



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
E DEFESA SOCIAL
POLÍCIA MILITAR DO ESPÍRITO SANTO**



11 Do Resultado da Prova Prática de Música:

11.1 A nota final do candidato nessa etapa corresponderá à média aritmética das notas obtidas em cada uma das avaliações de execução instrumental.

11.2 Considerar-se-á aprovado nesta Etapa e apto a participar das próximas etapas deste concurso, o candidato que obtiver nota final na prova prática de música igual ou superior a 50,00 (cinquenta).

11.3 A nota final atribuída ao candidato será aplicada até a segunda casa decimal.

11.4 Os pontos que forem além da segunda casa decimal serão desprezados.

12 Dos Recursos:

12.1 . O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo não será conhecido.

12.2 . Não será aceito recurso via postal, via fax, via correio eletrônico ou, ainda, fora do prazo.

12.3 . Recursos cujo teor desrespeite a banca serão preliminarmente indeferidos.

12.4 . O recurso deverá ser entregue diretamente, por meio de requerimento, na Seção Administrativa do Corpo Musical da PMES, localizado no Quartel do Comando Geral (QCG), com argumentação lógica e consistente.

12.5 . O resultado final (após análise de eventuais recursos) da Prova Prática de Música será publicado no Site da PMES www.pm.es.gov.br e no www.idecan.org.br.

13 Dos Programas:

13.1 . Na Prova Prática de Música, o candidato deverá executar as seguintes peças, conforme instrumento escolhido no ato da inscrição:

CLARINETA em Si bemol	PEÇA DE CONFRONTO: André Messenger - SOLO DE CONCOURS REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 1. José Ursicino da Silva (Mestre Duda) - SUITE NORDESTINA REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2. Dmitri Shostakovich - GALOP MÚSICA À PRIMEIRA VISTA.
SAXOFONE BARÍTONO em Mi bemol	PEÇA DE CONFRONTO: 1. Arr. Rafael Rocha – ESPECIAL DESENHOS ANIMADOS REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 2. Arr. Rafael Rocha – Gonzaguinha – COMEÇARIA TUDO OUTRA VEZ. REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2: Arr: Rafael Rocha – ESPECIAL MICHAEL JACKSON MÚSICA À PRIMEIRA VISTA.



**GOVERNO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
E DEFESA SOCIAL
POLÍCIA MILITAR DO ESPÍRITO SANTO**



TROMPA em FA	PEÇA DE CONFRONTO: Wolfgan Amadeus Mozart – Concerto para trompa Nº 1 – K412 – 1º Movimento REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 1: Arr. Rafael Rocha – Especial Tom Jobim REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2: John Williams – The olympic Spirit MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.
TROMPETE em Si bemol	PEÇA DE CONFRONTO: Theo Charlier – Etude Nº 2. REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 1: Carl Teike – Velhos Camaradas – Trompete 1. REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2: Arr: Rafael Rocha – ESPECIAL MICHAEL JACKSON – Trompete 1. MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.
TROMBONE DE VARA em Si bemol	PEÇA DE CONFRONTO: Camille Saint-saëns - Cavatine pour Trombone and Piano REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: Geraldo A. Vianna – SARGENTO ARTÊMIO PISSINATTI REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2: Rimsky-Korsakov – CONCERTO PARA TROMBONE E BANDA (3º movimentos – Allegro) MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.
BOMBARDINO em Si bemol	PEÇA DE CONFRONTO: Don Haddad – Suite For Baritone REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: Luiz gonzaga – Arr. L. V, Rocha – Luiz gonzaga Centenário REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: Arr Bruno Santos - Seleção Whitney Houston MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.
TUBA em Si bemol	PEÇA DE CONFRONTO: Estudo Nº 1 livro Bel Canto studies – Marco Bordoni REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 1: J.Nascimento - Dobrado José Manoel Rabelo REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: José Machado dos Santos - Dobrado 4 Tenentes MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.
PERCUSSÃO	PEÇA DE CONFRONTO: Ivan Lins -Arr. e Adapt. Rafael Rocha - DAQUILO QUE EU SEI REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 1: 1. Arr. Bruno Santos – João Bosco – O BÊBADO E A EQUILIBRISTA. REPERTÓRIO PARA BANDA DE MÚSICA 2: 2. Arr. e Adapt. Bruno Santos – ESPECIAL POP MÚSICA Á PRIMEIRA VISTA.

10 Os trechos a serem realizados na prova prática de música serão informados ao candidato no