

**EDITAL N.º 3.021/2025**

A Secretaria de Estado da Educação de Santa Catarina, doravante denominada SED/SC, no uso de suas atribuições legais e regulamentares, e considerando o disposto no art. 4º, da Lei n.º 16.861/2015, bem como a legislação vigente no ato da admissão, torna público, por meio do presente Edital, as normas para realização do Processo Seletivo para Admissão de Professores em Caráter Temporário, destinado à atuação na educação básica: nos níveis de Ensino Fundamental e Ensino Médio, nas modalidades de Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação em Espaços de Privação de Liberdade (Unidades Prisionais, Unidades Socioeducativas e Centros Terapêuticos), Casa Familiar Rural, Programas/Projetos, no Ensino Regular da Rede Pública Estadual e também para atuação na Educação Profissional, nas formas Integrado, Subsequente e Concomitante, para os anos letivos de 2026 e 2027.

**1 DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES**

- 1.1 O Processo Seletivo destina-se ao provimento de vagas para o cargo de Professor Admitido em Caráter Temporário para os anos letivos de 2026 e 2027.
- 1.1.1 A contratação em caráter temporário do professor, seja legalmente **HABILITADO** ou **NÃO HABILITADO**, para o exercício da função na qual está sendo admitido, obedecerá à ordem decrescente de classificação, não havendo reclassificação de candidatos durante a validade do Processo Seletivo.
- 1.2 Sua execução caberá à Fundação Universidade Regional de Blumenau, doravante denominada FURB, contratada pela Secretaria de Estado da Educação do Estado de Santa Catarina – SC para a organização e execução do certame.
- 1.3 O presente Edital, seus Anexos e eventuais retificações, resultados, comunicados, notas oficiais e demais atos referentes a este certame serão publicados no endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br) e [sed.sc.gov.br](http://sed.sc.gov.br), e/ou, ainda, a critério da Comissão da Secretaria de Estado da Educação – SED/SC, no Diário Oficial do Estado – DOE, constituindo-se em fonte oficial de informações sobre as normas e os procedimentos deste certame.
- 1.3.1 Fazem parte deste Edital os seguintes anexos:

Anexo I	Cronograma Previsto
Anexo II	Áreas de Conhecimento de Referência e Habilitação Mínima Exigida
Anexo III	Descrição das Atribuições
Anexo IV	Coordenadoria Regional de Educação
Anexo V	Cidades de Aplicação da Prova Objetiva
Anexo VI	Conteúdo Programático

- 1.4 O cronograma previsto para o Processo Seletivo encontra-se disponível no Anexo I deste Edital e poderá ser alterado por motivos de ordem técnica e/ou operacional, conforme a necessidade e conveniência da FURB e/ou Secretaria de Estado da Educação, mediante aviso prévio publicado na página oficial do certame.
- 1.4.1 Todos os horários definidos têm como referência o horário de Brasília/DF.
- 1.5 O Processo Seletivo de que trata este Edital compreenderá as seguintes etapas:
- a) **Prova de Títulos:** de caráter classificatório, conforme o item 7 deste Edital;
- b) **Prova Objetiva:** de caráter eliminatório e classificatório, conforme o item 8 deste Edital;
- c) **Prova Prática:** de caráter eliminatório e classificatório, destinada aos cargos que exigem domínio de LIBRAS, conforme o item 16 deste Edital.
- 1.6 A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a aceitação irrestrita das instruções e das condições do Processo Seletivo, tais como se acham estabelecidas neste Edital, bem como em eventuais aditamentos, comunicações, instruções e convocações relativas ao certame, que passarão a fazer parte do instrumento convocatório como se nele estivessem transcritos e acerca dos quais não poderá o candidato alegar desconhecimento.
- 1.7 Qualquer cidadão poderá apresentar impugnação fundamentada a este Edital no prazo de 2 (dois) dias corridos, contados a partir do primeiro dia subsequente à data de sua publicação. A impugnação deverá ser encaminhada exclusivamente por meio do endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na opção

**Impugnação contra o Edital**, seguindo as orientações disponíveis na página. Todas as impugnações serão analisadas pela Comissão da Secretaria de Estado da Educação – SED/SC e pela FURB.

- 1.7.1 Não caberá, sob nenhuma hipótese, recurso administrativo sobre a resposta às solicitações de Impugnação contra o Edital.

## **2 DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO, DA HABILITAÇÃO MÍNIMA, DA ATRIBUIÇÕES, DA JORNADA DE TRABALHO, DA REMUNERAÇÃO E DOS REQUISITOS**

- 2.1 As Áreas de Conhecimento de Referência, acompanhadas da habilitação mínima exigida estão estabelecidas no Anexo II deste Edital.
- 2.1.1 O candidato com formação superior deverá apresentar diploma de conclusão do Curso, devidamente registrado, ou, provisoriamente, para os formandos, declaração de que concluiu e foi aprovado em todas as disciplinas.
- 2.1.2 O candidato que apresentar certidão de colação de grau ou declaração de que concluiu o curso deverá obrigatoriamente, no dia da admissão, apresentar o original e a fotocópia do diploma de conclusão do Curso.
- 2.1.3 O candidato classificado como Habilitado que não apresentar no dia da admissão o diploma de conclusão do Curso perceberá seus vencimentos como Não Habilitado até que o apresente.
- 2.2 A descrição das atribuições, em conformidade com a legislação vigente, encontra-se no Anexo III deste Edital.
- 2.3 A jornada de trabalho do professor admitido em caráter temporário será, preferencialmente, de dez, vinte, trinta e quarenta horas semanais, observado o disposto na Lei n.º 16.861/2015.
- 2.4 O salário é a retribuição pecuniária percebida pelo professor admitido em caráter temporário, o qual será correspondente ao nível de habilitação na data da contratação e ainda à carga horária semanal.
- 2.5 São condições para admissão:
- I - ter nacionalidade brasileira ou portuguesa, desde que o candidato esteja amparado pelo Estatuto de Igualdade entre brasileiros e portugueses, com reconhecimento de gozo de direitos políticos, nos termos do Parágrafo 1º, art. 12, da Constituição Federal, e do Decreto n.º 70.436/72;
  - II - ter idade mínima de 18 (dezoito) anos;
  - III - estar em dia com o serviço militar e eleitoral;
  - IV - ter aptidão física e mental para o exercício das atribuições do cargo, comprovada por meio de atestado médico ocupacional;
  - V - estar legalmente habilitado para o exercício da função na qual está sendo admitido;
  - VI - estar em conformidade com as disposições contidas no inciso XVI, do art. 37, da Constituição da República;
  - VII - não registrar sentença penal condenatória transitada em julgado; e
  - VIII - não ter sido dispensado nos 3 (três) anos imediatamente anteriores à inscrição por sanção em processo disciplinar ou por abandono ao serviço sem justificativa.

## **3 DAS INSCRIÇÕES**

- 3.1 A inscrição poderá ser efetuada no período compreendido entre **8h do dia 15 de outubro de 2025 e 23h59min do dia 30 de outubro de 2025**.
- 3.2 O candidato deverá, antes de efetuar a inscrição, conhecer os termos deste Edital e se certificar de que atenderá a todos os requisitos exigidos para o cargo.
- 3.2.1 A participação no Processo Seletivo inicia-se pela inscrição do candidato e implica o conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital e das decisões que possam ser tomadas pela SED/SC.
- 3.3 Para se inscrever, o candidato deverá, obrigatoriamente, durante o período de inscrições:
- a) acessar o endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), selecionar este certame e clicar na opção **Inscrição online**;
  - b) informar o número do CPF e criar a senha de acesso exclusiva ao sistema de inscrições, ou realizar login, caso já possua cadastro ativo;
  - c) preencher ou atualizar suas informações pessoais no formulário eletrônico de inscrição;

- d) selecionar até **2 (duas) Áreas de Conhecimento de Referência**, dentre as relacionadas no Anexo II deste Edital;
  - e) selecionar **1 (uma) das localidades de Coordenadoria Regional de Educação**, dentre as relacionadas no Anexo IV deste Edital;
  - f) selecionar **1 (uma) das Cidades de Aplicação da Prova Objetiva**, dentre as relacionadas no Anexo V deste Edital;
  - g) anexar, quando for o caso, os documentos exigidos neste Edital;
  - h) conferir os dados informados e finalizar a inscrição; e
  - i) efetuar o pagamento por meio de boleto bancário ou Cobrança PIX gerada pelo sistema, ou ainda, solicitar a isenção de taxa, observando os prazos e condições estabelecidos neste Edital.
- 3.3.1 Após o término do período de inscrições, **não será permitida a alteração das opções indicadas** nas alíneas **d, e e f**.
- 3.3.2 O correto preenchimento do formulário eletrônico de inscrição, o envio de documentos solicitados, conforme o caso, bem como todas as informações prestadas no ato de inscrição serão de total responsabilidade do candidato.
- 3.3.3 Ao realizar a inscrição, o candidato deverá assinalar a concordância com os termos que constam neste Edital, declarando:
- a) que aceita que os seus dados pessoais, sensíveis ou não, sejam tratados e processados de forma a permitir a efetiva execução do Processo Seletivo, autorizando expressamente a publicação do seu nome, data de nascimento, número de inscrição e notas obtidas nas provas;
  - b) que aceita receber, quando necessário, o envio de comunicados por WhatsApp, SMS ou e-mail cadastrados através do formulário de inscrição, pela FURB, em observância aos princípios da publicidade e da transparência que regem a Administração Pública;
  - c) que ao assinalar a opção aceite, declara que leu e que concorda com as normas do Edital e seus anexos. Declara ainda que está ciente das orientações disponíveis na página que regerão o Processo Seletivo, e que concorda com as decisões que possam ser tomadas pela SED/SC e FURB nos casos omissos e não previstos no Edital.
- 3.4 O valor da taxa de inscrição fica firmado em **R\$ 95,00 (noventa e cinco reais)**, para uma ou duas Áreas de Conhecimento.
- 3.5 O pagamento do valor correspondente à taxa de inscrição deverá ser efetuado até o dia **31 de outubro de 2025**, mediante **boleto bancário** ou **Cobrança PIX – utilizando a opção Cópia e Cola ou QR Code** gerado no ato da inscrição ou posteriormente na Área do Candidato.
- 3.5.1 O pagamento do boleto poderá ser efetuado em qualquer agência bancária do território nacional (observado o horário de funcionamento externo da agência) ou via internet (observado o horário estabelecido pelo banco para quitação nessa data).
- 3.5.2 No caso de feriado ou interrupção de funcionamento dos serviços bancários, o pagamento da inscrição deverá ser antecipado.
- 3.5.3 Não serão considerados pagamentos de inscrições efetuados no último dia de pagamento após o horário limite estabelecido pelo banco para quitação, pois estes serão executados com data contábil do próximo dia útil, bem como não serão aceitos pagamentos efetuados após a data prevista no item 3.5 deste Edital.
- 3.5.4 Não serão considerados os pagamentos realizados por meio de: depósito em caixa eletrônico, via postal, transferência eletrônica, ordem de pagamento, depósito comum em conta corrente, pagamento condicional, pagamento extemporâneo (ainda que realizado na data de vencimento, mas após o horário limite definido pelo banco) ou qualquer outra forma não especificada neste Edital. Não haverá restituição de valores nos casos de inobservância às regras previstas neste item.
- 3.6 Após efetuado o pagamento, o valor da taxa de inscrição não será restituído em hipótese alguma.
- 3.6.1 Não serão aceitos, em hipótese alguma, pedidos de transferência ou o aproveitamento do valor de uma inscrição para outra, ainda que ambas sejam do mesmo candidato.
- 3.7 A inscrição somente será considerada confirmada após a confirmação do pagamento da taxa de inscrição ou o deferimento da solicitação de isenção, ambos vinculados especificamente à inscrição e ao cargo pretendido e realizados dentro dos prazos estabelecidos neste Edital.
- 3.7.1 Antes de confirmada, o candidato poderá cancelar a sua inscrição na sua Área do Candidato.

- 3.7.2 Confirmada a inscrição, o candidato que desejar se inscrever para outra Área de Conhecimento, deverá, em até um dia útil antes do término do período de inscrições, encaminhar solicitação de cancelamento da inscrição ao e-mail [concursopublico@furb.br](mailto:concursopublico@furb.br) para que seja possível realizar a nova inscrição e o respectivo pagamento.
- 3.7.3 O candidato que não cumprir as condições estabelecidas neste Edital para a efetivação da inscrição terá sua inscrição cancelada.
- 3.8 Tendo em vista o andamento deste certame simultaneamente ao demais Processos Seletivos da SED/SC, orienta-se que somente é permitido a inscrição em um dos certames, considerando a realização das provas de ambos no mesmo horário e data.
- 3.8.1 Havendo inscrição do mesmo candidato em mais de um certame, este deverá optar por um, sendo vedado realizar mais de uma prova de certames diferentes, não sendo devido ao candidato qualquer ressarcimento da importância paga a título de taxa de inscrição.
- 3.9 A declaração falsa ou inexata de dados constantes no formulário de inscrição e/ou a apresentação de documentos falsos, adulterados ou inválidos determinarão a anulação da inscrição e dos demais atos dela decorrentes.
- 3.9.1 A FURB se reserva o direito de, a qualquer tempo, excluir do certame o candidato que incorra na hipótese do item 3.9 deste Edital, sem prejuízo das demais sanções civis e penais cabíveis.
- 3.9.2 Eventuais erros de digitação nas informações pessoais fornecidas no ato da inscrição deverão ser corrigidos, exclusivamente, mediante solicitação enviada para o e-mail [concursopublico@furb.br](mailto:concursopublico@furb.br), até o dia anterior à data prevista para a publicação da homologação das inscrições.
- 3.9.2.1 A solicitação deverá conter o nome completo, número de CPF, número de inscrição, descrição detalhada da correção solicitada e anexar o respectivo documento que contenha os dados corretos. É vedada a alteração do número do Cadastro de Pessoa Física – CPF.
- 3.9.2.3 O candidato que não realizar as correções necessárias dentro do prazo estabelecido será o único responsável pelas consequências decorrentes de sua omissão.
- 3.9.2.4 Situações excepcionais, devidamente fundamentadas e comprovadas, poderão ser analisadas em caráter extemporâneo, a critério da FURB.
- 3.10 A relação dos candidatos que tiverem a inscrição deferida será publicada no dia **04 de novembro de 2025**, cabendo recurso do indeferimento, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.
- 3.11 A FURB não se responsabiliza por inscrições e/ou pagamentos da taxa que não forem recebidos ou processados em decorrência de falhas técnicas, operacionais ou de comunicação, tais como: indisponibilidade ou instabilidade de conexão, problemas nos equipamentos do usuário, interrupções nos serviços de transmissão de dados, sobrecarga de sistemas, ocorrência de fraudes eletrônicas, infecção por códigos maliciosos (vírus), ou quaisquer outros eventos que impeçam ou dificultem a inscrição e/ou do pagamento da taxa.
- 3.12 A homologação das inscrições será publicada no dia **13 de novembro de 2025**.
- 3.13 A pessoa travesti ou transexual poderá utilizar o nome social, conforme o Decreto n.º 16/2019. O nome social será adotado no tratamento, nas publicações e em todos os atos deste Edital, sendo utilizado o nome constante no Registro Civil, unicamente, para fins administrativos internos.
- 3.13.1 O nome social é designação do nome próprio, simples ou composto, pelo qual a pessoa travesti ou transexual se identifica e é socialmente reconhecida.
- 3.13.2 A pessoa travesti ou transexual deverá informar na inscrição o nome constante no Registro Civil e o nome social com o qual é conhecida, acompanhado do sobrenome constante no Registro Civil.
- 3.13.3 A pessoa que desejar o atendimento pelo nome social, deverá seguir as orientações da página e anexar os seguintes documentos:
- fotografia atual, nítida, individual, colorida, com fundo branco que enquadre desde a cabeça até os ombros, de rosto inteiro, sem o uso de óculos escuros e artigos de chapelaria (boné, chapéu, viseira, gorro ou similares);
  - cópia digitalizada, frente e verso, de um dos documentos de identificação oficial com foto, válido, de acordo com o item 10 deste Edital.

**4 DAS ISENÇÕES DE PAGAMENTO DO VALOR DA TAXA DE INSCRIÇÃO**

- 4.1 O candidato poderá solicitar a isenção do pagamento da taxa de inscrição após realizar sua inscrição, por meio do endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na Área do Candidato, disponível a partir da opção **Solicitar Isenção**, e seguindo as orientações da página. A solicitação deverá estar acompanhada dos documentos comprobatórios exigidos pela legislação vigente, no período compreendido entre **8h do dia 15 de outubro de 2025 e 23h59min do dia 17 de outubro de 2025**, conforme orientações específicas deste Edital.
- 4.2 Poderão solicitar a isenção do pagamento da taxa de inscrição, os candidatos que comprovarem um dos seguintes requisitos:
- a) **ser doador de sangue**, nos termos da Lei Estadual n.º 18.559/2022;
  - b) **ser doador de medula**; nos termos da Lei Estadual n.º 18.559/2022;
  - c) **ser doadora de leite humano**, nos termos da Lei Estadual n.º 18.559/2022;
  - d) **ser hipossuficiente**, nos termos da Lei Estadual n.º 11.289/1999;
  - e) **ter prestado serviços à Justiça Eleitoral**, nos termos da Lei Estadual n.º 17.998/2020;
  - f) **ter prestado serviços ao Tribunal do Júri**, nos termos da Lei Estadual n.º 17.998/2020.
- 4.2.1 Para usufruir do benefício da alínea “a”, o candidato doador de sangue a órgão ou à entidade credenciada pela União, Estado ou Município deverá anexar documento expedido e firmado pela entidade coletora oficial ou credenciada, contendo o nome do doador, bem como a discriminação do número e das datas em que foram realizadas as doações, que comprove, no mínimo, 3 (três) doações, no período de 365 (trezentos e sessenta e cinco) dias imediatamente anteriores à publicação deste Edital.
- 4.2.2 Para usufruir do benefício da alínea “b”, o candidato doador de medula óssea deverá anexar o Cartão de Doador Voluntário de Medula Óssea, cadastrado no Registro Nacional de Doadores de Medula Óssea (REDOME) e comprovar, no mínimo, 1 (uma) doação.
- 4.2.3 Para usufruir do benefício da alínea “c”, a candidata doadora de leite humano a órgão oficial ou à entidade credenciada pela União, Estado ou Município deverá anexar documento expedido e firmado pela entidade coletora oficial ou credenciada, contendo o nome do doador, bem como a discriminação do número e das datas em que foram realizadas as doações, que comprove a realização de, pelo menos, 1 (uma) doação mensal pelo período mínimo de 4 (quatro) meses imediatamente anteriores à data de início das inscrições deste Edital.
- 4.2.4 Para usufruir do benefício da alínea “d”, o candidato hipossuficiente, com renda mensal de até 2 (dois) salários-mínimos, deverá anexar a documentação correspondente à sua situação laboral, conforme indicado a seguir:
- 4.2.4.1 Caso esteja **empregado**:
- I - cópia da Carteira de Trabalho e Previdência Social – CTPS: digital atualizada, com todas as páginas, ou física contendo:
    - a) identificação (página da foto e dos dados pessoais);
    - b) último registro de contrato de trabalho e a página seguinte (em branco, com a numeração das páginas visíveis);
    - c) alterações de salário e a página seguinte (em branco, com a numeração das páginas visível)
    - d) rescisão do último contrato de trabalho (página de anotações gerais);
  - II - comprovante de renda que demonstre rendimento mensal igual ou inferior a 2 (dois) salários-mínimos (três contracheques).
- 4.2.4.2 Caso esteja **desempregado**:
- I - cópia da Carteira de Trabalho e Previdência Social – CTPS: digital atualizada, com todas as páginas, ou física contendo:
    - a) identificação (página da foto e dos dados pessoais);
    - b) último registro de contrato de trabalho e a página seguinte (em branco, com a numeração das páginas visíveis);
    - c) rescisão do último contrato de trabalho (página de anotações gerais);
  - II - declaração escrita, datada e assinada pelo próprio candidato, informando que se encontra desempregado.
- 4.2.5 Para usufruir do benefício da alínea “e”, o candidato que tenha prestado serviços à Justiça Eleitoral deverá anexar documento expedido pela Justiça Eleitoral, que comprove a prestação de serviços por, no mínimo, 2 (dois) eventos eleitorais (Eleição, plebiscito ou referendo), consecutivos ou não, pelo período de 2 (dois) anos, a contar da data de atuação.

- 4.2.6 Para usufruir do benefício da alínea “f”, o candidato que prestou serviços ao Tribunal do Júri deverá anexar documento expedido pela Vara Criminal do Tribunal do Júri que comprove a atuação como jurado por, no mínimo, 2 (dois) Júris, pelo período de 2 (dois) anos, a contar da data de atuação.
- 4.2.7 Os documentos comprobatórios devem estar em um único arquivo no formato PDF, com suas páginas no tamanho A4, com tamanho máximo de 20MB e com resolução que permita a perfeita leitura do conteúdo.
- 4.2.8 A solicitação de isenção de taxa de inscrição, bem como o envio dos documentos comprobatórios são de responsabilidade do candidato.
- 4.3 Não haverá, em hipótese alguma, outra data, horário ou forma para a entrega dos documentos comprobatórios previstos na respectiva legislação.
- 4.4 Não serão considerados os documentos ilegíveis, com rasuras ou emendas, nem os que não atendam às especificações contidas neste Edital.
- 4.5 O simples preenchimento dos dados necessários e envio dos documentos para a solicitação da isenção de taxa de inscrição não garante o benefício ao interessado, o qual estará sujeito à análise e ao deferimento pela FURB.
- 4.6 A resposta às solicitações de isenção da taxa de inscrição será publicada no dia **23 de outubro de 2025**, cabendo recurso do indeferimento, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.
- 4.7 O candidato cuja solicitação de isenção for indeferida definitivamente poderá, caso queira, efetuar o pagamento do valor da taxa de inscrição até o prazo final das inscrições de acordo com o item 3.5 deste Edital.
- 4.8 O não cumprimento de qualquer um dos itens referentes à isenção de pagamento da inscrição implicará, automaticamente, o cancelamento de sua solicitação de isenção.

## **5 DAS VAGAS RESERVADA PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA (PcD)**

- 5.1 É considerada Pessoa com Deficiência (PcD), nos termos da Lei Federal n.º 13.146/2015, "aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, o qual, em interação com uma ou mais barreiras, pode obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade em igualdade de condições com as demais pessoas", desde que a sua deficiência seja compatível com as atribuições do cargo a que concorre.
- 5.2 De acordo com o art. 37, inciso VIII, da Constituição Federal e art. 35 da Lei Estadual n.º 17.292/2017, ficam reservadas 5% (cinco por cento) das vagas a serem ofertadas em cada Área de Conhecimento de Referência/Coordenadoria Regional de Educação, destinados aos candidatos com deficiência, desde que a deficiência seja compatível com as atribuições do cargo para o qual concorram.
- 5.3 As pessoas com deficiência, resguardadas as condições especiais previstas neste Edital, participarão do Processo Seletivo em igualdade de condições com os demais candidatos, no que se refere ao conteúdo das provas, à avaliação e aos critérios de aprovação, ao dia, horário e local de aplicação das provas e à nota mínima exigida para todos os demais candidatos.
- 5.4 O candidato que se declarar PcD – Pessoa com Deficiência e desejar concorrer às vagas reservadas deverá, durante o período de inscrição, selecionar a modalidade de concorrência como **PcD – Pessoa com Deficiência** e anexar Laudo Médico que comprove existência de deficiência de caráter permanente, conforme orientações disponíveis na página do concurso.
- 5.4.1 O Laudo Médico deverá conter:
- a) a identificação do candidato;
  - b) a assinatura, o carimbo e o CRM do médico responsável por sua emissão; e
  - c) a espécie e o grau ou nível da deficiência, com expressa referência ao código correspondente da Classificação Internacional de Doença – CID, bem como a causa da deficiência.
- 5.4.2 O Laudo Médico deve estar em um único arquivo no formato PDF, com suas páginas no tamanho A4, com tamanho máximo de 20MB e com resolução que permita a perfeita leitura do conteúdo.
- 5.4.3 Não serão considerados os documentos ilegíveis, com rasuras ou emendas, nem os que não atendam às especificações contidas neste Edital.
- 5.4.4 Não haverá em hipótese alguma, outra data, horário ou forma para a entrega do Laudo Médico.

- 5.4.5 Os candidatos deverão manter em seu poder o Laudo Médico original, visto que a Banca se reserva o direito de realizar diligência para confirmar a veracidade do documento apresentado.
- 5.5 Os candidatos que não atenderem aos dispositivos mencionados no item 5.4 deste Edital, seja qual for o motivo alegado, serão considerados como pessoas sem deficiência, e concorrerão na modalidade de ampla concorrência, bem como poderão não ter as condições especiais atendidas.
- 5.6 O candidato com deficiência, no ato de inscrição, declara estar ciente das atribuições do cargo público para o qual pretende se inscrever e que, no caso de vir a exercê-lo, estará sujeito à avaliação pelo desempenho dessas atribuições.
- 5.7 Durante o prazo de inscrição, o candidato com deficiência que necessite de condições especiais nos dias do Processo Seletivo deverá requerê-lo, no prazo determinado neste Edital, indicando as condições diferenciadas de que necessita para a realização das provas, conforme normas e procedimentos previstos no item 6 deste Edital.
- 5.8 A banca especializada deliberará sobre a solicitação de vaga reservada para PcD com base na documentação apresentada pelo candidato e na legislação vigente. A resposta às solicitações de vagas reservadas para PcD será publicada no dia **04 de novembro de 2025**, cabendo recurso do indeferimento, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.
- 5.9 O candidato com deficiência que não realizar a inscrição, conforme instruções constantes neste Edital, não poderá interpor recurso em favor de sua situação.
- 5.10 Em caso de não confirmação da deficiência declarada ou da não compatibilidade da deficiência com as atribuições da função, importará a perda do direito ao pleito da vaga reservada para PcD, passando a compor apenas a lista de classificação de ampla concorrência.
- 5.11 O candidato com deficiência, se classificado, figurará na lista de classificação geral por opção de cargo, e na lista específica de candidatos com deficiência por opção de cargo.
- 5.12 Após a contratação, a deficiência não poderá ser arguida para justificar a concessão de readaptação, licença por motivo de saúde ou aposentadoria por invalidez.
- 5.13 Na hipótese de não haver número de candidatos com deficiência aprovados suficiente para ocupar as vagas reservadas, por reprovação no Processo Seletivo ou na avaliação da equipe multiprofissional, as vagas remanescentes serão revertidas para a ampla concorrência e serão preenchidas pelos demais candidatos aprovados, observada a ordem de classificação.
- 5.14 A pessoa com deficiência nomeada de acordo com a ordem de classificação geral não será considerada para efeito de preenchimento das vagas reservadas.

## **6 DAS CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA**

- 6.1 O candidato que necessitar de **condições especiais para a realização da prova** deverá solicitá-las, durante o período de inscrição, por meio do endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na Área do Candidato, seguindo as orientações da página.
- 6.1.1 Somente serão apreciadas as solicitações que contenham a condição requerida, apontem as circunstâncias que a justifiquem e estejam acompanhadas de documento comprobatório que ateste a necessidade do atendimento.
- 6.1.2 A solicitação de condição especial para realização da prova deverá ser realizada previamente, estando o atendimento às condições solicitadas sujeito à análise da legalidade e razoabilidade do pedido.
- 6.2 O candidato com deficiência visual que necessitar de prova ampliada e/ou Auxílio de Ledor/Transcritor deverá anexar laudo médico que comprove a condição e justifique a necessidade.
- 6.2.1 Para a prova ampliada, o candidato deverá indicar o tamanho da fonte desejado: 20, 24 ou 28. Caso não haja indicação, o caderno de questões será fornecido em fonte ampliada Arial, tamanho 20. Não é possível ampliar a fonte do cartão-resposta; se necessário, o candidato deverá solicitar o auxílio de Transcritor.
- 6.3 O candidato com deficiência auditiva que necessitar de Auxílio de Intérprete de Libras para orientações gerais de prova deverá anexar laudo médico que comprove a condição e justifique a necessidade.
- 6.4 O candidato com deficiência auditiva que fizer uso de prótese auditiva deverá anexar laudo médico que

comprove a condição, a fim de autorizar o uso do aparelho durante a realização da prova. Caso não apresente a comprovação, o candidato deverá retirar o aparelho antes do início da prova, sob pena de eliminação.

- 6.5 O candidato com deficiência que necessitar de tempo adicional para a realização da prova, poderá solicitar acréscimo de, no máximo, 60 (sessenta) minutos. A solicitação deverá estar acompanhada de parecer emitido por especialista da área correspondente à deficiência do candidato, que justifique a necessidade.
- 6.5.1 Em atendimento à Lei n.º 19.321/2025, o candidato com Transtorno de Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH), dislexia ou síndrome de Down que necessitar de tempo adicional deverá anexar laudo especializado que comprove a condição e justifique a necessidade.
- 6.6 A candidata lactante que necessitar amamentar durante a realização da prova, deverá anexar cópia da certidão de nascimento do bebê, sendo que, durante a realização da prova:
- a) o acompanhante e o bebê deverão ingressar no local de prova no mesmo horário estabelecido para os candidatos;
  - b) não haverá compensação do tempo de amamentação em favor da candidata;
  - c) o bebê deverá permanecer em ambiente reservado, acompanhado por um adulto responsável por sua guarda (familiar ou terceiro indicado pela candidata);
  - d) nos horários destinados à amamentação, a candidata lactante poderá se ausentar temporariamente da sala de prova, acompanhada de um fiscal;
  - e) na sala reservada para amamentação, somente será permitida a permanência da candidata, do bebê e de um fiscal, sendo vedada a presença de babás ou de quaisquer outras pessoas que tenham vínculo de parentesco ou amizade com a candidata.
- 6.7 O candidato que necessitar de assistência pessoal especializada (como cuidados de higiene ou outras necessidades básicas) deverá solicitar o auxílio de acompanhante e anexar documento que comprove sua condição, sendo que, durante a realização da prova:
- a) o acompanhante deverá ingressar no local de prova no mesmo horário estabelecido para os candidatos;
  - b) o acompanhante se submeterá às mesmas condições impostas aos candidatos, com a aplicação de eventuais penalidades a quem houver solicitado sua participação;
  - c) os cuidados de higiene/necessidades básicas realizadas com auxílio do acompanhante serão realizados sob fiscalização da banca, sendo vedada qualquer comunicação relacionada à prova, sob pena de eliminação do candidato;
  - d) a banca não fornecerá, nem se responsabilizará pela assistência pessoal especializada ou por eventuais intercorrências decorrentes dessa necessidade.
- 6.8 O candidato que utilizar prótese metálica, marca-passo, sistema de monitoramento contínuo de glicose ou medidores similares, deverá anexar laudo médico que comprove a necessidade do dispositivo, para possibilitar o uso e o atendimento adequado durante a realização da prova.
- 6.9 O candidato que, em razão de crença ou convicção religiosa, utilizar adornos ou indumentárias (como kipá, turbante, véu, entre outros) deverá anexar atestado emitido pela Congregação Religiosa que comprove sua condição. Nessa situação, o candidato poderá ser submetido ao detector de metais no dia da prova, se necessário.
- 6.10 O candidato que não atender às normas deste Edital poderá não ter direito ao atendimento de condições especiais, não podendo interpor recurso em favor de sua condição.
- 6.11 As respostas às solicitações de condições especiais será publicada no dia **04 de novembro de 2025**, cabendo recurso do indeferimento, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.
- 6.12 Caso a necessidade de condição especial para realização da prova surja após o prazo de inscrição, o candidato poderá encaminhar a solicitação para o e-mail [concursopublico@furb.br](mailto:concursopublico@furb.br), anexando laudo médico que comprove a necessidade, no prazo de até 72 horas antes do horário marcado para o início da prova.

## **7 DA PROVA DE TÍTULOS**

- 7.1 A Prova de Títulos, de caráter facultativo e classificatório, poderá ser realizada por todos os candidatos inscritos. A pontuação será considerada, em cada Área de Conhecimento, apenas para os candidatos aprovados na Prova Objetiva. Serão avaliados os seguintes títulos:

PROVA DE TÍTULOS		
Título	Comprovante	Pontos
Doutorado	Diploma de conclusão de curso ou declaração de conclusão, conforme item 7.4.1 deste Edital.	1,00
Mestrado	Diploma de conclusão de curso ou declaração de conclusão, conforme item 7.4.1 deste Edital.	0,75
Especialização com carga horária mínima de 360 horas	Certificado de conclusão de curso ou declaração de conclusão, conforme item 7.4.1 deste Edital.	0,50

- 7.1.1 O candidato que não participar da Prova de Títulos não será eliminado do Processo Seletivo, ficando apenas sem a pontuação correspondente a essa etapa.
- 7.2 Somente serão pontuados os títulos concluídos e relacionados com à área de educação e/ou aqueles que guardem pertinência com suas atribuições descritas no Anexo III deste Edital.
- 7.2.1 Consideram-se cursos relacionados à área da Educação aqueles classificados como pertencentes a essa área, conforme a Tabela de Áreas de Conhecimento/Avaliação da CAPES, do Ministério da Educação, publicada em 24 de outubro de 2022, disponível no endereço eletrônico [gov.br/capes/pt-br/ acesso-a-informacao/acoes-e-programas/avaliacao/instrumentos/documentos-de-apoio/tabela-de-areas-de-conhecimento-avaliacao](http://gov.br/capes/pt-br/ acesso-a-informacao/acoes-e-programas/avaliacao/instrumentos/documentos-de-apoio/tabela-de-areas-de-conhecimento-avaliacao).
- 7.3 A prova de títulos será avaliada na escala de 0 (zero) a 1,00 (um) ponto. A pontuação não é cumulativa, portanto, será considerado apenas 1 (um) título por candidato. Caso seja apresentado mais de um título, será pontuado exclusivamente aquele que tiver a maior pontuação, conforme os critérios estabelecidos neste Edital.
- 7.3.1 Caso a denominação do curso apresentado não evidencie, de forma direta, tratar-se de curso relacionado à área de educação e suas atribuições, o candidato deverá anexar, no mesmo arquivo eletrônico, o respectivo histórico escolar ou declaração da instituição de ensino, contendo a grade curricular do curso.
- 7.4 O candidato poderá participar da Prova de Títulos, exclusivamente por meio do endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na Área do Candidato, disponível a partir da opção **Prova de Títulos**, para cada Área de Conhecimento, seguindo as orientações da página, no período compreendido entre **8h do dia 15 de outubro de 2025 e 23h59min do dia 30 de outubro de 2025**.
- 7.4.1 Caso o candidato ainda não esteja de posse do diploma ou do certificado de conclusão do curso exigido, será aceita a declaração de conclusão, desde que o curso tenha sido concluído há menos de 1 (um) ano da data de publicação deste edital e que a declaração contenha, obrigatoriamente:
- a) a indicação expressa do nível do curso (Doutorado, Mestrado ou Especialização);
  - b) a data de conclusão do curso;
  - c) a assinatura da Instituição de Ensino responsável; e
  - d) a informação expressa de que o curso foi efetivamente concluído pelo candidato.
- 7.4.2 Cada documento deve estar em um único arquivo no formato PDF, com todas as páginas em tamanho A4, tamanho máximo de 20MB, imagem e resolução em perfeitas condições, garantindo clareza suficiente para permitir a avaliação e a verificação da autenticidade e da integridade das informações apresentadas. A frente do documento deverá estar posicionada na página 1, o verso na página 2, e assim sucessivamente.
- 7.4.3 O candidato deverá anexar o documento exatamente no item destinado para tal fim. Serão desconsiderados os arquivos anexados em outros itens (ex.: doutorado anexado no local de mestrado).
- 7.4.4 Ao enviar o título e, eventualmente, o documento comprobatório, o candidato declara, sob as penas da lei que os documentos enviados são cópias fiéis dos originais, não havendo qualquer rasura ou adulteração de dados, e que, eventuais divergências existentes na grafia do nome constante do título e nome do candidato na inscrição decorrem de ato legal.
- 7.5 É de exclusiva responsabilidade do candidato a apresentação e a comprovação dos títulos.
- 7.6 Os candidatos deverão manter em sua posse os documentos originais dos títulos apresentados, visto que a Banca Examinadora se reserva o direito de realizar diligência, para verificação da validade do documento apresentado ou ainda de solicitar ao candidato a apresentação de documentação complementar.
- 7.7 Ressalta-se que, no momento da contratação, o candidato deverá apresentar o título original para

confirmação da veracidade das informações, sob pena de eliminação do Processo Seletivo e impossibilidade de contratação.

- 7.8 Os títulos acadêmicos devem estar devidamente registrados pela instituição formadora, em curso reconhecido pelo MEC.
- 7.9 Os documentos em língua estrangeira somente serão considerados quando traduzidos para a Língua Portuguesa por tradutor juramentado e revalidados por Instituição de Ensino Superior do Brasil, credenciada ao MEC, conforme determina a legislação vigente.
- 7.10 Não haverá, em hipótese alguma, outra data, horário ou forma para a entrega dos documentos comprobatórios após o término do período de entrega, bem como não será permitida a complementação, a inclusão ou a substituição dos documentos.
- 7.11 Não serão considerados os documentos ilegíveis, com rasuras ou emendas, com informações divergentes, nem os que não atendam às especificações contidas neste Edital.
- 7.12 A FURB não se responsabiliza por títulos e/ou documentos comprobatórios que não forem recebidos em decorrência de falhas técnicas, operacionais ou de comunicação, tais como: indisponibilidade ou instabilidade de conexão, problemas nos equipamentos do usuário, interrupções nos serviços de transmissão de dados, sobrecarga de sistemas, ocorrência de fraudes eletrônicas, infecção por códigos maliciosos (vírus), ou quaisquer outros eventos que impeçam ou dificultem participar desta prova.
- 7.13 A qualquer tempo, comprovada a falsidade de qualquer documento apresentado ou a constatação de qualquer irregularidade, acarretará a eliminação do candidato do certame, sem prejuízo das demais sanções civis e penais cabíveis.
- 7.14 O resultado preliminar da Prova de Títulos será publicado no dia **01 de dezembro de 2025**, cabendo recurso, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.

## **8 DA PROVA OBJETIVA**

- 8.1 A Prova Objetiva, de caráter classificatório e eliminatório para todos os cargos, consistirá em questões objetivas de múltipla escolha, com cinco alternativas cada e apenas uma correta, distribuídas da seguinte forma:
- 8.1.1 Para o candidato que concorrer em apenas **UMA Área de Conhecimento**, o caderno de questões será composto por 30 (trinta) questões:
- 20 (vinte) questões referentes ao **grupo comum**;
  - 10 (dez) questões de Conhecimentos Específicos da Área de Conhecimento escolhida.
- 8.1.2 Para o candidato que optar por concorrer em **DUAS Áreas de Conhecimento**, o caderno de questões será composto por 40 (quarenta) questões:
- 20 (vinte) questões referentes ao **grupo comum**;
  - 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos, sendo 10 (dez) questões para cada uma das Áreas de Conhecimento escolhidas.
- 8.2 A Prova Objetiva de **CADA Área de Conhecimento** será pontuada na escala de 0,00 (zero) a 10,00 (dez) pontos, com duas casas decimais após a vírgula, da seguinte forma:

<b>PONTUAÇÃO DA PROVA OBJETIVA DE CADA ÁREA DE CONHECIMENTO</b>				
<b>Grupo</b>	<b>Conteúdos</b>	<b>Número de questões</b>	<b>Pontos por questão</b>	<b>Pontuação máxima</b>
Comum	Conhecimentos Gerais	10	0,20	2,00
	Conhecimentos da Metodologia da Prática Docente	10	0,30	3,00
Específico	Conhecimentos Específicos da Área de Conhecimento	10	0,50	5,00
<b>Valor total da prova objetiva</b>		<b>30</b>	<b>-</b>	<b>10,00</b>

- 8.2.1 Será considerado aprovado na Prova Objetiva de **CADA Área de Conhecimento**, o candidato que, cumulativamente:
- acertar, no mínimo, uma questão de cada conteúdo relacionado no quadro do item 8.2 deste Edital;
  - obtiver, no mínimo, 5,00 (cinco) pontos no total da Prova Objetiva previsto no quadro do item 8.2 deste Edital.

- 8.2.2 Para fins de avaliação, classificação e eliminação, o desempenho do candidato será apurado **de forma independente para Cada Área de Conhecimento** em que estiver inscrito. Assim, será atribuída **uma nota distinta para cada área**, considerando as mesmas questões do grupo comum e as questões específicas correspondentes. O não atingimento dos critérios de aprovação em uma das áreas não implica, automaticamente, a eliminação do candidato na outra área em que concorrer.
- 8.2.3 O candidato que não alcançar os critérios de aprovação será automaticamente eliminado do Processo Seletivo.
- 8.2.4 O conteúdo programático é o constante no Anexo VI deste Edital.
- 8.3 Os locais e as salas da prova serão publicados no dia **17 de novembro de 2025**.
- 8.3.1 A Prova Objetiva será aplicada nas cidades do Estado de Santa Catarina relacionadas no Anexo V deste Edital, conforme a opção indicada pelo candidato na inscrição.
- 8.3.2 Caso não haja locais suficientes ou adequados nestas cidades, a prova poderá ser realizada em Instituições de Ensino de municípios da região.
- 8.3.3 As despesas decorrentes de deslocamento, hospedagem, alimentação, preparação, obtenção de documentos ou quaisquer outras relacionadas à participação no certame são de inteira responsabilidade do candidato, não sendo aceitas alegações de prejuízo ou pedidos de ressarcimento.
- 8.4 A Prova Objetiva será realizada no dia **30 de novembro de 2025**, com **duração de 4 (quatro) horas**, conforme o cronograma a seguir:

<b>EVENTO</b>	<b>HORÁRIO</b>
Abertura do local de realização da prova	13h15min00seg
Fechamento do local de realização da prova	14h00min00seg
<b>Início da prova objetiva</b>	<b>14h15min00seg</b>
Permitida a entrega do material de prova e saída do local	15h15min00seg
<b>Término da prova objetiva</b>	<b>18h15min00seg</b>

- 8.4.1 O tempo de 15 (quinze) minutos entre o fechamento do local de realização da prova e o seu início tem por finalidade identificar corretamente os candidatos, a leitura das orientações gerais e distribuir os Cadernos de Prova.
- 8.4.2 Durante esse intervalo, o candidato deverá manter-se em silêncio, conferir os dados impressos no material de prova (Caderno de Prova e Cartão Resposta personalizados) e não será autorizada a resolução de questões ou a leitura das páginas contendo questões do Caderno de Prova.
- 8.4.3 O candidato que iniciar a resolução das questões antes do horário oficialmente estabelecido para o início da prova, antes da autorização do fiscal de sala ou do aviso sonoro, se houver, será automaticamente eliminado do Processo Seletivo.
- 8.4.4 Os locais onde será realizada a Prova Objetiva serão fechados, impreterivelmente, no horário marcado no quadro do item 8.4 deste Edital. Recomenda-se ao candidato chegar ao local da prova com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos do horário estabelecido.
- 8.4.5 É responsabilidade exclusiva do candidato informar-se sobre o local de realização da prova e seu horário, disponíveis na página de fonte oficial do certame e na área do candidato.
- 8.4.6 O candidato que chegar ao local da prova após o fechamento do acesso terá sua entrada vedada e será automaticamente eliminado do Processo Seletivo. Não haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado para justificar o atraso ou a ausência do candidato.
- 8.5 A FURB se reserva o direito de atrasar o horário de início da prova, por motivos fortuitos ou de força maior. Nessa hipótese não haverá prejuízo aos candidatos, na medida em que será observada a duração total prevista para a prova.
- 8.6 A FURB reserva-se o direito de transferir a data de aplicação da prova ou de atrasar o horário de início, por motivos fortuitos ou de força maior, tais como enchentes, perturbações da ordem pública ou situações que impactem diretamente na segurança das pessoas ou no acesso ao local de prova, dando ciência aos candidatos pelo e-mail cadastrado no formulário de inscrição e por informativo na página de fonte oficial do certame, ou ainda, eventualmente, de modo presencial no local de prova.

- 8.7 Havendo alteração da data prevista, a Prova Objetiva poderá ocorrer em dias de semana, sábados, domingos ou feriados nacionais.
- 8.8 Em hipótese nenhuma será realizada prova fora do local, data e horário determinados neste Edital e na confirmação do local de provas, exceto em hipótese prevista no item 8.6 deste Edital.
- 8.9 A emissão da declaração de comparecimento da Prova Objetiva somente será efetuada no dia da aplicação. Após terminar a prova, o candidato deverá procurar a coordenação de aplicação do seu local de prova para solicitá-la.

## **9 DAS NORMAS DA PROVA OBJETIVA**

- 9.1 O candidato somente terá acesso à sala de realização da Prova Objetiva mediante a apresentação de um dos documentos de identidade oficial original, conforme item 10 deste Edital.
- 9.2 Para realização da prova, o candidato deverá levar caneta esferográfica de tinta azul ou preta, fabricada em material transparente, que será de uso exclusivo dele.
- 9.3 Durante a realização das provas, é permitida a posse e uso unicamente dos seguintes materiais:
- documento de identidade oficial original, conforme item 10 deste Edital;
  - caneta esferográfica fabricada em material transparente, com tinta azul ou preta;
  - água e/ou alimento, desde que estejam lacrados ou acondicionados em embalagem plástica transparente, caso o candidato opte por levá-los.
- 9.4 É vedado ao candidato permanecer no local de realização da prova com quaisquer tipos de aparelhos eletrônicos ou de comunicação (bipe, pager, telefone celular, qualquer tipo de relógio, agenda eletrônica, notebook, palmtop, receptor, gravador, calculadora, controle remoto, alarme de carro) ou quaisquer outros componentes ou equipamentos eletrônicos em funcionamento ou não. Também é proibido o fumo, o uso de medicamentos, óculos escuros, boné, gorro, chapéu ou similares, sem solicitação e autorização, conforme previsto no item 6 deste Edital.
- 9.5 O candidato que estiver portando algum item não permitido durante a prova deverá informar ao fiscal da sala, antes do início da prova, que fornecerá um envelope porta objetos, o qual deverá permanecer lacrado durante todo o período da prova, sob a guarda do candidato.
- 9.5.1 O envelope porta objetos deverá permanecer no local indicado pelos fiscais durante todo o período de realização da prova e lacrado até a saída definitiva do candidato do local de prova.
- 9.5.2 Não haverá funcionamento de guarda-volumes nos locais de realização da prova e a FURB não se responsabilizará por perda, extravio ou danos a objetos pessoais ou equipamentos eletrônicos ocorridos durante a realização da prova.
- 9.6 O candidato que se negar à identificação ou a se submeter ao detector de metais terá a sua prova anulada, e será eliminado do Processo Seletivo.
- 9.7 O candidato que necessitar se ausentar da sala de provas durante sua realização somente poderá fazê-lo acompanhado de um fiscal.
- 9.8 Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação da prova em virtude de afastamento do candidato da sala de prova.
- 9.9 O candidato não poderá se ausentar da sala de prova, a qualquer tempo, portando o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta.
- 9.10 Ao terminar a prova, o candidato deverá obrigatoriamente entregar ao fiscal de sala o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta devidamente preenchidos e assinados.
- 9.10.1 Será permitido ao candidato levar apenas a folha intermediária de respostas, localizada na última página do Caderno de Questões, desde que contenha exclusivamente as alternativas assinaladas, vedadas quaisquer outras anotações.
- 9.10.2 Ao sair da sala de aplicação, o candidato não poderá utilizar os banheiros que são destinados ao uso dos candidatos em prova.
- 9.11 O candidato não poderá entregar seu material de prova antes de transcorrida 1 (uma) hora do início da prova.

- 9.11.1 Caso o candidato não queira permanecer o tempo mínimo previsto poderá requerer por escrito, na Coordenação Local, sua eliminação do Processo Seletivo.
- 9.12 Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala de prova somente poderão se retirar da sala simultaneamente, salvo situações excepcionais avaliadas pela FURB.
- 9.13 Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que não devolver integralmente todo o material de prova (Caderno de Prova e Cartão Resposta) ou ainda se recusar a entregar o material de prova após o horário previsto para o término da prova.
- 9.14 O candidato, ao se retirar do local de prova, não poderá retornar em hipótese alguma.

## **10 DA DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA NA PROVA**

- 10.1 Para ter acesso ao local de realização das provas, o candidato deverá apresentar documento de identidade oficial original, conforme listado a seguir:
- a) Carteira de Identidade expedida por:
    - Secretarias de Segurança Pública;
    - Forças Armadas;
    - Polícia Militar;
    - Ministério das Relações Exteriores;
  - b) Carteira Nacional de Habilitação (CNH);
  - c) Carteira de Identidade Profissional expedida por órgãos competentes;
  - d) Passaporte;
  - e) Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS).
- 10.1.1 Será admitida a apresentação de documento de identificação em formato digital, desde que exibido diretamente no aplicativo oficial do órgão emissor (por exemplo, o aplicativo *Carteira Digital de Trânsito* ou *Gov.br*), não sendo aceitas imagens, cópias impressas ou capturas de tela (prints).
- 10.1.2 O documento deverá estar em perfeitas condições e com foto recente, de forma a permitir a identificação do candidato com clareza.
- 10.2 Como medida de segurança, não serão aceitos para fins de acesso ao local de realização da prova: Boletim de Ocorrência; Protocolo de segunda via; Cópia de Documentos Oficiais, mesmo que autenticadas; Certidão de Nascimento; Título Eleitoral; Carteira Nacional de Habilitação (emitida antes da Lei n.º 9.503/1997); Carteira de Estudante; Crachás e Identidade Funcional de natureza pública ou privada e a Carteira de Trabalho Digital.

## **11 DO CADERNO DE QUESTÕES E DO CARTÃO-RESPOSTA**

- 11.1 Para a realização da Prova Objetiva, o candidato receberá o Caderno de Questões Nominal e o Cartão-Resposta personalizado.
- 11.2 Distribuídos os cadernos de questões aos candidatos e, na hipótese de serem verificadas falhas de impressão, o coordenador do local de prova, antes do início da prova, diligenciará no sentido de substituir os cadernos de questões com defeito.
- 11.2.1 Se a ocorrência for verificada após o início da prova, o fiscal da sala, depois de ouvida a Coordenação do Processo Seletivo, estabelecerá prazo para compensação do tempo usado para regularização do caderno.
- 11.3 O candidato deverá responder às questões e transcrever as respostas para o Cartão-Resposta personalizado.
- 11.4 A avaliação das provas se fará, exclusivamente, por meio de Cartão-Resposta personalizado, o que anula qualquer outra forma de avaliação.
- 11.5 É de responsabilidade do candidato:
- a) manipular o Cartão Resposta, quando autorizado pelo fiscal;
  - b) a leitura e a conferência de seus dados registrados no Cartão Resposta, na lista de presença e nos demais documentos deste Processo Seletivo;
  - c) assinar o Caderno de Prova, a lista de presença e o Cartão Resposta nos espaços designados; e
  - d) preencher corretamente os círculos reservados para as respostas do Cartão Resposta com caneta

- esferográfica, fabricada em material transparente, com tinta azul ou preta, de acordo com as instruções nele contidas, não podendo ser substituído em caso de marcação errada ou rasura;
- e) devolver, ao término da prova ou até o encerramento do tempo de realização, o Caderno de Prova e o Cartão Resposta personalizados.
- 11.5.1 O candidato será o único responsável pelos prejuízos advindos de marcações incorretas ou de danos ao Cartão-Resposta personalizado.
- 11.6 Não será computada questão com emenda, rasura ou preenchida a lápis, ainda que legível, nem questão não respondida ou que contenha mais de uma resposta, mesmo que uma delas esteja correta.
- 11.6.1 É expressamente vedado raspar, rasgar, apagar, utilizar borracha, corretivo ou qualquer outro meio que denote tentativa de adulteração do Cartão-Resposta, com a finalidade de alterar ou burlar a leitura ótica das respostas. A constatação de tal prática implicará a anulação do Cartão-Resposta e a eliminação do candidato do certame.
- 11.7 Não deverá ser feita nenhuma marca fora do campo reservado às respostas ou à assinatura, uma vez que qualquer marca poderá ser identificada pelas leitoras, prejudicando o desempenho do candidato.
- 11.8 Por razões de ordem técnica, de segurança e de direitos autorais adquiridos, a FURB não fornecerá exemplares dos Cadernos de Questões a candidatos ou a instituições de direito público ou privado, mesmo após o encerramento do Processo Seletivo. Os cadernos de questões e os respectivos gabaritos somente serão publicados na página de fonte oficial do certame.
- 11.9 A FURB reserva-se o direito de manter os Cartões-Resposta personalizados e os Cadernos de Questões das provas por um período de 120 (cento e vinte) dias a contar da publicação do resultado do Processo Seletivo. Após esse período, o material será destruído.

## **12 DA SEGURANÇA DO PROCESSO SELETIVO**

- 12.1 A FURB, visando garantir a lisura, a autenticidade e a idoneidade do Processo Seletivo, bem como zelar pelo interesse público e dos candidatos, poderá solicitar, no momento da aplicação da prova, a autenticação digital do candidato em formulário específico.
- 12.1.1 Na hipótese de o candidato recusar-se a fazê-la ou se, por qualquer motivo, não for possível essa forma de identificação, deverá registrar sua assinatura, em campo específico, por três vezes.
- 12.2 O acesso ao local de prova de pessoas estranhas somente será permitido mediante a autorização da Coordenação.
- 12.3 O candidato ou qualquer outra pessoa, não poderá acessar ou permanecer no local de aplicação de prova, assim entendido como as dependências físicas onde será realizada a prova, sem documento de identificação válido.
- 12.4 A qualquer tempo, durante a realização da Prova Objetiva, o candidato poderá ser submetido ao detector de metais, sob pena de eliminação do Processo Seletivo em caso de recusa.
- 12.5 Poderão ser adotadas outras medidas adicionais de segurança, a critério da FURB.
- 12.6 É de inteira responsabilidade do candidato qualquer transtorno por ele ocasionado.
- 12.7 Caso seja constatado, por qualquer meio, que o candidato utilizou procedimentos ilícitos durante a realização da prova, a FURB anulará a prova do candidato infrator, eliminando-o do Processo Seletivo.

## **13 DA ELIMINAÇÃO DO CANDIDATO**

- 13.1 Motivará a eliminação do candidato, a qualquer tempo, sem prejuízo das sanções penais cabíveis, a burla ou a tentativa de burla a quaisquer das normas definidas neste Edital, ou a outras relativas ao Processo Seletivo, aos comunicados, às instruções ao candidato ou às instruções constantes do Caderno de Questões.
- 13.2 Será eliminado do Processo Seletivo o candidato que:
- prestar, em qualquer documento e/ou no sistema de inscrição, declaração falsa ou inexata;
  - apresentar-se após o horário estabelecido para a realização das provas, não sendo admitida qualquer tolerância;
  - não comparecer às provas, qualquer que seja o motivo alegado;
  - não apresentar documento que bem o identifique, conforme item 10 deste Edital;

- e) ausentar-se da sala de prova sem o acompanhamento do fiscal ou antes de decorrida 1 (uma) hora do início da Prova Objetiva;
- f) ausentar-se da sala da Prova Objetiva levando o Cartão-Resposta personalizado, o Caderno de Questões ou outros materiais não permitidos, sem autorização;
- g) negar-se à identificação, realizar as provas ou a se submeter ao detector de metais;
- h) estiver portando armas, ainda que possua o respectivo porte;
- i) utilizar-se de meios ilícitos ou fraudulentos para a execução das provas ou para obter aprovação própria ou de terceiros;
- j) fizer qualquer anotação de informações relativas às suas respostas e as questões da prova, com a intenção de levar para fora do ambiente de prova;
- k) iniciar resolução das questões da prova antes do horário permitido para o início da prova;
- l) não devolver integralmente o material recebido ao término do tempo destinado à prova, mesmo que incompletos, ou recusar-se a devolver qualquer material fornecido pela Coordenação;
- m) raspar, rasgar, apagar, utilizar borracha, corretivo ou qualquer outro meio que denote tentativa de adulteração do Cartão-Resposta, com a finalidade de alterar ou burlar a leitura ótica das respostas;
- n) for surpreendido fazendo uso de uso de lapiseira, lápis ou borracha;
- o) for surpreendido, durante a realização das provas, em comunicação com outros candidatos, fazendo qualquer espécie de consulta em livros, códigos, manuais, impressos ou quaisquer anotações, ou utilizando máquina calculadora;
- p) for surpreendido, estiver fazendo uso ou for encontrado de posse de qualquer tipo de aparelho eletrônico ou de comunicação (bip, pager, telefone celular, qualquer tipo de relógio, agenda eletrônica, notebook, palmtop, receptor, gravador, calculadora, controle remoto, alarme de carro) ou quaisquer outros componentes ou equipamentos eletrônicos em funcionamento ou não, bem como protetores auriculares;
- q) estiver usando acessórios de chapelaria ou similares, óculos escuros, sem a devida autorização, conforme o disposto no item 6 deste Edital;
- r) adotar conduta inadequada, agir de forma desrespeitosa ou perturbar, de qualquer modo, a ordem e o bom andamento da aplicação das provas, prejudicando os demais candidatos ou qualquer pessoa envolvida na realização do certame;
- s) utilizar material de prova (cartão resposta) de outro candidato;
- t) tratar incorretamente ou agir com descortesia em relação a qualquer pessoa envolvida na aplicação das provas, bem como aos Coordenadores e seus Auxiliares ou Autoridades presentes;
- u) recusar-se injustificadamente, a qualquer momento, a ter seus artigos religiosos, lanche, objetos vistoriados;
- v) não apresentar os documentos exigidos por ocasião da posse ou apresentar documentos falsos;
- w) realizar o Processo Seletivo usando documento ou informações falsas ou outros meios ilícitos devidamente comprovados, em qualquer época, mesmo após a posse.

#### **14 DA PUBLICAÇÃO DOS GABARITOS E DOS CADERNOS DE QUESTÕES**

- 14.1 O caderno de questões e o gabarito preliminar da Prova Objetiva serão publicados até as **20h do dia 01 de dezembro de 2025**, cabendo recurso, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.
- 14.2 O gabarito oficial e o resultado da Prova Objetiva serão publicados no dia **15 de dezembro de 2025**.
- 14.3 A imagem digitalizada do Cartão-Resposta será disponibilizada para consulta individual no dia **15 de dezembro de 2025**, por meio do endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na Área do Candidato, disponível a partir da opção **Mais informações**.

#### **15 DOS CRITÉRIOS DE DESEMPATE**

- 15.1 Ocorrendo empate na classificação dos candidatos, aplicar-se-á, para o desempate, o disposto no parágrafo único do Art. 27, da Lei Federal n.º 10.741/2003, para os candidatos que se enquadrarem na condição de idoso nos termos do Art. 1º da mencionada Lei (possuírem 60 anos completos ou mais no último dia de inscrições do concurso).
- 15.2 Para os candidatos que não estão sob o amparo do item anterior, o desempate beneficiará, sucessivamente, o candidato que obtenha:
  - a) maior número de acertos nas questões de Conhecimentos Específicos por Área de Conhecimento;
  - b) maior número de acertos nas questões de Conhecimentos da Metodologia da Prática Docente;
  - c) maior número de acertos nas questões de Conhecimentos Gerais;

- d) maior nota na Prova Prática, se houver;
- e) exercido a função de jurado (Lei n.º 11.689/2008);
- f) maior idade.

15.3 Os candidatos que desejarem utilizar, em caso de empate na classificação final, o benefício previsto na Lei Federal n.º 11.689/2008, conforme disposto no item 15.2, alínea “e”, deste Edital, e que tenham exercido efetivamente a função de jurado no período compreendido entre a data de publicação da referida Lei (09 de junho de 2008) e a data de publicação deste Edital, deverão informar tal condição no ato da inscrição e anexar o respectivo documento comprobatório.

15.3.1 Para fins de comprovação do exercício da função de jurado, serão aceitos certidões, declarações, atestados ou outros documentos públicos originais emitidos pelos Tribunais de Justiça Estaduais, do Distrito Federal e Regionais Federais, que atestem o efetivo exercício da referida função, nos termos do art. 440, do Código de Processo Penal, com redação dada pela Lei n.º 11.689/2008.

## **16 DA PROVA PRÁTICA**

- 16.1 A Prova Prática, de caráter classificatório e eliminatório, será realizada somente para os candidatos inscrito na Área de Conhecimento de Referência que exija domínio de LIBRAS: **Intérprete de Libras, Professor Bilíngue – Libras e Professor de Libras/AEE – Instrutor – Itinerante (AEE/Deficiência Auditiva)**, que forem aprovados na Prova Objetiva.
- 16.2 A relação dos candidatos convocados para a realização da Prova Prática, bem como a cidade, o local, a sala e o horário serão publicados no dia **16 de dezembro de 2025**.
- 16.2.1 Recomenda-se ao candidato chegar ao local da avaliação com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos do horário previsto para seu início.
- 16.2.2 É responsabilidade exclusiva do candidato informar-se sobre o local de realização da prova e seu horário, disponíveis na página de fonte oficial do certame e na área do candidato.
- 16.2.3 Em hipótese nenhuma será realizada qualquer prova em outra data ou fora do local, sala e horário publicados, seja qual for o motivo alegado. O candidato não poderá alegar qualquer desconhecimento sobre a realização da prova como justificativa de ausência ou atraso. O não comparecimento ou atraso, por qualquer que seja o motivo, impedirá o acesso do candidato ao local da prova e caracterizará desistência, resultando na eliminação do Processo Seletivo.
- 16.3 A Prova Prática será realizada no dia **21 de dezembro de 2025**.
- 16.3.1 Para a realização da Prova Prática, será considerada a cidade escolhida pelo candidato para a aplicação da Prova Objetiva. No entanto, a aplicação da Prova Prática poderá não ocorrer em todas as cidades, a depender do número de candidatos inscritos para cada local, podendo ser centralizada em municípios da região.
- 16.3.2 As despesas decorrentes de deslocamento, hospedagem, alimentação, preparação, obtenção de documentos ou quaisquer outras relacionadas à participação no certame são de inteira responsabilidade do candidato, não sendo aceitas alegações de prejuízo ou pedidos de ressarcimento.
- 16.3.3 Para realizarem a Prova Prática, todos os candidatos convocados deverão se apresentar munidos do documento de identidade oficial original, conforme item 10 deste Edital, para identificação, chamada e instruções na data, local e horário publicados.
- 16.4 No local da prova, haverá a disponibilidade de um intérprete de Libras para atender aos candidatos que dele necessitarem.
- 16.5 Antes do início da prova, o candidato deverá assinar a lista de presença, declarando que cumpriu todas as normas previstas neste Edital, e autorizar o uso de sua imagem, voz e fotografia em todos os equipamentos utilizados para a gravação da prova.
- 16.5.1 Não havendo consentimento por parte do candidato em autorizar o uso da sua imagem, foto ou voz para que a Banca examinadora possa realizar a avaliação da prova, o candidato será eliminado do certame e não realizará a prova.
- 16.6 Após a identificação, os candidatos receberão as instruções quanto à prova e permanecerão à espera do fiscal que vai lhes acompanhar até o local de realização da prova. Os candidatos deverão ficar em sala de espera, não podendo fazer uso de qualquer material de consulta, tais como, apostilas, livros, anotações, celular, tablet, notebook ou qualquer outro aparelho eletrônico, sob pena de eliminação.

- 16.7 Os casos de alterações psicológicas ou fisiológicas (como doenças, lesões ou outras condições) que impeçam o candidato de participar da prova, ou de nelas prosseguir, ou que lhe diminuam a capacidade, não serão considerados para fins de tratamento diferenciado ou para repetir a prova e nem lhe conferem o direito de realizar a prova em outra oportunidade.
- 16.8 O candidato deverá executar atividades inerentes ao cargo, conforme descrição das atribuições constantes do Anexo III deste Edital, considerando o respectivo conteúdo programático do Anexo VI.
- 16.9 A prova destinar-se-á a avaliar a experiência prévia do candidato e sua adequação para executar tarefas práticas propostas, baseando-se em uma simulação de práticas encontradas no ambiente de trabalho.
- 16.10 As tarefas solicitadas na prova serão idênticas para todos os candidatos do cargo.
- 16.11 A Prova Prática será registrada em áudio e vídeo, integralmente.
- 16.12 A prova será avaliada na escala de 0,00 (zero) a 10,00 (dez), sendo necessário que o candidato obtenha, no mínimo, 5,00 (cinco) para ser considerado aprovado.
- 16.13 A Prova Prática para os cargos de **Intérprete de Libras e Professor Bilingue – Libras** terá duração máxima de 20 (vinte) minutos e consistirá em duas modalidades distintas: interpretação de Libras para Língua Portuguesa e interpretação de Língua Portuguesa para Libras. Cada modalidade será avaliada com seguintes critérios:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
Domínio da Libras	<b>Fidelidade ao conteúdo:</b> Transmissão precisa das ideias principais e secundárias do texto ou áudio.	2,00
	<b>Estrutura linguística em Libras:</b> Uso adequado da gramática da Libras: ordem dos sinais, classificadores, pronomes, expressões temporais e espaciais.	1,00
	<b>Expressividade e uso do espaço:</b> Domínio da expressão facial, corporal e espacial como recursos linguísticos.	1,00
	<b>Adequação comunicativa:</b> Adaptação da Língua Portuguesa para Libras com escolhas linguísticas apropriadas ao público e ao contexto.	1,00
Domínio da Língua Portuguesa	<b>Compreensão e fidelidade ao conteúdo:</b> O texto oral ou escrito deve refletir com clareza as ideias principais e secundárias do vídeo em Libras.	2,00
	<b>Coesão e clareza textual:</b> O texto deve ser compreensível e coeso.	1,00
	<b>Desenvolvimento linguístico:</b> Reconhecimento de estruturas gramaticais em desenvolvimento, como uso de tempos verbais, concordância e pontuação.	1,00
	<b>Vocabulário e escolha lexical:</b> Uso de vocabulário adequado ao tema e ao gênero textual solicitado.	1,00

- 16.14 Prova Prática para o cargo de **Professor de Libras – Instrutor – Itinerante (AEE/Deficiência Auditiva)** terá duração máxima de 15 (quinze) minutos e deverá ser realizada **integralmente em Língua Brasileira de Sinais**.
- 16.14.1 A avaliação consistirá na apresentação de um tema previamente definido pela banca examinadora no momento da avaliação, pontuada de acordo com os seguintes critérios:

Critério	Descrição	Pontuação Máxima
<b>Domínio da Libras</b>	Fluência, clareza, expressividade e adequação linguística da comunicação em Libras.	2,00
<b>Coerência e Coesão na Estrutura do Discurso</b>	Verifica se há uma sequência lógica de ideias, com introdução, desenvolvimento e conclusão.	2,00
<b>Domínio do Tema Apresentado</b>	Avalia o conhecimento do candidato sobre o tema, profundidade das informações e capacidade de argumentação.	2,00
<b>Adequação Linguística e Registro</b>	Verifica se o candidato utiliza Libras com fluência e adequação ao contexto formal da apresentação.	2,00
<b>Expressividade e Engajamento Comunicativo</b>	Avalia o uso de expressões faciais, corporais e recursos visuais para manter o público engajado.	2,00

- 16.15 Ao concluir a prova, o candidato será encaminhado para uma nova sala de espera e ficará aguardando, obrigatoriamente, sua liberação para ausentar-se do local de realização da prova.
- 16.15.1 A espera está condicionada à confirmação pela equipe técnica de gravação de que não há inconsistência ou defeito de gravação que possam impedir a análise da prova pela Banca Examinadora.
- 16.15.2 A espera poderá durar até 60 minutos.
- 16.15.3 No caso de haver inconsistência ou defeito de gravação que possam impedir a análise da prova pela Banca Examinadora, o candidato será informado e encaminhado à nova sala de prova para repetir a sua prova.
- 16.16 Será eliminado do concurso o candidato que:
- comparecer, apresentar-se após o horário estabelecido para o início da prova ou se ausentar do local de espera ou do local de prova sem autorização da Banca antes de realizar sua prova, sendo que, em nenhuma hipótese, haverá segunda chamada, seja qual for o motivo alegado;
  - tornar-se culpado por incorreção ou descortesia para com quaisquer dos fiscais, executores e seus auxiliares ou autoridades presentes;
  - não assinar a Lista de Presença ou a autorização do uso de sua imagem. A negativa em assinar ou a ausência de assinatura nos referidos documentos, por qualquer motivo, implicará na eliminação do candidato;
  - perturbar de qualquer modo a ordem dos trabalhos durante a preparação ou realização da prova;
  - infringir qualquer situação prevista nos itens 13.1 e 13.2 deste Edital.
- 16.17 O resultado preliminar da Prova Prática será publicado no dia **12 de janeiro de 2026**, cabendo recurso, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital.

## 17 DOS RESULTADOS

- 17.1 Os resultados serão apurados e divulgados de forma independente para cada Área de Conhecimento em que o candidato estiver inscrito, sendo atribuída uma nota distinta para cada área, considerando o desempenho na respectiva Prova Objetiva e na Prova de Títulos.
- 17.2 A nota final dos candidatos, para cada Área de Conhecimento, será expressa na escala de 0,00 (zero) a 11,00 (onze) pontos, com duas casas decimais, sem arredondamento, conforme o quadro a seguir:

CARGO	FÓRMULA DA NOTA FINAL
Intérprete de Libras Professor Bilíngue – Libras Professor de Libras – Instrutor – Itinerante (AEE/Deficiência Auditiva)	$NF = ((NPO + NPP) / 2) + NPT$
Professor – para as demais Áreas de Conhecimento	$NF = NPO + NPT$

Legenda: NF = Nota Final  
NPO = Nota da Prova Objetiva  
NPT = Nota da Prova de Títulos  
NPP = Nota da Prova Prática

- 17.2.1 Ocorrendo empate na nota final, será aplicado o critério de desempate conforme o item 15 deste Edital.
- 17.3 O resultado preliminar será publicado por Coordenadoria Regional de Educação e por Área de Conhecimento, em ordem decrescente de nota e considerando os critérios de desempate, cabendo recurso, conforme procedimentos e normas previstas no item 18 deste Edital, nas datas a seguir:
- Áreas de Conhecimento sem Prova Prática no dia **16 de dezembro de 2025**; e
  - Áreas de Conhecimento com Prova Prática no dia **12 de janeiro de 2026**.
- 17.4 O resultado final será publicado por Coordenadoria Regional de Educação e por Área de Conhecimento, em ordem decrescente de nota, contendo o número de inscrição, nome do candidato, data de nascimento, classificação e nome do cargo, nas datas a seguir:
- Áreas de Conhecimento sem Prova Prática no dia **23 de dezembro de 2025**; e
  - Áreas de Conhecimento com Prova Prática no dia **20 de janeiro de 2026**.
- 17.5 As relações de candidatos aprovados no Processo Seletivo serão publicadas da seguinte forma:

- a) uma contendo todos os candidatos aprovados, para convocação de acordo com a ordem decrescente da nota final;
  - b) outra contendo somente os candidatos com deficiência, por ordem decrescente da nota final, para efeito do preenchimento das vagas reservadas.
- 17.6 A homologação do Processo Seletivo será publicada no Diário Oficial do Município a partir do dia **26 de dezembro de 2025**, sob responsabilidade da SED/SC.
- 17.6.1 A Administração Pública poderá homologar parcialmente o certame, considerando a conclusão de todas as etapas previstas para a seleção dos candidatos.

## **18 DOS RECURSOS**

- 18.1 Caberão recursos dos seguintes atos:
- a) Indeferimento do pedido de Isenção da Taxa da Inscrição;
  - b) Indeferimento do pedido de Vagas Reservadas;
  - c) Indeferimento do pedido de Condições Especiais;
  - d) Indeferimento da Inscrição;
  - e) Gabarito Preliminar/Questões da Prova Objetiva;
  - f) Resultado preliminar da Prova de Títulos;
  - g) Resultado preliminar da Prova Prática;
  - h) Resultado preliminar do Processo Seletivo.
- 18.2 Para recorrer, o candidato deverá utilizar, exclusivamente, o sistema eletrônico de interposição de recursos, disponível no endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), na Área do Candidato, disponível a partir da opção **Recursos**, seguindo as orientações da página, no prazo de 2 (dois) dias corridos, contados a partir do primeiro dia subsequente à publicação do ato contra o qual se deseja recorrer, conforme datas previstas no cronograma deste Edital.
- 18.2.1 Somente serão apreciados os recursos expressos em termos convenientes e que apontem as circunstâncias que os justifiquem. Recursos intempestivos, inconsistentes ou em desacordo com as normas estabelecidas neste Edital serão preliminarmente indeferidos.
- 18.2.2 É de inteira responsabilidade do candidato o correto preenchimento, envio e acompanhamento do recurso, devendo observar atentamente às instruções deste Edital e às orientações da Área do Candidato, não sendo aceitas alegações posteriores de erro, falha ou esquecimento no procedimento de interposição.
- 18.3 No período de recurso, não haverá possibilidade de envio de documentação pendente ou complementação de documentos.
- 18.4 As respostas aos recursos, inclusive às solicitações de impugnação deste Edital, serão publicadas conforme datas previstas no cronograma deste Edital.
- 18.5 A decisão final será soberana e definitiva, não existindo, dessa forma, recurso contra resultado de recurso.
- 18.6 Caberá à FURB, mediante recomendação da Banca responsável pela elaboração da prova, anular questões, quando for o caso.
- 18.7 Na hipótese de anulação de questão, esta será considerada como respondida corretamente por todos os candidatos, independentemente de terem recorrido ou não.
- 18.8 Se da análise do recurso resultar a alteração de resposta de alguma questão da prova, os pontos correspondentes serão atribuídos somente aos candidatos que a responderam corretamente.
- 18.9 A FURB não se responsabiliza por recursos que não forem recebidos em decorrência de falhas técnicas, operacionais ou de comunicação, tais como: indisponibilidade ou instabilidade de conexão, problemas nos equipamentos do usuário, interrupções nos serviços de transmissão de dados, sobrecarga de sistemas, ocorrência de fraudes eletrônicas, infecção por códigos maliciosos (vírus), ou quaisquer outros eventos que impeçam ou dificultem interpor recursos.

**19 DAS CONDIÇÕES PARA CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA**

- 19.1 As providências e atos necessários para contratação e escolha de vaga dos candidatos aprovados são de competência e responsabilidade da Secretaria de Estado da Educação – SED/SC.
- 19.1.1 A aprovação e classificação neste Processo Seletivo não gera para a SED/SC a obrigatoriedade de aproveitar todos os candidatos classificados, vez que a escolha de vagas dependerá das vagas remanescentes da distribuição de aulas aos professores efetivos e/ou decorrentes dos afastamentos legais.
- 19.2 A partir da homologação do resultado deste Processo Seletivo, será publicado edital específico em [sed.sc.gov.br](http://sed.sc.gov.br), contendo as datas e os procedimentos para a realização da escolha de vagas, que poderá ocorrer em mais de uma etapa, a critério da SED/SC.
- 19.2.1 A escolha das vagas obedecerá, rigorosamente, à ordem de classificação dos candidatos aprovados, respeitado o percentual de reserva de vagas. Primeiramente serão chamados para escolha das vagas, conforme cada Área de Conhecimento e Coordenadoria Regional de Educação, os candidatos da lista de **Habilitados**. Somente quando não houver mais candidatos Habilitados interessados nas vagas, serão chamados os candidatos da lista de **Não Habilitados**, se houver.
- 19.2.2 Os candidatos que não participarem da escolha de vaga, não serão eliminados, permanecendo na mesma ordem classificatória, devendo aguardar uma nova escolha de vagas.
- 19.2.3 É responsabilidade exclusiva do candidato acompanhar as publicações referentes à escolha de vagas, até o término do prazo de validade do certame, sob pena de perda do direito à escolha de vagas e à admissão.
- 19.3 O candidato que escolher vaga e desistir dela, for selecionado para uma vaga e não comparecer e/ou prestar informações incorretas no sistema de escolha de vagas, será excluído da listagem de classificação, ficando impedido de escolher outra vaga pelo período de 2 (dois) meses. Todavia, se em razão de esgotada a listagem de professores classificados por disciplina, no Processo Seletivo, o candidato desistente poderá justificar sua desistência, junto à Coordenadoria Regional de Educação para fins de nova escolha de vagas. A análise e aceitação ficará a critério da Coordenadoria Regional de Educação, que poderá atender ou não a solicitação.
- 19.4 O candidato que já escolheu vaga poderá ampliar sua carga horária dentro do limite previsto na Lei n.º 16.861/15, com aulas da disciplina da vaga escolhida (vaga original), na mesma Unidade Escolar, sem necessidade de passar por nova chamada.
- 19.5 O Professor admitido em caráter temporário deverá assumir as suas funções no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, a contar da data do envio do e-mail com a confirmação de ocupação da vaga. Passado o prazo, fica a Coordenadoria Regional de Educação autorizada a dar continuidade à chamada dos demais candidatos, respeitando a sequência da ordem de classificação. Caso o candidato não se apresente no prazo determinado, será excluído do processo pelo prazo previsto no item 19.3 deste Edital.
- 19.6 O candidato poderá escolher até 60 (sessenta) horas semanais (48 aulas).
- 19.6.1 O candidato deverá obedecer às regras de acúmulo de cargo previstas na legislação vigente.
- 19.6.2 O critério a ser utilizado para ampliação da carga horária, caso haja mais de 1 (um) candidato pleiteando as aulas, é exclusivamente a classificação de candidatos deste certame na disciplina das aulas.
- 19.7 O candidato que escolher vaga e, no decorrer do ano letivo, necessitar de redução de carga horária, deverá encaminhar a solicitação à Coordenadoria Regional de Educação e aguardar a manifestação, que poderá atender ou não a redução solicitada.
- 19.8 Não havendo o número mínimo de 02 (duas) aulas na(s) disciplina(s) de inscrição do candidato, não será disponibilizada vaga para admissão.
- 19.9 Para assumir uma vaga nos espaços de privação de liberdade (unidade prisional e unidade socioeducativa), o candidato deverá preencher um questionário de investigação social, de autoria da Secretaria de Administração Prisional e Socioeducativa/SAP, o qual inclui informações sobre sua conduta pessoal, histórico criminal e referências pessoais. O preenchimento do documento será considerado como parte do processo de seleção e sua análise será de responsabilidade da SAP.

- 19.9.1 Durante o ano letivo, a permanência do professor na vaga nos espaços de privação de liberdade dependerá de avaliação da equipe pedagógica ou equipe técnica da unidade prisional ou socioeducativa e/ou Secretaria de Administração Prisional e Socioeducativa/SAP, por meio de relatório descritivo.
- 19.9.2 É dever do candidato que escolher uma vaga nas unidades prisionais e socioeducativas cumprir as diretrizes e regras estabelecidas pela Secretaria de Administração Prisional e Socioeducativa/SAP.
- 19.10 É de exclusiva responsabilidade do candidato manter seus dados pessoais – incluindo endereço residencial e eletrônico, telefone, entre outros – atualizados até a publicação do resultado final, na sua Área do Candidato, disponível no endereço eletrônico [concursos.furb.br](http://concursos.furb.br), e, posteriormente, junto ao sistema de **Escolha de Vagas**, disponível em [sed.sc.gov.br](http://sed.sc.gov.br).
- 19.10.1 A SED/SC e a FURB não se responsabilizam por eventuais prejuízos ao candidato decorrentes de informações incorretas e/ou desatualizadas relativas a endereço residencial, endereço eletrônico, telefone ou quaisquer outros dados pessoais.
- 19.11 Além de ter sido classificado neste certame, conforme as disposições deste Edital, o candidato aprovado deverá, obrigatoriamente, no momento da admissão/contratação, comprovar os requisitos do item 2.5 deste Edital, e apresentar os documentos relacionados a seguir:
- Certidão de quitação das obrigações eleitorais e, quando for o caso, militares – esta última exigida somente para candidatos do sexo masculino com até 45 anos de idade;
  - Atestado médico comprovando aptidão física e mental para o exercício das atribuições de professor, expedido, há no máximo trinta dias, inclusive para Pessoa com Deficiência – PcD;
  - Atestado comprovando a condição de PcD e a compatibilidade com as atribuições da função de Professor, quando for o caso;
  - Comprovante de não ter sido dispensado, nos últimos 3 anos, por motivo de penalidade resultante de processo administrativo disciplinar ou sindicância, em conformidade com a legislação vigente, e/ou por abandono ao serviço sem justificativa, quando decorridos mais de 3 dias consecutivos ou 5 dias intercalados de ausência;
  - Comprovante de não ter sofrido, nos últimos 3 anos, quando no exercício de cargo, função ou emprego público, demissão a bem do serviço público por justa causa, fato a ser comprovado no ato de admissão;
  - Comprovar pleno exercício de seus direitos civis, disponível em <https://www.tjsc.jus.br/web/judicial/certidoes> e políticos, disponível em <https://www.tse.jus.br/servicos-eleitorais/certidoes/certidao-de-quitacao-eleitoral>, mediante apresentação de certidão de antecedentes criminais, dos últimos 5 (cinco) anos, a ser expedido pelo Fórum;
  - Impressão da qualificação cadastral no Sistema de Escrituração Digital das Obrigações Fiscais, Previdenciárias e Trabalhistas (eSocial), cuja consulta poderá ser realizada em [consultacadastral.inss.gov.br/Esocial/pages/qualificacao/qualificar.xhtml](http://consultacadastral.inss.gov.br/Esocial/pages/qualificacao/qualificar.xhtml);
  - Preencher um questionário de investigação social, de autoria da Secretaria de Administração Prisional e Socioeducativa/SAP (apenas para candidato classificado para assumir uma vaga nos espaços de privação de liberdade (unidade prisional e unidade socioeducativa)), item 18.12 deste Edital;
  - Apresentar comprovante da escolaridade e/ou outros requisitos necessários para o exercício da vaga pretendida, conforme tabelas do Anexo II deste Edital;
  - Declaração de que não percebe proventos de aposentadoria civil (servidor público civil) ou militar ou remuneração de cargo, emprego ou função pública que caracterizem acumulação ilícita, na forma estabelecida pela Constituição Federal;
  - Apresentar documento de identidade, certidão de nascimento, casamento ou equivalente, Carteira de Trabalho e Previdência Social - CTPS e Cadastro de Pessoa Física – CPF, regularizados;
  - Apresentar a inscrição no Programa de Integração Social (PIS) ou no Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (Pasep), ou, se não estiver cadastrado, negativa expedida pela Caixa Econômica Federal ou Banco do Brasil, respectivamente;
  - Apresentar comprovante de residência (água, luz ou telefone) atualizado e em nome próprio, ou, no caso de comprovante em nome de terceiros, declaração do titular, devidamente reconhecida em cartório, de que reside no respectivo endereço;
  - Apresentar declaração de bens e valores que constituem seu patrimônio, e;
  - Comprovante de conta bancária no Banco do Brasil.

- 19.11.1 Ficam advertidos ainda os candidatos de que devem apresentar, para fins de confirmação da veracidade, as vias originais dos documentos exigidos.
- 19.11.2 A ausência da aptidão física e mental ou, a incompatibilidade da deficiência com as atribuições da vaga pretendida, impossibilitam a admissão/contratação, nos termos das alíneas “d” e “e” do item 19.11 deste Edital.
- 19.11.3 Somente serão aceitos como documentos de identidade: Carteiras e/ou Cédulas de Identidade expedidas pelas Secretarias de Segurança Pública, Forças Armadas, Ministério das Relações Exteriores, ou Polícia Militar; Cédulas de Identidade fornecidas por Órgãos Públicos ou Conselhos de Classe que, por força de Lei Federal, são válidos como documentos de identidade; Certificado de Reservista; Passaporte (dentro da validade); Carteira de Trabalho e Previdência Social, bem como Carteira Nacional de Habilitação (somente modelo com foto) e Cédula de Identidade para Estrangeiro. Caso o candidato tenha documento de Identidade aberto ou avariado ou com foto desatualizada, deverá portar outro documento (dentro os acima citados).
- 19.11.4 Não serão aceitos como documentos de identidade: somente a cópia do documento de identidade, ainda que autenticada, protocolo de documentos, certidões de nascimento, títulos eleitorais, carteiras de motorista (modelo antigo), carteiras de estudante, carteiras funcionais, CPF ou qualquer outro documento sem valor de identidade, bem como documentos abertos, ou avariados, ou com foto desatualizada, ou ilegíveis, ou, ainda, não identificáveis.
- 19.11.5 Para fins de registro, é imprescindível que o candidato possua número de CPF regularizado.
- 19.11.6 O preenchimento de todos os requisitos quando da admissão/contratação, é de inteira responsabilidade do candidato, que deverá comprová-los mediante a apresentação das vias originais dos comprovantes, acompanhadas de fotocópia simples e legível, no prazo de 24 horas após o recebimento de e-mail com a confirmação de ocupação de vaga, sob pena de não se concretizar a admissão/contratação.
- 19.11.7 A ausência de quaisquer comprovantes dos requisitos para ingresso no serviço público previstos no item 19.11 deste Edital impossibilitará a admissão, descabendo direito de remanejamento para a outra lista, e, conseqüentemente, perda do direito à vaga.
- 19.11.8 A constatação de irregularidade e/ou falsidade nas informações prestadas e/ou nos documentos apresentados pelo candidato, ainda que verificadas posteriormente à admissão, acarretarão em sua eliminação do certame, ou rescisão de contrato de trabalho, sem prejuízo do encaminhamento dos fatos à autoridade competente para apuração e a devida responsabilização legal por crime contra a fé pública.

## **20 DA DELEGAÇÃO DE COMPETÊNCIA DO PROCESSO SELETIVO**

- 20.1 Fica delegada competência à FURB para:
- receber as inscrições;
  - deferir e indeferir as inscrições e apreciar recursos;
  - elaborar, aplicar, julgar, corrigir e avaliar as provas;
  - receber e apreciar os recursos previstos neste Edital;
  - publicar os resultados das provas, o resultado e a classificação final;
  - prestar informações sobre o Processo Seletivo de que trata este Edital.

## **21 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

- 21.1 Para o esclarecimento de dúvidas e obtenção de informações sobre este Processo Seletivo, o candidato poderá entrar em contato por meio do WhatsApp (47) 3321-0150 ou pelo e-mail [concursopublico@furb.br](mailto:concursopublico@furb.br). O atendimento é realizado de segunda a sexta-feira, conforme calendário institucional, das 8h às 17h.
- 21.2 O ato de inscrição importa o conhecimento das instruções e a aceitação total das condições do Processo Seletivo fixadas neste Edital.
- 21.3 A inexatidão das afirmativas e/ou irregularidades dos documentos apresentados pelo candidato, verificadas a qualquer tempo, em especial por ocasião da sua admissão, acarretarão a nulidade da inscrição e a desclassificação dele do Processo Seletivo, sem prejuízo de medidas de ordem administrativa, civil e criminal.

- 21.4 Em situações excepcionais, a qualquer momento, ao se constatarem vícios ou incongruências em qualquer das etapas deste certame, os resultados poderão ser revistos.
- 21.5 Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais alterações, atualizações ou acréscimos enquanto não consumada a providência ou evento que lhe disser respeito, até a data da convocação dos candidatos para a prova correspondente, circunstância que será mencionada em errata, adendo ou aviso a ser publicado na página de fonte oficial do certame.
- 21.6 Será impedido de ingressar no serviço público o candidato aprovado que, por ocasião da posse, exercer cargo, emprego ou função no serviço público, exceto nas hipóteses de acumulação previstas no inciso XVI, do art. 37, da Constituição Federal.
- 21.7 O candidato deverá declarar no ato da nomeação a existência ou não de outro vínculo de trabalho no serviço público identificando, se for o caso, o cargo, o emprego ou a função ocupada, o nome e a esfera do órgão, bem como a carga horária correspondente.
- 21.8 Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela FURB e pela SED/SC.
- 21.9 Para dirimir eventuais questões oriundas deste Processo Seletivo que não possam ser resolvidas pela FURB e pela SED/SC, fica eleito o Foro da Comarca de Florianópolis, com a exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

Florianópolis, 10 de outubro de 2025.

**LUCIANE BISOGNIN CERETTA**  
**Secretária de Estado da Educação do Estado de Santa Catarina**

**ANEXO I**  
**CRONOGRAMA PREVISTO**

<b>EVENTOS</b>	<b>DATAS</b>
Publicação do Edital	10/10/2025
Período de solicitação de impugnação do Edital	11/10/2025 a 12/10/2025
Publicação da resposta às solicitações de impugnação do Edital	14/10/2025
<b>Período de Inscrições</b>	<b>15/10/2025 a 30/10/2025</b>
<b>Período de entrega da Prova de Títulos</b>	
Período de solicitação de vagas reservadas para PcD	
Período de solicitação de condições especiais	
Período de pedido de isenção da taxa de inscrição	
Publicação da resposta aos pedidos de isenção da taxa de inscrição	23/10/2025
Período de recurso da isenção da taxa de inscrição	24/10/2025 a 25/10/2025
Publicação da resposta aos recursos da isenção da taxa de inscrição	29/10/2025
<b>Último dia de pagamento da taxa de inscrição</b>	<b>31/10/2025</b>
Publicação das inscrições deferidas	04/11/2025
Publicação das solicitações de vagas reservadas para PcD	
Publicação da resposta às solicitações de condições especiais	
Período de recurso das inscrições indeferidas	05/11/2025 a 06/11/2025
Período de recurso da solicitação para PcD	
Período de recurso dos indeferimentos de condições especiais	
Publicação da resposta aos recursos das inscrições indeferidas	12/11/2025
Publicação da resposta aos recursos das solicitações de vagas reservadas para PcD	
Publicação da resposta aos recursos das condições especiais	
Publicação da homologação das inscrições	13/11/2025
Publicação do local e salas da prova objetiva	17/11/2025
<b>Prova Objetiva</b>	<b>30/11/2025</b>
Publicação do gabarito preliminar e dos cadernos de prova	01/12/2025
Publicação do resultado preliminar da prova de títulos	
Período de recurso da prova objetiva	02/12/2025 a 03/12/2025
Período de recurso da prova de títulos	
Publicação da resposta aos recursos da prova objetiva	15/12/2025
Publicação da resposta aos recursos da prova de títulos	
Publicação do resultado da prova objetiva e gabarito oficial	
Publicação do resultado da prova de títulos	16/12/2025
Publicação do resultado preliminar do processo seletivo - áreas de conhecimento sem prova prática	
Período de recurso do resultado preliminar do processo seletivo - áreas de conhecimento sem prova prática	17/12/2025 a 18/12/2025
Publicação da resposta aos recursos do resultado preliminar- áreas de conhecimento sem prova prática	22/12/2025
<b>Publicação do Resultado Final das áreas de conhecimento sem prova prática</b>	<b>23/12/2025</b>
<b>SOMENTE PARA AS ÁREAS DE CONHECIMENTO COM PROVA PRÁTICA</b>	
<b>EVENTOS</b>	<b>DATAS</b>
Publicação da relação dos candidatos convocados para prova prática	16/12/2025
Publicação do local e horário da prova prática	
<b>PROVA PRÁTICA</b>	<b>21/12/2025</b>
Publicação do resultado preliminar da prova prática	05/01/2026
Período de recurso da prova prática	06/01/2026 a 07/01/2026
Publicação da resposta aos recursos da prova prática	12/01/2026
Publicação do resultado da prova prática	

<b>EVENTOS</b>	<b>DATAS</b>
Publicação do resultado preliminar do processo seletivo das áreas de conhecimento com prova prática	12/01/2026
Período de recurso do resultado preliminar das áreas de conhecimento com prova prática	13/01/2026 a 14/01/2026
Publicação da resposta aos recursos do resultado preliminar	19/01/2026
<b>Publicação do Resultado Final das áreas de conhecimento com prova prática</b>	<b>20/01/2026</b>

**ANEXO II**  
**ÁREAS DE CONHECIMENTO DE REFERÊNCIA E HABILITAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA**

O candidato com formação superior deverá apresentar diploma de conclusão do Curso, devidamente registrado, ou, provisoriamente, para os formandos, declaração de que concluiu e foi aprovado em todas as disciplinas.

O candidato que apresentar certidão de colação de grau ou declaração de que concluiu o curso deverá obrigatoriamente, no dia da admissão, apresentar o original e a fotocópia do diploma de conclusão do Curso. O candidato classificado como Habilitado que não apresentar no dia da admissão o diploma de conclusão do Curso perceberá seus vencimentos como não-habilitado até que o apresente, conforme item 2 deste Edital.

**AMBIENTE E SAÚDE – 4550**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Química, Biologia ou Educação Física; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Licenciatura no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Complementação Pedagógica em Educação Básica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição) + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (Docente EPT); Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas de Matemática, e ou Ciências da Natureza; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Química, Biologia ou Educação Física; Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior de Farmácia, Bioquímica, Biomedicina, Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Educação Física, Nutrição.

**ARTE – 628**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Licenciatura Complementação pedagógica em Arte ou Curso de Licenciatura em Artes; ou Curso de Licenciatura em Artes Visuais; ou Curso de Licenciatura em Artes Plásticas; ou Curso de Licenciatura em Artes Cênicas ou Teatro; ou Curso de Licenciatura em Música; ou Curso de Licenciatura em Dança; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas das Linguagens; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Educação Artística; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Artes; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Artes Visuais; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Artes Plásticas; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Música; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Teatro ou Artes Cênicas; ou Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Dança.

**BANDA E CORAL – 2960**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Música.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Música.

**CIÊNCIAS AGRÁRIAS – 2852**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Licenciatura em Ciências Agrícolas, Licenciatura em Educação do Campo na área de Ciências Agrárias; Agronomia, Zootecnia, Medicina Veterinária, Tecnologia em Agropecuária, Tecnologia em Agroecologia, com complementação pedagógica; ou Curso Emergencial de Licenciatura de Formação de Professores na área.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Ciências Agrícolas, Licenciatura em Educação do Campo na área de Ciências Agrárias; Agronomia, Zootecnia, Medicina Veterinária, Tecnologia em Agropecuária, Tecnologia em Agroecologia.

**CIÊNCIAS E BIOLOGIA – 255**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura, 2ª Licenciatura ou Complementação pedagógica em Ciências Biológicas ou Biologia ou Ciências Naturais; ou Licenciatura com habilitação em Ciências; ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física, Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, matemática e ou Ciências da Natureza.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas ou Licenciatura com habilitação em Ciências; ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física, Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, Matemática e ou Ciências da Natureza.

**CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS – 4057**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura, 2ª Licenciatura ou Complementação pedagógica em Ciências Biológicas ou Biologia ou Ciências ou Ciências Naturais ou Física ou Química ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física e Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, matemática e ou Ciências da Natureza; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas ou Licenciatura com habilitação em Ciências; ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física, Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, Matemática e ou Ciências da Natureza.

**CONTROLE E PROCESSOS INDUSTRIAIS – 4551**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Engenharia Elétrica, Engenharia Eletrônica, Engenharia Mecatrônica, Engenharia Industrial Mecânica, Engenharia Mecânica, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia de Materiais, Engenharia Metalúrgica, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Automação, Tecnologia em Automação Industrial, Engenharia de Produção Mecânica, Engenharia de Produção Civil, Engenharia de Produção Elétrica, Engenharia de Produção Plena, Engenharia de Produção, Tecnologia de Fabricação Mecânica, Tecnologia em Mecânica, Engenharia de Manutenção Industrial, Tecnologia em Eletroeletrônica, Tecnologia em Eletroeletrônica Industrial, Tecnologia em Eletrônica Industrial, Tecnologia em Eletrotécnica Industrial, Tecnologia em Manutenção Industrial, Tecnologia em Gestão da Produção Industrial, Tecnologia em Processos Industriais, Tecnologia em Mecânica de Precisão, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Processos Metalúrgicos, Tecnologia, Tecnologia em Sistemas Elétricos ou Tecnologia em soldagem) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior em Engenharia Elétrica, Engenharia Eletrônica, Engenharia Mecatrônica, Engenharia Industrial Mecânica, Engenharia Mecânica, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia de Materiais, Engenharia Metalúrgica, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Automação, Tecnologia em Automação Industrial, Engenharia de Produção Mecânica, Engenharia de Produção Civil, Engenharia de Produção Elétrica, Engenharia de Produção Plena, Engenharia de Produção, Tecnologia de Fabricação Mecânica, Tecnologia em Mecânica, Engenharia de Manutenção Industrial, Tecnologia em Eletroeletrônica, Tecnologia em Eletroeletrônica Industrial, Tecnologia em Eletrônica Industrial, Tecnologia em Eletrotécnica Industrial, Tecnologia em Manutenção Industrial, Tecnologia em Gestão da Produção Industrial, Tecnologia em Processos Industriais, Tecnologia em Mecânica de Precisão, Tecnologia em Mecatrônica Industrial, Tecnologia em Processos Metalúrgicos, Tecnologia, Tecnologia em Sistemas Elétricos ou Tecnologia em soldagem) ou Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**COORDENADOR DE UNIDADE DESCENTRALIZADA – 4337**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**DANÇA CLÁSSICA/ CONTEMPORÂNEA – 1149**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física ou Curso de Licenciatura em Dança ou Licenciatura em Arte com habilitação em Dança.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física, ou Licenciatura em Dança ou Licenciatura em Arte com habilitação em Dança.

**DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL E SOCIAL - 4552**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Licenciatura em Pedagogia, Artes, Educação física ou Letras; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Biblioteconomia, Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Arquivologia, Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Museologia + Complementação Pedagógica de Educação Básica.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Pedagogia, Artes, Educação Física ou Letras.

**DIREITO – 4562**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Licenciatura no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Complementação no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Complementação Pedagógica em Educação Básica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Direito ou Ciências Jurídicas e Sociais) + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Direito ou de Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**EDUCAÇÃO ESPECIAL - SEGUNDO PROFESSOR DE TURMA – 4003**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Curso Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia em Pós-Graduação Lato ou Stricto Sensu em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Especial, Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Licenciatura em Pedagogia, Curso Normal Superior.

**PROFESSOR BILÍNGUE – 4001**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão do Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com habilitação em Deficiência Auditiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Conclusão de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial com habilitação em Educação Auditiva, Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia; Curso Normal Superior

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**INTÉRPRETE DA LIBRAS – 4002**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso de Bacharelado em Letras-Libras com complementação pedagógica; ou Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em qualquer área do conhecimento.

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Bacharelado em Letras-Libras; Curso de Licenciatura em qualquer área do conhecimento.

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**AEE - ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO/MISTO – 5255**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Curso Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação Lato ou Stricto Sensu em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia, Curso Normal Superior.

**AEE/DEFICIÊNCIA AUDITIVA – 4181**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão do Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com habilitação em Deficiência Auditiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com curso de Pós Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial com habilitação em Deficiência Auditiva; Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia, Curso Normal Superior.

Observação: **Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**AEE/DEFICIÊNCIA AUDITIVA - PROFESSOR DE LIBRAS - INSTRUTOR - ITINERANTE – 5561**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão do Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com habilitação em Deficiência Auditiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia, com curso de Pós-Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com curso de Pós Graduação em Libras; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

Observação: **Conforme o Decreto nº 5.626/2005, as pessoas surdas terão prioridade na vaga. Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**Não Habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Pedagogia Bilíngue; Curso de Licenciatura em Letras-Libras; Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial com habilitação em Deficiência Auditiva; Curso de Licenciatura em Pedagogia - Educação Especial com habilitação em Libras, Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia; Curso Normal Superior.

Observação: **Conforme o Decreto nº 5.626/2005, as pessoas surdas terão prioridade na vaga. Este profissional NECESSITA ter fluência em Libras.**

**AEE - ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO – 4005**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Curso Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Altas Habilidades/Superdotação; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação Lato ou Stricto Sensu em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

**Não Habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia, Curso Normal Superior.

**AEE - DEFICIÊNCIA VISUAL – 4182**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Curso Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação Lato ou Stricto Sensu em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia ou Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

Observação: **Este profissional precisa ter domínio da escrita em Braille.**

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Curso de Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia; Curso Normal Superior.

Observação: **Este profissional precisa ter domínio da escrita em Braille.**

**AEE - TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) – 5771**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Curso Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação Lato ou Stricto Sensu em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Curso de Complementação Pedagógica em Educação Especial apostilado ao diploma; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Especial; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Educação Inclusiva; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior com Pós-Graduação em Atendimento Educacional Especializado; Diploma e Histórico Escolar de Curso de Licenciatura em Pedagogia; Diploma e Histórico Escolar de Curso Normal Superior.

**Não habilitado:** Declaração de matrícula e frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia com habilitação em Educação Especial; Curso de Licenciatura em Pedagogia, Curso Normal Superior.

**EDUCAÇÃO FÍSICA – 307**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física. Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas das Linguagens.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**ENFERMAGEM – 5519**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Enfermagem; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Licenciatura no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Complementação Pedagógica no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Complementação Pedagógica em Educação Básica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Enfermagem + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**ENSINO RELIGIOSO – 611**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Graduação em Ciências da Religião – Licenciatura em Ensino Religioso. Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Graduação em Ciências da Religião – Licenciatura em Ensino Religioso.

**FILOSOFIA – 536**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura ou Complementação pedagógica ou 2ª licenciatura em Filosofia; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas. Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Filosofia; Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas a partir da 2ª fase; Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas a partir da 2ª fase; Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola a partir da 2ª fase.

**FÍSICA – 475**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura, 2ª Licenciatura ou Complementação pedagógica em Física ou Licenciatura em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física e Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, matemática e ou Ciências da Natureza.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas ou Licenciatura com habilitação em Ciências; ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física, Química) e Matemática; ou em Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, Matemática e ou Ciências da Natureza.

**GEOGRAFIA – 302**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Geografia; ou Complementação pedagógica em Geografia; ou Segunda Licenciatura em Geografia; Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Geografia ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Terminalidade em Ciências Humanas; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**GESTÃO E NEGÓCIOS – 4553**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Economia, Administração, Comércio Exterior, Gestão de Políticas Públicas, Gestão e Empreendedorismo, Administração Pública, Administração Empresarial, Marketing, Negócios Internacionais, Relações Internacionais, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Engenharia de Qualidade, Tecnologia em Gestão de Qualidade, Tecnologia em Processos Gerenciais, Tecnologia em Secretariado Executivo, Secretariado Executivo, Tecnologia em Gestão Pública, Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos, Tecnologia em Gestão e Negócios, Tecnologia em Logística, Tecnologia em Gestão financeira, Tecnologia em Marketing, Tecnologia em Marketing Digital, Tecnologia em Gestão de Cooperativas, Tecnologia em Gestão e Empreendedorismo, Tecnologia em Negócios Imobiliários, Tecnologia em Gestão de Negócios Imobiliários, Tecnologia em Empreendedorismo, Tecnologia em Gestão de Negócios e Inovação, Tecnologia em Comércio Exterior, ou Tecnologia em Gestão Comercial) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Curso Superior (Economia, Administração, Comércio Exterior, Gestão de Políticas Públicas, Gestão e Empreendedorismo, Administração Pública, Administração Empresarial, Marketing, Negócios Internacionais, Relações Internacionais, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Engenharia de Qualidade, Tecnologia em Gestão de Qualidade, Tecnologia em Processos Gerenciais, Tecnologia em Secretariado Executivo, Secretariado Executivo, Tecnologia em Gestão Pública, Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos, Tecnologia em Gestão e Negócios, Tecnologia em Logística, Tecnologia em Gestão financeira, Tecnologia em Marketing, Tecnologia em Marketing Digital, Tecnologia em Gestão de Cooperativas, Tecnologia em Gestão e Empreendedorismo, Tecnologia em Negócios Imobiliários, Tecnologia em Gestão de Negócios Imobiliários, Tecnologia em Empreendedorismo, Tecnologia em Gestão de Negócios e Inovação, Tecnologia em Comércio Exterior, ou Tecnologia em Gestão Comercial) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**GINÁSTICA RÍTMICA – 841**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**GINÁSTICA ARTÍSTICA – 3505**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**HISTÓRIA – 304**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em História ou Segunda Licenciatura em História ou Complementação Pedagógica em História; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em História; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Terminalidade em Ciências Humanas; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 4554**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Informática; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Informática, Sistemas de Informação, Ciência e Tecnologia, Ciência da Informação, Ciências da Computação, Engenharia da Computação, Computação, Tecnologia em Gestão da Tecnologia da Informação e Comunicação, Tecnologia da Computação, Tecnologias da Informação e Comunicação, Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Tecnologia de Desenvolvimento de Sistemas, Administração de Sistemas de informação, Tecnologia em Banco de Dados, Tecnologia em Sistemas para internet, Engenharia de Software, Engenharia da Computação, Tecnologia em Redes de Computadores, Tecnologia em Informação e Comunicação, Tecnologia em Banco de Dados, Tecnologia em Ciência de Dados, Tecnologia em Gestão de Telecomunicações, Tecnologia em Sistemas de Telecomunicações, Tecnologia em Telemática, Tecnologia em Redes de Telecomunicações ou Engenharia de Telecomunicações) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Informática.

**INFRAESTRUTURA – 4555**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Tecnologia em Saneamento Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Civil de Infraestrutura, Arquitetura e Urbanismo, Engenharia de Agrimensura, Agronomia, Tecnologia em Construção Civil, Engenharia Naval, Engenharia Ambiental, Tecnologia em Controle de Obras, Engenharia de Transportes, Engenharia de Transportes e Logística, Engenharia de Mobilidade, Tecnologia em Saneamento Ambiental, Tecnologia em Construção de Edifícios, Tecnologia em Geoprocessamento, Tecnologia em Gestão Portuária, Tecnologia em Material de Construção, Tecnologia em Obras Hidráulicas, Tecnologia em Sistemas de Navegação Fluvial, Tecnologia em Transporte Terrestre ou Tecnologia em Agrimensura) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior (Tecnologia em Saneamento Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia Civil de Infraestrutura, Arquitetura e Urbanismo, Engenharia de Agrimensura, Agronomia, Tecnologia em Construção Civil, Engenharia Naval, Engenharia Ambiental, Tecnologia em Controle de Obras, Engenharia de Transportes, Engenharia de Transportes e Logística, Engenharia de Mobilidade, Tecnologia em Saneamento Ambiental, Tecnologia em Construção de Edifícios, Tecnologia em Geoprocessamento, Tecnologia em Gestão Portuária, Tecnologia em Material de Construção, Tecnologia em Obras Hidráulicas, Tecnologia em Sistemas de Navegação Fluvial, Tecnologia em Transporte Terrestre ou Tecnologia em Agrimensura), ou cursando a 2ª fase do Curso de Licenciatura.

**JUDÔ – 3461**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA ALEMÃO – 323**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Alemão ou Letras Portugêses/Alemão.

**Não Habilitado:** Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Letras Portugêses/Alemão ou Letras/Alemão.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA ESPANHOL – 320**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Espanhol ou Letras Portugêses-/Espanhol.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Letras-Espanhol ou Letras Portugêses/Espanhol.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA FRANCÊS – 321**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Francês ou Letras Portugêses/Francês.

**Não Habilitado:** Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Letras Portugêses/Francês ou Letras- Francês.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS – 319**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Inglês ou Letras Portugêses/Inglês.

**Não Habilitado:** Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Letras Portugêses/Inglês ou Letras-Inglês.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA ITALIANO – 322**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras-Italiano ou Letras Portugêses/Italiano.

**Não Habilitado:** Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Letras Portugêses/Italiano ou Letras - Italiano.

**LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA – 401**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura ou 2ª Licenciatura ou Complementação pedagógica em Letras - Língua Portuguesa; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras Português/Inglês; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras Português/Espanhol; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras Português/Italiano; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras Português/Francês; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Letras Português/Alemão; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas das Linguagens; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras - Língua Portuguesa; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português/Inglês; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português/Espanhol; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português/Italiano; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português/Francês; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português/Alemão; Comprovante de matrícula e frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas das Linguagens.

**MATEMÁTICA – 301**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Matemática ou Complementação pedagógica em Matemática, ou Licenciatura em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física e Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com Habilitação nas Áreas de Matemática, e ou Ciências da Natureza; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Matemática.

**MODALIDADES COLETIVAS - BASQUETEBOL – 3452**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**OBSERVAÇÃO:** Disponibilidade para viajar no estado de Santa Catarina e ou fora dele para participação de Eventos e nos finais de semana.

**Não habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**MODALIDADES COLETIVAS - FUTSAL – 1152**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**OBSERVAÇÃO:** Disponibilidade para viajar no estado de Santa Catarina e ou fora dele para participação de Eventos e nos finais de semana.

**Não habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**MODALIDADES COLETIVAS - HANDEBOL – 3453**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**MODALIDADES COLETIVAS -VOLEIBOL – 3328**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Física.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura em Educação Física.

**ORIENTADOR DE CONVIVÊNCIA – 3464**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura de qualquer componente curricular da base comum ofertado na unidade escolar.

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase no Curso de Licenciatura de qualquer componente curricular da base comum ofertado na unidade escolar.

**PEDAGOGIA – 5520**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Pedagogia; ou Curso de Licenciatura em Pedagogia Séries Iniciais/Anos Iniciais; ou Diploma/Certificado de Conclusão de Curso Normal Superior; ou Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Pedagogia Indígena.

**Não Habilitado:** Estudante da 5ª fase em diante ou certidão que comprove a conclusão de, no mínimo, 50% do curso de graduação em Licenciatura em Pedagogia.

**PRODUÇÃO ALIMENTÍCIA – 4556**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Tecnologia em Alimentos, Ciência e Tecnologia de Alimentos, Química de Alimentos, Engenharia de Alimentos, Tecnologia em Gastronomia ou Tecnologia em Agroindústria) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase de Curso Superior (Tecnologia em Alimentos, Ciência e Tecnologia de Alimentos, Química de Alimentos, Engenharia de Alimentos, Tecnologia em Gastronomia ou Tecnologia em Agroindústria) ou 2ª fase da Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN – 4557**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Arte ou Educação Física; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Tecnologia em Produção Cultural, Tecnologia em Produção Cênica, Dança, Teatro, Artes cênicas, Design Gráfico ou Tecnologia em Design de Moda) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase de Curso de Licenciatura em Arte ou Educação Física.

**PRODUÇÃO INDUSTRIAL – 4558**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Química ou Ciências com habilitação em Química; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Engenharia Química, Tecnologia em Química, Tecnologia em Processos Químicos e Industriais, Engenharia Bioquímica, Tecnologia em Estilismo, Tecnologia em Modelagem, Tecnologia em Produção no Vestuário, Tecnologia em Vestuário Têxtil, Marketing de Moda, Desenho de Moda, Design, Design de Moda) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase de Curso de Licenciatura em Química ou Ciências com habilitação em Química.

**PSICOLOGIA – 478**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Licenciatura no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Complementação Pedagógica no Eixo Tecnológico; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Complementação Pedagógica em Educação Básica; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior em Psicologia + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior em Psicologia.

**QUÍMICA – 513**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura, 2ª Licenciatura ou Complementação pedagógica em Química ou Licenciatura em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física e Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, matemática e ou Ciências da Natureza.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas ou Licenciatura com habilitação em Ciências; ou em Educação do Campo - Área de Ciências da Natureza (Biologia, Física, Química) e Matemática; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Exatas, Matemática e ou Ciências da Natureza.

**RECURSOS NATURAIS – 4559**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Educação do Campo na área de Ciências Agrárias; Diploma e Histórico Escolar de Licenciatura em Ciências Agrícolas; Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Agronomia, Ciências Agrárias, Ciências Agrícolas, Engenharia Agrícola, Engenharia Agrônômica, Engenharia Ambiental, Geologia, Engenharia de Produção Agroindustrial, Engenharia de Aquicultura, Engenharia de Pesca, Engenharia de Produção Agropecuária, Engenharia Florestal, Medicina Veterinária, Tecnologia em Administração Rural, Tecnologia em Agroecologia, Tecnologia em Agropecuária, Tecnologia em cafeicultura, Tecnologia em fruticultura, Tecnologia em Gestão do Agronegócio, Tecnologia em Agronegócio, Tecnologia em Horticultura, Tecnologia em Irrigação e Drenagem, Tecnologia em Produção de Grãos, Tecnologia em Silvicultura, Tecnologia em Gestão de Cooperativas, Tecnologia em Cooperativismo, Tecnologia em Gestão Ambiental, Tecnologia em Zootecnia, Tecnologias em Produção Agrícola ou Zootecnia) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica; OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**SEGURANÇA – 4560**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Tecnologia em Segurança no Trabalho, Engenharia Civil, Engenharia Ambiental e Sanitária ou Engenharia de Segurança do Trabalho) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior (Tecnologia em Segurança no Trabalho, Engenharia Civil, Engenharia Ambiental e Sanitária ou Engenharia de Segurança do Trabalho) ou da Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**SOCIOLOGIA – 437**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura ou Complementação Pedagógica em Ciências Sociais/Sociologia; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área das Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com habilitação em Ciências Humanas; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Sociologia ou Ciências Sociais, Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Educação do Campo da área de Ciências Humanas a partir da 2ª fase; Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas a partir da 2ª fase; Certidão de Frequência do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola a partir da 2ª fase.

**TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS – 4543**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Informática, ou Licenciatura em Tecnologia Educacional, ou Licenciatura em Computação; Licenciatura em Pedagogia/componente de qualquer uma das Áreas do Conhecimento previstas na BNCC e mínimo de 140h de curso na área de informática e/ou tecnologias educacionais realizados e certificados por instituições reconhecidas pelo MEC/MT/CEE nos últimos 05 anos; Bacharelado na área de Tecnologia da Informação e Comunicação (Informática, Sistemas de Informação, Ciências da Computação, Engenharia da Computação, Tecnologia em Gestão da Tecnologia da Informação e Comunicação, Tecnologia da Computação, Tecnologia de Desenvolvimento de Sistemas, Administração de Sistemas de informação, Tecnologia em Banco de Dados, Tecnologia em Sistemas para internet, Engenharia de Software, Engenharia da Computação, Tecnologia em Redes de Computadores) com complementação pedagógica; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Informática, ou Licenciatura em Tecnologia Educacional, ou Licenciatura em Computação.

**TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER – 4561**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Curso Superior (Turismo, Tecnologia em Hotelaria, Tecnologia em Gestão do Turismo, Gestão Hoteleira, Nutrição, Engenharia de Alimentos, Tecnologia dos Alimentos ou Tecnologia em Gastronomia) + Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação Pedagógica em Educação Profissional e Tecnológica OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação pedagógica no Eixo Tecnológico OU + Complementação Pedagógica em Educação Básica OU + Pós-graduação / Especialização em Docência para a Educação Profissional e Tecnológica (DocentEPT).

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso Superior (Turismo, Tecnologia em Hotelaria, Tecnologia em Gestão do Turismo, Gestão Hoteleira, Nutrição, Engenharia de Alimentos, Tecnologia dos Alimentos ou Tecnologia em Gastronomia) ou Licenciatura em Educação Profissional e Tecnológica.

**EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA – 4325**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em qualquer uma das Áreas do Conhecimento contempladas no Ensino Médio, conforme previsto na BNCC e mínimo de 120h de curso na área de Educação Empreendedora/Empreendedorismo em instituições reconhecidas pelo MEC/MCTI/CEE.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em qualquer uma das Áreas do Conhecimento contempladas na base comum do Ensino Médio.

**PROJETO DE VIDA – 3866**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em componente de qualquer uma das Áreas do Conhecimento previstas na BNCC.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência, a partir da 2ª fase em Componentes de qualquer uma das Área de Conhecimento previstas na BNCC.

**ÁREA DE LINGUAGENS (LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA, LÍNGUA ESTRANGEIRA, ARTE) – 41**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Licenciatura em Letras- Português; ou Curso de Licenciatura em Letras-Inglês; ou Curso de Licenciatura em Letras-Espanhol; ou Curso de Licenciatura em Educação Artística; ou Curso de Licenciatura em Artes; ou Curso de Licenciatura em Artes Visuais; ou Curso de Licenciatura em Artes Plásticas; ou Curso de Licenciatura em Artes Cênicas ou Teatro; ou Curso de Licenciatura em Música; ou Curso de Licenciatura em Dança; Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Certidão de Frequência a partir da 2ª fase em Curso de Licenciatura em Letras Português, ou Curso de Licenciatura em Letras Inglês; ou Curso de Licenciatura em Letras Espanhol; ou Curso de Licenciatura em Educação Artística; ou Curso de Licenciatura em Artes; ou Curso de Licenciatura em Artes Visuais; ou Curso de Licenciatura em Artes Plásticas; ou Curso de Licenciatura em Música; ou Curso de Licenciatura em Artes Cênicas ou Teatro; ou Curso de Licenciatura em Dança; Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**ÁREA CIÊNCIAS HUMANAS (GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA E SOCIOLOGIA) – 2854**

**Habilitado:** Diploma e Histórico Escolar de Conclusão de Curso de Licenciatura em Geografia; ou Curso de Licenciatura em História; ou Curso de Licenciatura em Filosofia; ou Curso de Licenciatura em Sociologia ou Ciências Sociais; ou Curso de Licenciatura Intercultural Indígena com com terminalidade em Ciências Humanas; ou Curso de Licenciatura em Educação do Campo na área de Ciências Humanas; ou Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola.

**Não Habilitado:** Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Geografia; ou Declaração de Frequência a partir da do Curso da 2ª fase de Licenciatura em História; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Filosofia; ou Declaração de Frequência a partir da da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Sociologia ou Ciências Sociais; ou Declaração de Frequência a partir da 2ª fase de Licenciatura Intercultural Indígena com terminalidade em Ciências Humanas; ou Declaração de Frequência a partir da da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação Escolar Quilombola; ou Declaração de Frequência a partir da da 2ª fase do Curso de Licenciatura em Educação do Campo na área de Ciências Humanas.

**ANEXO III**  
**DESCRIÇÃO DAS ATRIBUIÇÕES**

**PROFESSOR**

- Ministrar aulas e orientar a aprendizagem do aluno;
- Elaborar programas, planos de curso e de aula no que for de sua competência;
- Avaliar o desempenho dos alunos atribuindo-lhes notas ou conceitos nos prazos fixados;
- Cooperar com os Serviços de Orientação Educação e Supervisão Escolar;
- Promover experiências de ensino e aprendizagem contribuindo para o aprimoramento da qualidade do ensino;
- Participar de reunião, conselhos de classe, atividades cívicas e outras;
- Preencher devidamente os dados em sistemas informatizados a fim de manter informados os pais ou responsáveis sobre a frequência e o rendimento dos alunos, assim como a execução da atividade docente;
- Promover aulas e trabalhos de recuperação com alunos que apresentam dificuldades de aprendizagem;
- Seguir as diretrizes do ensino emanadas do órgão superior competente;
- Fornecer dados e apresentar relatórios de suas atividades;
- Assumir a docência, quando do impedimento eventual do professor responsável pela turma e/ou disciplina, independentemente da etapa ou da modalidade;
- Elaborar e implementar projetos especiais relacionados às disciplinas, aos Temas Transversais/ Multidisciplinares e ao Projeto Político-Pedagógico da Unidade Escolar;
- Elaborar seu planejamento bimestral/semestral/anual dos temas a serem trabalhados com os estudantes, em conjunto com a equipe pedagógica da escola;
- Participar do planejamento curricular com todos os professores da unidade escolar;
- Participar na elaboração, execução e avaliação de planos, programas e projetos na área educacional; e
- Executar outras atividades compatíveis com o cargo.

ANEXO IV  
COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO

COORDENADORIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO
Araranguá
Blumenau
Caçador
Canoinhas
Chapecó
Concórdia
Criciúma
Curitibanos
Braço do Norte
Brusque
Campos Novos
Dionísio Cerqueira
Florianópolis
Ibirama
Itajaí
Itapiranga
Ituporanga
Jaraguá do Sul
Joaçaba
Joinville
São Joaquim
Lages
Laguna
Mafra
Maravilha
Palmitos
Quilombo
Rio do Sul
Seara
São Bento do Sul
São Lourenço do Oeste
São Miguel do Oeste
Taió
Timbó
Tubarão
Videira
Xanxerê

ANEXO V  
CIDADES DE APLICAÇÃO DA PROVA OBJETIVA

CIDADES DE APLICAÇÃO DA PROVA OBJETIVA
Araranguá
Blumenau
Caçador
Chapecó
Concórdia
Criciúma
Curitibanos
Florianópolis*
Itajaí
Jaraguá do Sul
Joaçaba
Joinville
Lages
Mafra
Maravilha
Rio do Sul
São Lourenço do Oeste
São Miguel do Oeste
Tubarão
Videira
Xanxerê
<b>OBSERVAÇÕES</b>
*A aplicação da prova poderá ocorrer em Florianópolis/SC ou São José/SC.

ANEXO VI  
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**CONHECIMENTOS GERAIS (para todos os cargos)**

**Fundamentos Legais e Normativos da Educação:** Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB - Lei nº 9.394/96). Plano Nacional de Educação (PNE) e seus desdobramentos estaduais. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA - Lei nº 8.069/90). Marcos legais da educação inclusiva e especial. **Currículos e Documentos Orientadores:** Base Nacional Comum Curricular (BNCC): estrutura, competências gerais e áreas de conhecimento. Proposta Curricular de Santa Catarina: pressupostos teóricos, eixos estruturantes e orientações metodológicas. Integração e articulação curricular entre etapas e modalidades de ensino. **Gestão Democrática e Princípios da Administração Pública:** Princípios constitucionais da administração pública: legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência. Gestão democrática na educação: mecanismos de participação e instâncias colegiadas. Ética profissional no serviço público e relações interpessoais no ambiente de trabalho. **Tecnologias Digitais e Recursos Contemporâneos:** Tecnologias Digitais da Informação e da Comunicação (TDICs) aplicadas à educação. Letramento digital e cultura digital na escola. Recursos e plataformas educacionais: potencialidades e desafios pedagógicos. **Diversidade, Direitos Humanos e Saúde na Escola:** Educação em direitos humanos e para a cidadania. Diversidade étnico-racial, de gênero, sexual, religiosa e sociocultural como princípio formativo. Educação para as relações étnico-raciais (Lei nº 10.639/03 e Lei nº 11.645/08). Saúde mental no contexto escolar: acolhimento, prevenção e cuidado. Competências socioemocionais: autoconhecimento, autorregulação, empatia e habilidades sociais. **Contextos e Realidades: Mundo, Brasil e Santa Catarina:** Aspectos históricos, geográficos, culturais, sociais, políticos e econômicos relevantes para a compreensão das dinâmicas contemporâneas em âmbito mundial, nacional e estadual.

**CONHECIMENTOS DA METODOLOGIA DA PRÁTICA DOCENTE (para todos os cargos)**

**Concepções Pedagógicas e Teorias Educacionais:** Principais correntes pedagógicas e suas influências na educação brasileira: tradicional, escolanovista, tecnicista, progressista, histórico-crítica e sociointeracionista. Pensadores da educação e suas contribuições para a prática pedagógica contemporânea. **Desenvolvimento Humano e Processos de Aprendizagem:** Teorias do desenvolvimento cognitivo, afetivo e psicossocial: Piaget, Vygotsky, Wallon e Ausubel. Neurociência aplicada à educação: como o cérebro aprende. Estilos e ritmos de aprendizagem: individualização e personalização do ensino. **Planejamento e Organização do Trabalho Pedagógico:** Projeto Político-Pedagógico (PPP): construção coletiva, dimensões e implementação. Planejamento educacional em suas diferentes dimensões: anual, bimestral e de aulas. Elaboração de planos de aula: objetivos de aprendizagem, sequências didáticas e progressão curricular. Função social e competências profissionais do professor. **Metodologias Ativas e Estratégias de Ensino:** Metodologias para o desenvolvimento de competências e habilidades: aprendizagem baseada em projetos, problemas, investigação e casos. Interdisciplinaridade e transdisciplinaridade: concepções e práticas integradoras. Estratégias diversificadas de ensino: aulas expositivas dialogadas, trabalho colaborativo, gamificação, sala de aula invertida. Abordagens pedagógicas inovadoras e ensino híbrido. **Avaliação da Aprendizagem:** Concepções e funções da avaliação: diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos avaliativos: provas, portfólios, rubricas, autoavaliação e avaliação por pares. Avaliação de conhecimentos, habilidades e atitudes (CHA). Feedback construtivo e autoavaliação docente. Recuperação de estudos e progressão da aprendizagem. **Educação Inclusiva e Diferenciação Pedagógica:** Princípios e práticas da educação inclusiva. Atendimento Educacional Especializado (AEE). Necessidades educacionais específicas: deficiências, transtornos globais do desenvolvimento, altas habilidades/superdotação e dificuldades de aprendizagem. Estratégias de diferenciação pedagógica e desenho universal para aprendizagem (DUA). **Comunicação e Interação no Processo Educativo:** Comunicação assertiva e escuta ativa no contexto escolar. Mediação de conflitos e cultura de paz. Relação professor-aluno como elemento central do processo de ensino-aprendizagem.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**AMBIENTE E SAÚDE – 4550**

**Fundamentos de Saúde Coletiva e Políticas Públicas:** Conceitos de saúde e determinantes sociais da saúde. Sistema Único de Saúde (SUS): princípios, diretrizes e organização. Programa Saúde na Escola (PSE): objetivos e ações integradas. Promoção da saúde e níveis de prevenção. **Saúde Ambiental e Sustentabilidade:** Relação entre ambiente, saúde e qualidade de vida. Saneamento básico e seus impactos na saúde. Poluição ambiental e mudanças climáticas. Educação ambiental: práticas sustentáveis e cidadania ecológica. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) relacionados à saúde e ambiente. **Epidemiologia e Vigilância em Saúde:** Conceitos epidemiológicos: endemia, epidemia, pandemia e indicadores de saúde. Doenças transmissíveis no contexto escolar: prevenção e controle. Arboviroses e doenças de veiculação hídrica. Vacinação: calendário vacinal e importância da imunização. Vigilância

sanitária no espaço escolar. **Saúde da Criança e do Adolescente e Estilos de Vida:** Desenvolvimento biopsicossocial. Alimentação saudável e prevenção de transtornos alimentares. Atividade física e combate ao sedentarismo. Saúde sexual e reprodutiva: prevenção de IST, métodos contraceptivos e educação sexual integral. Prevenção ao uso de álcool, tabaco e outras drogas. **Segurança e Primeiros Socorros:** Prevenção de acidentes no ambiente escolar e doméstico. Primeiros socorros: parada cardiorrespiratória, engasgamento, convulsões, traumas e queimaduras. Biossegurança e controle de infecções. Ergonomia escolar. **Metodologias de Educação em Saúde:** Estratégias pedagógicas para educação em saúde: oficinas, rodas de conversa e projetos temáticos. Comunicação em saúde e combate à desinformação. Protagonismo juvenil em ações de promoção da saúde. Avaliação de práticas educativas em saúde.

#### **ARTE – 628**

**Fundamentos da Arte-Educação e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias para o componente Arte. Unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades em Arte. Dimensões do conhecimento em Arte: criação, crítica, estesia, expressão, fruição e reflexão. Concepções e metodologias do ensino da Arte: abordagem triangular, cultura visual e perspectivas contemporâneas. **Linguagens Artísticas: Fundamentos e Elementos Constitutivos:** Artes Visuais: elementos da linguagem visual (ponto, linha, forma, cor, textura, espaço, luz). Música: elementos da linguagem sonora (som, silêncio, ritmo, melodia, harmonia, timbre, intensidade). Teatro: elementos da linguagem cênica (personagem, ação, conflito, espaço cênico, texto dramático). Dança: elementos da linguagem corporal (movimento, gesto, kinesfera, tempo, peso, fluência, espaço). **História da Arte: Períodos e Movimentos:** Arte da Pré-história à Antiguidade. Arte Medieval, Renascimento e Barroco. Arte Moderna: movimentos de vanguarda europeus e brasileiros. Arte Contemporânea: tendências, poéticas e experimentações. Arte Brasileira: do período colonial à contemporaneidade. Arte em Santa Catarina: artistas, movimentos e produções regionais. **Culturas, Diversidade e Patrimônio Artístico:** Arte Africana e Afro-brasileira: estéticas, manifestações e contribuições culturais. Arte e culturas Indígenas: diversidade, cosmologias e expressões artísticas. Patrimônio artístico-cultural material e imaterial: local, estadual, nacional e internacional. Culturas populares e manifestações tradicionais brasileiras. **Artes Integradas e Processos Interdisciplinares:** Conexões entre as linguagens artísticas: projetos integrados e hibridismos. Arte e suas relações com questões sociais, políticas, ambientais, científicas e tecnológicas. Arte, território e identidade: contextos locais e regionais. Performances, instalações, intervenções urbanas e práticas artísticas colaborativas. **Arte, Tecnologia e Cultura Contemporânea:** Arte e tecnologias digitais: videoarte, arte computacional, net art e realidades virtual/aumentada. Arte, mídia e cultura de massa. Processos de produção, circulação e consumo da arte. Indústrias criativas e mercado artístico. Arte e mundo do trabalho: profissões e possibilidades criativas.

#### **BANDA E CORAL – 2960**

**Fundamentos da Regência Musical:** A regência como instrumento de educação musical. Funções e papel do regente: liderança musical, pedagógica e relacional. Preparação gestual: convenções, entradas, cortes e condução. Técnica gestual: postura física, coordenação motora, relaxamento e expressividade. Marcação de compassos simples (binário, ternário e quaternário) e compostos. Comunicação verbal e não verbal com o grupo. Aspectos psicológicos e emocionais da performance. **Estudo e Preparação de Partituras:** Leitura e análise de partituras vocais e instrumentais. Estudo da partitura: aspectos musicais, técnicos e interpretativos. Transposição e adaptação de repertório. Armadura de clave, acidentes e sinais de alteração (sustenidos, bemóis, bequadro, dobrado sustenido e dobrado bemol). Compassos simples e compostos: unidade de tempo e unidade de compasso. Análise harmônica: acordes consonantes, dissonantes e progressões. **Técnica Vocal e Prática Coral:** Fisiologia vocal: respiração, apoio diafragmático, emissão, ressonância, articulação e projeção. Exercícios vocais para aquecimento, técnica e afinação. Classificação vocal e formação de naipes. Afinação vocal: exercícios e estratégias para desenvolvimento auditivo. Repertório coral: peças a 2, 3 e 4 vozes, a cappella e com acompanhamento instrumental. Aspectos estilísticos da interpretação vocal. **Prática Instrumental e Repertório de Banda:** Organização de bandas e fanfarras: formação, instrumentação e disposição espacial. Técnica instrumental aplicada aos diferentes naipes (sopros, metais e percussão). Afinação instrumental: procedimentos e recursos. Repertório de banda: gêneros, estilos e arranjos. Peças instrumentais de diferentes níveis de complexidade. Práticas rítmicas e fluência rítmica em conjunto. **Organização, Planejamento e Técnicas de Ensaio:** Planejamento e administração de ensaios: objetivos, estrutura e gestão do tempo. Estratégias pedagógicas para ensaios produtivos. Processos de análise e escolha de repertório para grupos diversos. Técnicas de ensaio: trabalho por seções, naipes e tutti. Resolução de problemas técnicos e musicais. Desenvolvimento da autonomia musical dos participantes. **Teoria Musical Aplicada e Elementos da Música:** Propriedades do som: altura, timbre, duração e intensidade. Escalas maiores e menores (natural, harmônica e melódica), ascendentes e descendentes, com sustenidos e bemóis. Ritmo e dinâmica: células rítmicas, sínopes, quíalteras e variações dinâmicas. Agógica, fraseado e articulação. Apreciação musical: escuta analítica e comparativa de repertório representativo. **Interpretação e Performance Musical:** Aspectos interpretativos: agógica, dinâmica, fraseado e questões estilísticas. Expressividade musical e intencionalidade artística. Aspectos artísticos da prática de banda e coral: performance, comunicação com o público e contextualização. Prática de repertório vocal e instrumental em

situações de apresentação.

#### CIÊNCIAS AGRÁRIAS – 2852

**Administração e Gestão da Empresa Rural:** Conceitos e funções da administração rural. Agronegócio e empreendedorismo. Planejamento estratégico e processos administrativos. Marketing e comercialização rural. Gestão financeira: custos de produção (fixos e variáveis), renda bruta e renda líquida. Ferramentas de gestão no agronegócio. **Economia Rural, Cooperativismo e Extensão:** Fundamentos de economia agrícola e formação de preços. Cooperativismo: princípios e importância. Sociologia e extensão rural. Agricultura familiar e políticas públicas. Desenvolvimento rural sustentável. **Produção Vegetal e Sistemas de Cultivo:** Origem e importância socioeconômica das culturas agrícolas. Morfologia e fisiologia vegetal aplicada. Produção de sementes e mudas. Sistemas de semeadura e cultivares. Técnicas de cultivo: adubação, irrigação e manejo. Controle fitossanitário. Colheita, pós-colheita, armazenamento e transporte. **Produção Animal e Zootecnia:** Fundamentos de zootecnia: domesticação, seleção e classificação zootécnica. Principais raças bovinas (corte, leite e dupla aptidão). Avicultura de corte e postura: instalações, manejo, alimentação e sanidade. Suinocultura: sistemas de criação e manejo. Piscicultura e apicultura. Nutrição e saúde animal. Agrostologia, fenação e silagem. **Instalações, Construções Rurais e Topografia:** Tipos, localização e planejamento de construções rurais. Instalações zootécnicas. Desenho técnico: planta baixa, cortes e convenções gráficas. Materiais de construção e orçamento. Topografia: planimetria, altimetria, equipamentos e uso de GPS. Cálculo de áreas e representação gráfica. **Mecanização, Agroindústria e Sustentabilidade:** Máquinas e implementos agrícolas: classificação e aplicações. Operações mecanizadas e segurança no trabalho. Agroindústria: processamento e conservação de alimentos. Higiene e boas práticas de fabricação. Agricultura sustentável e sistemas agroecológicos. Conservação do solo e da água. Bem-estar animal.

#### CIÊNCIAS E BIOLOGIA – 255

**Fundamentos das Ciências da Natureza e BNCC:** Natureza da ciência e método científico. Alfabetização científica e argumentação. Competências específicas de Ciências da Natureza para Ensino Fundamental e Ensino Médio. Unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades da BNCC. **Matéria, Energia e Sustentabilidade:** Constituição da matéria: átomos, moléculas e propriedades. Estados físicos e transformações. Formas de energia e suas transformações. Fontes de energia renováveis e não renováveis. Sustentabilidade e matriz energética. **Origem e Evolução da Vida:** Origem da vida e evolução do Universo. Teorias evolutivas: seleção natural, especiação e evidências. Organização e classificação da biodiversidade: domínios e reinos. Conservação da biodiversidade e ameaças ambientais. **Citologia, Genética e Biotecnologia:** Estrutura e função celular: células procariontes e eucariontes. Metabolismo energético: fotossíntese e respiração celular. Divisão celular: mitose e meiose. DNA, RNA e síntese proteica. Leis de Mendel e hereditariedade. Biotecnologia: aplicações e bioética. **Anatomia e Fisiologia Humana:** Tecidos animais e vegetais. Sistemas fisiológicos humanos: digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, endócrino, reprodutor e imunológico. Saúde, prevenção de doenças e nutrição. **Ecologia e Meio Ambiente:** Conceitos ecológicos: população, comunidade e ecossistema. Relações ecológicas e teias alimentares. Ciclos biogeoquímicos. Biomas brasileiros. Impactos ambientais, mudanças climáticas e sustentabilidade. **Terra, Universo e Fenômenos Naturais:** Origem e estrutura do Universo. Sistema Solar e movimentos terrestres. Estrutura da Terra: camadas, tectônica de placas e rochas. Atmosfera, hidrosfera e ciclo hidrológico. Fenômenos naturais e processos tecnológicos. Desafios contemporâneos e preservação socioambiental. Biologia e mundo do trabalho.

#### CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS – 4057

**Fundamentos Epistemológicos e Competências da Área:** Natureza da ciência e construção do conhecimento científico. Método científico: investigação, experimentação e argumentação. Como fazemos e argumentamos com Ciência. Competências específicas da área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias (BNCC). Objetos de conhecimento, habilidades e conteúdos do Ensino Médio. **Matéria, Energia e Transformações:** Constituição e propriedades da matéria. Transformações físicas e químicas. Formas de energia: mecânica, térmica, elétrica, luminosa, química e nuclear. Conservação e transformações de energia. Fontes energéticas renováveis e não renováveis. Sustentabilidade energética e impactos ambientais. **Origem, Evolução e Organização da Biodiversidade:** Origem e evolução do Universo: teoria do Big Bang e evolução estelar. Origem e história da vida na Terra. Teorias evolutivas e evidências da evolução. Organização da biodiversidade: classificação dos seres vivos. Conservação da biodiversidade: ameaças, estratégias e importância ecológica. **Ecossistemas e Relações Ecológicas:** Fluxo de matéria e energia nos ecossistemas. Cadeias e teias alimentares. Ciclos biogeoquímicos. Relações ecológicas entre seres vivos. Biomas e ecossistemas brasileiros. Equilíbrio ambiental e sucessão ecológica. **Estrutura da Terra e do Universo:** Sistema Solar e movimentos celestes. Estrutura interna da Terra: camadas, tectônica de placas e processos geológicos. Rochas, minerais e dinâmica terrestre. Atmosfera, hidrosfera e geosfera. Clima, tempo atmosférico e mudanças climáticas. **Fenômenos Naturais, Tecnologia e Sociedade:** Fenômenos naturais: terremotos, vulcanismo, marés, eclipses e eventos climáticos. Processos tecnológicos e suas aplicações.

Relação entre ciência, tecnologia e sociedade. Inovações tecnológicas em Ciências da Natureza. Ciências da Natureza e mundo do trabalho. **Desafios Contemporâneos e Sustentabilidade:** Desafios ambientais globais: aquecimento global, perda de biodiversidade e poluição. Preservação da integridade física e socioambiental. Desenvolvimento sustentável e consumo consciente. Saúde coletiva, pandemias e biotecnologias. Ética, cidadania e responsabilidade científica.

#### **CONTROLE E PROCESSOS INDUSTRIAIS – 4551**

**Processos Mecânicos e Fabricação:** Tecnologias de fabricação mecânica: usinagem, conformação, fundição e soldagem. Metrologia dimensional e controle de qualidade. Elementos de máquinas: engrenagens, eixos, mancais, correias e acoplamentos. Materiais metálicos, propriedades mecânicas e tratamentos térmicos. Transformação metalmeccânica de componentes, equipamentos e veículos. Desenho técnico mecânico e interpretação de projetos. **Sistemas Elétricos e Eletrônicos Industriais:** Circuitos elétricos: corrente contínua e alternada. Instalações elétricas industriais. Máquinas elétricas: motores, geradores e transformadores. Acionamentos e comandos elétricos. Eletrônica analógica e digital: componentes e circuitos. Sistemas de potência, proteção e aterramento. Eficiência energética em ambientes industriais. **Automação e Controle de Processos:** Fundamentos de automação industrial. Sensores, atuadores e transdutores. Controladores Lógicos Programáveis (CLP): arquitetura, programação *ladder* e aplicações. Sistemas supervisórios e Interface Homem-Máquina (IHM). Instrumentação industrial: medição e controle de pressão, temperatura, vazão e nível. Malhas de controle e estratégias de controle de processos. Robótica industrial: conceitos, programação e aplicações. **Manutenção Industrial e Gestão de Ativos:** Tipos de manutenção: corretiva, preventiva, preditiva e TPM. Manutenção de máquinas industriais, navais e de locomoção. Diagnóstico e análise de falhas em sistemas mecânicos, elétricos e eletrônicos. Lubrificação industrial e tribologia. Ferramentas e técnicas de manutenção. Planejamento e gestão da manutenção. **Processos Industriais e Tecnologias de Produção:** Processos produtivos e manufatura. Automatização de mecanismos e linhas de produção. Tecnologias de apoio à infraestrutura industrial. Gestão de processos e melhoria contínua. *Lean manufacturing* e ferramentas da qualidade. Indústria 4.0: conceitos, tecnologias e aplicações. **Qualidade, Segurança e Normas Técnicas:** Gestão da qualidade em processos industriais: ferramentas e métodos. Normas técnicas ABNT aplicadas à indústria. Segurança do trabalho: NR-10 (eletricidade), NR-12 (máquinas e equipamentos) e NR-33 (espaços confinados). Equipamentos de Proteção Individual (EPI) e Coletiva (EPC). Ergonomia industrial. Sustentabilidade e gestão ambiental em processos produtivos.

#### **COORDENADOR DE UNIDADE DESCENTRALIZADA – 4337**

**Gestão Operacional e Administrativa da Unidade Escolar:** Organização e funcionamento de unidades descentralizadas. Gestão de recursos materiais, físicos e financeiros. Infraestrutura escolar: manutenção, segurança e adequação dos espaços. Controle de documentação escolar e registros administrativos. Gestão de pessoal: distribuição de funções, escalas e atribuições da equipe. **Supervisão e Coordenação Pedagógica:** Acompanhamento do trabalho docente e das práticas pedagógicas. Observação de aulas e feedback formativo. Análise de planejamentos e estratégias de ensino. Apoio aos professores na resolução de desafios pedagógicos. Articulação entre os diferentes componentes curriculares. Coordenação de reuniões pedagógicas e conselhos de classe. **Organização Escolar e Gestão Acadêmica:** Planejamento e organização do horário escolar. Formação e reorganização de turmas. Distribuição de carga horária docente. Calendário escolar e cronograma de atividades. Fluxo escolar: matrícula, transferência, frequência e evasão. Gestão de espaços e tempos educativos. **Indicadores Educacionais e Avaliação Institucional:** Diagnóstico educacional: coleta e análise de dados. Indicadores de desempenho: aprovação, reprovação, abandono e distorção idade-série. Avaliações externas: SAEB, IDEB e avaliações estaduais. Monitoramento de resultados e metas institucionais. Elaboração de relatórios e prestação de contas. Planos de intervenção e melhoria contínua. **Orientação Educacional e Acompanhamento Individual:** Orientação vocacional e projeto de vida dos estudantes. Acompanhamento de casos individuais: dificuldades de aprendizagem, comportamentais e socioemocionais. Articulação com família e rede de apoio intersetorial (saúde, assistência social, conselho tutelar). Encaminhamentos e estratégias de intervenção. Protagonismo estudantil e participação nas decisões escolares. **Articulação Institucional e Comunicação:** Comunicação institucional: informes, circulares e canais oficiais. Articulação entre unidade descentralizada e órgãos centrais da Secretaria de Educação. Relacionamento com a comunidade escolar: eventos, reuniões e assembleias. Parcerias interinstitucionais e gestão de conflitos entre diferentes atores. Representação institucional da unidade.

#### **DANÇA CLÁSSICA/ CONTEMPORÂNEA – 1149**

**História da Dança:** Origens e evolução da dança: Antiguidade, Idade Média e Renascimento. Surgimento e consolidação do balé clássico: escolas francesa, italiana e russa. Reformas e rupturas: Noverre, Diaghilev e Ballets Russes. Dança moderna: pioneiros (Isadora Duncan, Martha Graham, Merce Cunningham). Dança contemporânea: características, poéticas e tendências. História da dança no Brasil: manifestações populares e artistas brasileiros. **Fundamentos Técnicos do Balé Clássico:** Princípios e estrutura da técnica clássica.

Posições básicas: pés, braços (port de bras) e corpo. Postura, alinhamento corporal e equilíbrio. Movimentos fundamentais: pliés, battements, dégagés, ronds de jambe, fondus, frappés, développés. Saltos (allegro): petit e grand allegro. Giros e piruetas. Trabalho de pontas. Adágio e sustentação. Terminologia francesa. **Fundamentos Técnicos da Dança Contemporânea:** Princípios da dança contemporânea: peso, fluxo, respiração e gravidade. Técnicas de chão (floor work) e contato-improvisação. Exploração de movimento: liberação, contração, queda e recuperação. Relação corpo-espaço: níveis, planos e trajetórias. Qualidades de movimento: fatores de Laban (peso, tempo, espaço, fluência). Improvisação e criação de vocabulários corporais. **Jazz Dance e Linguagens Híbridas:** História e evolução do jazz dance. Fundamentos técnicos: isolamentos, coordenação e ritmo. Estilos de jazz: clássico, lyrical, street jazz e musical theater. Musicalidade e interpretação. Fusões entre linguagens da dança. **Composição Coreográfica e Criação Artística:** Elementos da composição coreográfica: movimento, espaço, tempo e dinâmica. Estrutura coreográfica e dramaturgia do corpo. Processos criativos: improvisação e pesquisa de movimento. Criação de solos, duos e coreografias de grupo. Relação entre movimento, música, cenografia, figurino e iluminação. **Corpo, Anatomia e Preparação do Dançarino:** Anatomia aplicada à dança: sistema músculo-esquelético. Biomecânica do movimento. Preparação física: força, flexibilidade, resistência e coordenação. Prevenção de lesões e consciência corporal. Aquecimento, alongamento e respiração.

#### **DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL E SOCIAL - 4552**

**Fundamentos da Brinquedoteca:** Conceito, histórico e evolução da brinquedoteca. Objetivos e funções da brinquedoteca: educativa, social, terapêutica e cultural. Tipos de brinquedotecas: escolar, hospitalar, comunitária e terapêutica. Importância do brincar no desenvolvimento infantil. Marco legal e direitos da criança ao brincar. **Jogo, Brinquedo e Brincadeira:** Teorias do brincar: Piaget, Vygotsky, Winnicott e Bruner. Classificação de jogos e brincadeiras: simbólicos, de construção, de regras, cooperativos e sensoriais. Brinquedo e cultura: brinquedos tradicionais e contemporâneos. Desenvolvimento de habilidades através do lúdico: cognitivas, motoras, sociais e emocionais. Ludicidade e aprendizagem. **Planejamento e Mediação de Atividades Lúdicas:** Planejamento de atividades lúdicas: objetivos, faixas etárias e intencionalidade pedagógica. Mediação do brincar: observação, intervenção e facilitação. Estratégias para promover a imaginação, criatividade e autonomia. Brincadeiras e jogos para diferentes idades e contextos. Integração entre diferentes faixas etárias em projetos de brincar. Adaptação de atividades para a inclusão de crianças com necessidades específicas. **Gestão do Acervo Lúdico:** Seleção de brinquedos e jogos: critérios pedagógicos, etários e de segurança. Organização e catalogação do acervo. Classificação de materiais lúdicos por categorias e finalidades. Manutenção, conservação e descarte de brinquedos. Normas de segurança: INMETRO e certificação de brinquedos. Higienização e desinfecção de materiais lúdicos: protocolos e produtos adequados. **Espaço, Segurança e Acessibilidade:** Organização e ambientação de espaços lúdicos. Arranjo espacial: cantinhos temáticos e áreas de circulação. Normas de segurança para ambientes infantis. Acessibilidade e desenho universal em brinquedotecas. Prevenção de acidentes e primeiros socorros. Ergonomia e conforto nos espaços de brincar. **Projetos Sociais, Educativos e Comunitários:** Brinquedoteca como espaço de desenvolvimento social e comunitário. Projetos de integração intergeracional. Ações coletivas e eventos lúdicos. Articulação com famílias e comunidade. Documentação e avaliação de projetos lúdicos. Impacto social da brinquedoteca.

#### **DIREITO – 4562**

**Introdução ao Direito:** Conceito e função do Direito. Fontes do Direito: lei, costume, doutrina e jurisprudência. Conceito e classificação de lei. Hierarquia das normas jurídicas: Constituição, leis complementares, ordinárias e decretos. Ramos do Direito: público e privado. Aplicação e interpretação da lei. Sujeitos de direito: pessoa física e pessoa jurídica. **Direitos Humanos e Questões Étnico-Raciais:** Evolução histórica dos direitos humanos. Declaração Universal dos Direitos Humanos. Direitos fundamentais na Constituição Federal de 1988. Dignidade da pessoa humana. Direitos étnico-raciais e igualdade. Legislação antirracismo. Discriminação, preconceito e combate ao racismo estrutural. Direitos das minorias e grupos vulneráveis. **Fundamentos do Direito do Trabalho:** Formação histórica do Direito do Trabalho: Revolução Industrial, movimentos sociais e conquistas trabalhistas. Definição e função do Direito do Trabalho. Natureza jurídica e autonomia do Direito do Trabalho. Direito do Trabalho no ordenamento jurídico brasileiro: Constituição Federal, CLT e legislação complementar. Princípios do Direito Individual do Trabalho: proteção, irrenunciabilidade, continuidade, primazia da realidade e boa-fé. **Relação de Emprego e Contrato de Trabalho:** Conceito e características da relação de emprego. Elementos da relação de emprego: pessoalidade, subordinação, onerosidade, não eventualidade e pessoa física. Distinção entre relação de emprego e outras relações de trabalho. Contrato de trabalho: conceito, natureza jurídica e classificação. Modalidades de contrato: prazo determinado, indeterminado, temporário e intermitente. Trabalho autônomo, eventual e estágio. **Sujeitos da Relação de Trabalho:** O empregado: conceitos, requisitos e categorias especiais. O empregador: conceito, caracterização e responsabilidades. Grupo econômico e sucessão de empregadores. Terceirização e quarteirização. Processo de admissão: documentos, registro e anotações na CTPS. Direitos e deveres do empregado e do empregador. **Efeitos e Direitos Decorrentes do Contrato de Trabalho:** Jornada de trabalho: duração, intervalos, descansos e horas extras. Salário e remuneração:

conceito, formas de pagamento e equiparação salarial. Férias: aquisição, concessão e remuneração. 13º salário. FGTS e contribuições previdenciárias. Alteração do contrato de trabalho. Suspensão e interrupção do contrato. Extinção do contrato: rescisão, dispensa, pedido de demissão e verbas rescisórias. Aviso prévio e estabilidades provisórias.

#### **EDUCAÇÃO ESPECIAL - SEGUNDO PROFESSOR DE TURMA – 4003**

**Fundamentos da Educação Especial e Inclusiva:** Conceitos e paradigmas da Educação Especial: segregação, integração e inclusão. Princípios da educação inclusiva: acessibilidade, equidade e participação. Modelos de compreensão da deficiência: médico, social e biopsicossocial. Direito à educação e escolarização de estudantes com deficiência. Educação Especial como modalidade transversal. **Marcos Legais e Políticas Públicas:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência - LBI (Lei nº 13.146/2015). Resolução CEE/SC nº 100/2016: organização e oferta da Educação Especial em Santa Catarina. Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência. **Áreas da Educação Especial: Características e Especificidades:** Deficiência Intelectual: conceito, características, desenvolvimento e estratégias pedagógicas. Deficiência Visual: cegueira e baixa visão, orientação e mobilidade, sistema Braille e soroban. Deficiência Auditiva e Surdez: aspectos linguísticos, Libras, bilinguismo e educação de surdos. Deficiência Física: tipos, características e adequações de acessibilidade. Transtorno do Espectro Autista (TEA): características, comunicação alternativa e estratégias de ensino. Deficiência Múltipla: conceito, especificidades e abordagens educacionais. Surdocegueira: formas de comunicação e mediação pedagógica. **Atribuições e Práticas do Segundo Professor de Turma:** Função e papel do segundo professor de turma. Atuação colaborativa com o professor regente. Planejamento compartilhado e trabalho em equipe. Mediação pedagógica individualizada e em pequenos grupos. Estratégias de apoio à participação e aprendizagem. Acompanhamento e registro do desenvolvimento dos estudantes. Articulação com o Atendimento Educacional Especializado (AEE) e demais profissionais. **Adequações e Adaptações Curriculares:** Diferenciação pedagógica e flexibilização curricular. Adequações curriculares: de acesso, metodológicas, avaliativas e nos objetivos. Individualização do ensino: Plano Educacional Individualizado (PEI). Estratégias de ensino diferenciadas conforme as necessidades específicas. Avaliação inclusiva e diversificada. **Tecnologia Assistiva e Recursos Pedagógicos:** Conceito e categorias de Tecnologia Assistiva. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA): sistemas, recursos e aplicação. Recursos de acessibilidade: digitais, de mobilidade e sensoriais. Materiais pedagógicos adaptados: táteis, visuais, sonoros e manipuláveis. Softwares, aplicativos e plataformas acessíveis. Recursos de baixa e alta tecnologia para apoio à aprendizagem.

#### **PROFESSOR BILÍNGUE – 4001**

**Fundamentos da Educação Bilíngue para Surdos:** Concepções de surdez: clínico-terapêutica e socioantropológica. Identidade surda e comunidade surda. Cultura surda: aspectos históricos, artísticos, literários e visuais. Bilinguismo: conceitos, modalidades e abordagens. Educação bilíngue para surdos: princípios, fundamentos e organização pedagógica. Escola bilíngue e classe bilíngue. **Marcos Legais e Políticas Públicas:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Lei Brasileira de Inclusão - LBI (Lei nº 13.146/2015). Resolução CEE/SC nº 100/2016: educação bilíngue em Santa Catarina. Decreto Federal nº 5.626/2005: Libras e educação de surdos. Lei nº 10.436/2002: reconhecimento da Libras. **Língua Brasileira de Sinais (Libras) - L1:** Aspectos linguísticos da Libras: fonologia, morfologia, sintaxe e semântica. Parâmetros da Libras: configuração de mão, ponto de articulação, movimento, orientação e expressões não manuais. Classificadores e iconicidade. Aquisição natural da Libras como primeira língua. Desenvolvimento linguístico de crianças surdas. Literatura surda: poesia, narrativas e traduções. Registro e documentação em Libras. **Língua Portuguesa como Segunda Língua (L2):** Aquisição da Língua Portuguesa escrita por surdos. Metodologias de ensino de português como L2. Especificidades da escrita de surdos: interlíngua e estratégias. Leitura e produção textual em português. Análise contrastiva entre Libras e português. Estratégias visuais para o ensino de português. Letramento e bilinguismo. **Práticas Pedagógicas Bilíngues:** Planejamento e desenvolvimento de aulas bilíngues. Estratégias visuais e recursos pedagógicos para surdos. Uso de imagens, vídeos, mapas conceituais e organizadores gráficos. Adequações curriculares na área da surdez: metodológicas, avaliativas e de materiais. Avaliação em contexto bilíngue. Tecnologias e recursos digitais acessíveis. Trabalho colaborativo com intérpretes de Libras e demais profissionais. **Inclusão e Acessibilidade para Estudantes Surdos:** Acessibilidade linguística e comunicacional. Mediação pedagógica e interação em Libras. Interação entre surdos e ouvintes no ambiente escolar. Família e educação de surdos: orientação e parceria. Papel do professor bilíngue na escola inclusiva. Articulação com o Atendimento Educacional Especializado (AEE).

#### **INTÉRPRETE DA LIBRAS – 4002**

**Fundamentos da Surdez e Educação Bilíngue:** Concepções de surdez: clínico-terapêutica e socioantropológica. Identidade surda e comunidade surda. Cultura surda: aspectos históricos, artísticos e

linguísticos. Bilinguismo e aquisição da língua de sinais. Abordagem bilíngue na escolarização de surdos. Inclusão e práticas pedagógicas bilíngues. Aquisição da Libras (L1) e Língua Portuguesa escrita (L2) por crianças surdas. **Marcos Legais e Políticas Públicas:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Lei Brasileira de Inclusão - LBI (Lei nº 13.146/2015). Resolução CEE/SC nº 100/2016. Lei nº 10.436/2002: reconhecimento da Libras. Decreto Federal nº 5.626/2005: formação e atuação de intérpretes. Lei nº 12.319/2010: regulamentação da profissão de tradutor e intérprete de Libras. **Língua Brasileira de Sinais - Estrutura e Uso:** Aspectos linguísticos da Libras: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Parâmetros da Libras: configuração de mão, ponto de articulação, movimento, orientação e expressões não manuais. Classificadores e iconicidade. Variações linguísticas regionais e sociais. Libras em diferentes contextos: educacional, jurídico, saúde e eventos. Registro e produção de vídeos em Libras. **Tradução e Interpretação - Fundamentos Teóricos:** Conceitos de tradução e interpretação. Diferença entre tradução e interpretação. Modalidades de interpretação: consecutiva, simultânea e sussurrada. Processos cognitivos envolvidos na interpretação. Teorias da tradução aplicadas à Libras/Português. Equivalência, fidelidade e adequação. Questões éticas na tradução e interpretação. **Técnicas e Estratégias de Interpretação Libras/Português:** Análise do discurso fonte e produção do discurso alvo. Estratégias de interpretação: antecipação, omissão, generalização, explicitação e paráfrase. Interpretação de gêneros textuais diversos: narrativos, expositivos, argumentativos e instrucionais. Vocabulário específico: científico, técnico e acadêmico. Uso de classificadores e descrição imagética. Preparação prévia e glossários temáticos. Trabalho em equipe e revezamento entre intérpretes. **Atuação do Intérprete no Ambiente Escolar:** Papel e limites de atuação do intérprete educacional. Diferença entre intérprete e professor. Código de ética profissional: confidencialidade, imparcialidade e fidelidade. Posicionamento e visibilidade em sala de aula. Interpretação de diferentes disciplinas e níveis de ensino. Relação com professores, estudantes surdos e comunidade escolar. Preparação de aulas e materiais: parceria com docentes. Desafios da interpretação educacional: ritmo, conteúdos complexos e terminologias específicas.

#### **AEE/DEFICIÊNCIA AUDITIVA - PROFESSOR DE LIBRAS - INSTRUTOR – ITINERANTE 5561**

**Fundamentos da Educação de Surdos e Bilinguismo:** Concepções de surdez: clínico-terapêutica e socioantropológica. Identidade surda e comunidade surda. Cultura surda: aspectos históricos, artísticos, literários e visuais. Bilinguismo e aquisição da língua de sinais. Abordagem bilíngue na escolarização de pessoas com surdez. Inclusão e práticas pedagógicas bilíngues. **Marcos Legais e Políticas de Educação Especial:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Lei Brasileira de Inclusão - LBI (Lei nº 13.146/2015). Resolução CEE/SC nº 100/2016. Decreto Federal nº 5.626/2005: Libras e educação de surdos. Diretrizes para o Atendimento Educacional Especializado (AEE) na rede regular de ensino de Santa Catarina. **Língua Brasileira de Sinais (Libras) - L1:** Aspectos linguísticos da Libras: fonologia, morfologia, sintaxe, semântica e pragmática. Parâmetros da Libras: configuração de mão, ponto de articulação, movimento, orientação e expressões não manuais. Classificadores e iconicidade. Aquisição natural da Libras como primeira língua. Desenvolvimento linguístico de crianças surdas: estágios e marcos. Ensino de Libras: metodologias, materiais e recursos visuais. Literatura surda e contação de histórias em Libras. **Língua Portuguesa como Segunda Língua (L2):** Aquisição da Língua Portuguesa escrita por surdos. Metodologias de ensino de português como L2. Especificidades da escrita de surdos: interlíngua e estratégias. Leitura e produção textual em português. Análise contrastiva entre Libras e português. Estratégias visuais para o ensino de português escrito. **Atendimento Educacional Especializado (AEE) na Área da Surdez:** Atribuições do professor de Libras no AEE (conforme Caderno de Diretrizes AEE/SC). Organização e funcionamento do AEE para estudantes surdos. Ensino de Libras como L1 no AEE. Ensino de Língua Portuguesa como L2 no AEE. Planejamento individualizado e avaliação. Materiais didáticos e recursos pedagógicos específicos. Articulação com professores regentes, professores bilíngues e intérpretes. **Atuação Itinerante e Adequações Curriculares:** Trabalho itinerante: organização, deslocamento e acompanhamento em diferentes escolas. Adequações curriculares na área da deficiência auditiva: metodológicas, avaliativas e de materiais. Orientação a professores e equipe pedagógica. Assessoria na produção de materiais acessíveis. Mediação entre escola e família. Acompanhamento do desenvolvimento linguístico e acadêmico dos estudantes surdos. Promoção da acessibilidade comunicacional na escola.

#### **AEE - ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO – 4005**

**Conceitos e Fundamentos das Altas Habilidades/Superdotação:** Altas Habilidades/Superdotação: conceitos, definições e teorias. Teoria dos Três Anéis de Renzulli. Modelo Diferenciado de Superdotação e Talento (MDST) de Gagné. Inteligências Múltiplas de Gardner. Características cognitivas, criativas, socioemocionais e psicomotoras. Tipos de Altas Habilidades: intelectual, acadêmica, criativa, socioafetiva, psicomotora e artística. Mitos e equívocos sobre Altas Habilidades/Superdotação. **Identificação de Estudantes com Altas Habilidades/Superdotação:** Estratégias e instrumentos de identificação. Observação sistemática em sala de aula. Indicadores de Altas Habilidades/Superdotação. Anamnese e entrevistas: família, professores e estudante. Testes, escalas e inventários. Avaliação dinâmica e processual.

Portfólio e registro de produções. Diferenciação entre alto desempenho, precocidade e superdotação. Dupla excepcionalidade: AH/SD associada a outras condições. **Marcos Legais e Diretrizes do AEE:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Caderno de Diretrizes para o Atendimento Educacional Especializado (AEE) de Santa Catarina. Resolução CEE/SC nº 100/2016. Lei Brasileira de Inclusão - LBI (Lei nº 13.146/2015). Caracterização do AEE na área de Altas Habilidades/Superdotação. **Atribuições do Professor de AEE em Altas Habilidades/Superdotação:** Atribuições do professor de AEE AH/SD (conforme Caderno de Diretrizes AEE/SC). Identificação e avaliação de estudantes com indicativos de AH/SD. Elaboração do Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE). Enriquecimento curricular: tipos I, II e III. Orientação a professores regentes e equipe pedagógica. Assessoria na elaboração de adequações curriculares. Articulação entre AEE, sala regular e família. Acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes. **Práticas Educacionais e Estratégias Pedagógicas:** Construção de práticas educacionais para estudantes com AH/SD. Enriquecimento curricular: atividades de aprofundamento e ampliação. Aceleração de estudos: critérios e procedimentos. Agrupamento e mentorias. Projetos de pesquisa, produção criativa e resolução de problemas complexos. Desenvolvimento de habilidades socioemocionais. Estímulo à criatividade, pensamento crítico e autonomia. Centros de Interesse e áreas de aptidão. **Organização e Funcionamento do AEE em AH/SD:** A escola atual e o atendimento aos estudantes com AH/SD. Funcionamento do programa de atendimento: sala de recursos, atividades complementares e contraturno. Planejamento individualizado e flexível. Espaços de enriquecimento: laboratórios, bibliotecas, parcerias externas. Recursos pedagógicos diferenciados e tecnológicos. Avaliação contínua e registro do desenvolvimento. Articulação com instituições de ensino superior, centros culturais e científicos.

#### **AEE - DEFICIÊNCIA VISUAL – 4182**

**Fundamentos da Deficiência Visual:** Anatomia do olho e funções visuais: acuidade, campo visual, visão de cores e sensibilidade ao contraste. Conceitos de cegueira e baixa visão (classificações da OMS). Principais patologias oculares. Avaliação funcional da visão. Implicações no desenvolvimento global. **Marcos Legais e Diretrizes do AEE:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Política de Educação Especial de Santa Catarina (2018). Decreto Federal nº 7.611/2011. Caderno de Diretrizes do AEE de Santa Catarina. Caracterização do AEE/DV e atribuições do professor. **Sistema Braille e Código Matemático:** História e estrutura da cebra Braille. Grafia Braille para a Língua Portuguesa: alfabeto, números, pontuação e símbolos. Etapas de aprendizagem do Braille: pré-Braille, alfabetização e fluência. Normas técnicas para produção de textos em Braille. Código Matemático Unificado (CMU): simbologia matemática, química e física. Instrumentos de escrita: reglete, punção, máquina Perkins e impressora Braille. **Soroban:** Estrutura e funcionamento do soroban. Técnicas operacionais: adição, subtração, multiplicação e divisão. Operações com números decimais. Estratégias de ensino. Adaptação de atividades matemáticas para estudantes com deficiência visual. **Recursos Ópticos, Tecnológicos e Materiais Adaptados:** Recursos ópticos para baixa visão: lupas, óculos especiais e telescópios. Recursos não ópticos: contraste, iluminação e ampliação. Tecnologias assistivas: leitores de tela (NVDA, JAWS, TalkBack), ampliadores e aplicativos acessíveis. Audiolivros e audiodescrição. Produção de materiais didáticos: relevo, textura e multissensorialidade. **Orientação e Mobilidade (OM):** Conceitos e objetivos da OM. Técnicas de proteção e rastreamento. Bengala longa: tipos e técnicas de uso. Desenvolvimento de habilidades de orientação espacial. Percepção sensorial: auditiva, tátil, cinestésica e olfativa. Mobilidade independente em ambientes diversos. **Atividades de Vida Autônoma (AVA) e Estimulação:** Atividades de Vida Diária (AVD) e Vida Autônoma (AVA): alimentação, higiene, vestuário e organização. Estimulação Precoce/Visual: intervenção na primeira infância. Estimulação Multissensorial: exploração sensorial e desenvolvimento de conceitos. Adequações curriculares na área da deficiência visual.

#### **AEE - TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) – 5771**

**Fundamentos do Transtorno do Espectro Autista (TEA):** Conceito e características do TEA (DSM-5 e CID-11). Níveis de suporte e variabilidade do espectro. Tríade de comprometimentos: comunicação, interação social e comportamento. Desenvolvimento atípico e marcadores precoces. Diagnóstico diferencial e comorbidades. Perfil sensorial e processamento de informações. **Marcos Legais e Diretrizes do AEE:** Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008). Diretrizes para o Atendimento Educacional Especializado (AEE) na rede regular de ensino de Santa Catarina (2021). Diretrizes dos Centros de Atendimento Educacional do Estado de Santa Catarina - TEA (2024). Lei nº 12.764/2012 (Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com TEA). Caracterização do AEE/TEA e atribuições do professor. **Planejamento e Avaliação Individualizada:** Avaliação funcional do estudante com TEA. Plano de Desenvolvimento Individual (PDI): elaboração, implementação e monitoramento. Adequações curriculares: metodológicas, avaliativas e de materiais. Definição de objetivos e metas individualizadas. Registro e documentação do desenvolvimento. Avaliação contínua e ajustes de estratégias. **Práticas Baseadas em Evidências (PBE):** Conceito e importância das Práticas Baseadas em Evidências. Análise Aplicada do Comportamento (ABA): princípios básicos. Reforçamento: positivo, negativo e tipos de reforçadores. Modelagem (MD): ensino de novas habilidades por aproximações sucessivas. Análise de Tarefas (AT):

decomposição de atividades complexas. Aprendizagem sem Erro: estratégias de ensino com minimização de falhas. Ensino por Tentativas Discretas (DTT). **Estratégias de Comunicação e Interação:** Sistema de Comunicação por Troca de Figuras (PECS): fases e aplicação. Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA). Recursos visuais: agendas, rotinas, pictogramas e suportes visuais. Desenvolvimento de habilidades comunicativas funcionais. Instrução e Intervenção Mediada por Pares (IIMP): interação social com colegas. Ensino Colaborativo: parceria entre professores do AEE e sala regular. **Intervenções Comportamentais e Contextualizadas:** Intervenção Naturalística (IN): ensino em contextos naturais e significativos. Intervenção Baseada no Antecedente (IBA): modificação do ambiente para prevenir comportamentos desafiadores. Estratégias de manejo comportamental. Regulação emocional e habilidades socioemocionais. Desenvolvimento de habilidades adaptativas. Apoios visuais, ambientais e pedagógicos: estruturação do espaço, organização de rotinas e previsibilidade.

### **EDUCAÇÃO FÍSICA – 307**

**Fundamentos da Educação Física e BNCC:** Cultura Corporal de Movimento: conceito e dimensões. Corpo, movimento e linguagem. Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias para o componente Educação Física. Competências específicas, unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades da BNCC. Dimensões do conhecimento: experimentação, uso e fruição, reflexão sobre a ação, construção de valores, análise e compreensão crítica, protagonismo comunitário. **Corpo, Movimento e Desenvolvimento Humano:** Educação do corpo e movimento humano. Aspectos biológicos do movimento: anatomia, fisiologia e biomecânica. Desenvolvimento motor: fases e características. Capacidades físicas: força, resistência, flexibilidade, velocidade e coordenação. Habilidades motoras fundamentais, especializadas e específicas. Corporeidade e esquema corporal. Motricidade humana e suas manifestações. **Brincadeiras e Jogos:** Classificação de jogos: sensoriais, motores, criativos, pré-desportivos e cooperativos. Jogos tradicionais, populares e de diferentes culturas. Ludicidade e criatividade nas práticas corporais. Elementos constitutivos dos jogos: regras, estratégias e táticas. Ressignificação de brincadeiras e jogos. Jogos eletrônicos e corporalidade. **Esportes:** Classificação dos esportes: invasão, marca, precisão, técnico-combinatório, rede/parede e combate. Esportes coletivos e individuais. Fundamentos técnicos e táticos. Regras oficiais e adaptadas. Esporte educacional, de participação e de rendimento. Esportes paralímpicos e inclusão. Transformação histórica e social dos esportes. Esporte, mídia e indústria cultural. **Ginásticas:** Ginástica geral e suas possibilidades. Ginástica de condicionamento físico. Ginástica de conscientização corporal: yoga, pilates, alongamento. Ginástica acrobática e circense. Ginástica rítmica e artística. Fundamentos, técnicas e criação coreográfica. Expressividade corporal e estética do movimento. **Danças:** Danças como manifestação cultural e artística. Elementos constitutivos da dança: movimento, espaço, tempo e fluência. Danças folclóricas, populares, urbanas e contemporâneas. Danças de matriz africana, indígena e regional. Criação e improvisação em dança. Dança e identidade cultural. Dança como linguagem e expressão. **Lutas:** Conceitos e classificação das lutas. Lutas de diferentes culturas: capoeira, judô, karatê, taekwondo, jiu-jitsu, boxe, esgrima. Princípios técnicos e táticos. Rituais, filosofias e valores das lutas. Diferenciação entre luta e briga. Aspectos históricos e socioculturais. Segurança e respeito nas práticas de lutas. **Práticas Corporais de Aventura:** Práticas corporais de aventura na natureza: trilha, rapel, escalada, slackline, parkour, arvorismo. Práticas corporais de aventura urbanas: skate, patins, bike, parkour. Relação com o meio ambiente e sustentabilidade. Segurança, equipamentos e normas. Cultura de aventura e turismo de aventura. **Temas Transversais e Contemporâneos:** Educação Física inclusiva: adaptações e estratégias. Corpo, saúde e qualidade de vida. Atividade física, sedentarismo e doenças crônicas. Padrões de beleza, corpo e mídia. Doping e uso de substâncias. Violência no esporte. Gênero, diversidade e práticas corporais. Educação Física e mundo do trabalho: profissões, mercado e possibilidades.

### **ENFERMAGEM – 5519**

**História da Enfermagem e Contexto Social:** História da enfermagem no Brasil e no mundo: pioneiros e marcos históricos. Florence Nightingale e a enfermagem moderna. Ana Nery e a enfermagem brasileira. Evolução da profissão: do cuidado empírico à ciência. Questões sociais, políticas e culturais que envolvem o cuidado humano em saúde. Determinantes sociais da saúde. Enfermagem e saúde coletiva. **Fundamentos Éticos e Legais da Enfermagem:** Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem (Resolução COFEN 564/2017). Lei do Exercício Profissional da Enfermagem (Lei nº 7.498/86 e Decreto nº 94.406/87). Papel, competências e limites de atuação do técnico em enfermagem. Responsabilidade civil, penal e ética. Sigilo profissional e direitos dos pacientes. Registro e documentação em enfermagem. Relações no trabalho em equipe multiprofissional. **Anatomia e Fisiologia Humana:** Sistemas do corpo humano: tegumentar, esquelético, muscular, nervoso, endócrino, cardiovascular, respiratório, digestório, urinário e reprodutor. Estruturas anatômicas e funções fisiológicas. Terminologia anatômica aplicada à enfermagem. Sinais vitais: temperatura, pulso, respiração e pressão arterial. **Fundamentos e Técnicas de Enfermagem:** Biossegurança: precauções padrão, EPI e controle de infecções. Higienização das mãos e antisepsia. Técnicas básicas de enfermagem: higiene e conforto, mobilização, posicionamento. Administração de medicamentos: vias, cálculos, preparo e cuidados. Punção venosa periférica e cuidados com acesso vascular. Curativos: tipos, técnicas e coberturas. Sondagens: vesical, nasogástrica e nasoenteral. Oxigenoterapia e

nebulização. **Assistência de Enfermagem em Diferentes Ciclos da Vida:** Enfermagem materno-infantil: pré-natal, parto, puerpério e aleitamento materno. Cuidados ao recém-nascido e à criança. Enfermagem em saúde do adulto e do idoso. Cuidados paliativos. Assistência em situações agudas e crônicas. Prevenção de úlceras por pressão. Avaliação e monitoramento de pacientes. **Enfermagem em Saúde Pública e Programas de Saúde:** Sistema Único de Saúde (SUS): princípios e organização. Atenção Primária e Estratégia Saúde da Família. Vigilância epidemiológica e sanitária. Programas de saúde: imunização, hipertensão, diabetes, tuberculose, hanseníase. Saúde da mulher, criança e idoso. Educação em saúde e promoção da saúde. **Emergências e Primeiros Socorros:** Suporte Básico de Vida (SBV) e RCP. Manejo de obstrução de vias aéreas. Atendimento a vítimas de trauma, queimaduras e intoxicações. Controle de hemorragias e choque. Imobilizações e transporte de vítimas. Triagem e classificação de risco.

#### **ENSINO RELIGIOSO – 611**

**Fundamentos do Ensino de Religioso e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de Ensino Religioso. Competências específicas da área. Unidades temáticas: Identidades e alteridades, Manifestações religiosas, Crenças religiosas e filosofias de vida. Objetos de conhecimento e habilidades. Caráter não confessional e não proselitista. **Fundamentos Teórico-Methodológicos:** Epistemologia do Ensino Religioso. O sagrado como objeto de estudo. Fenomenologia da religião. Ciências da Religião: sociologia, antropologia e história das religiões. Estratégias dialógicas e estudos comparativos. Análise de textos sagrados e símbolos religiosos. **Identidades, Diversidades e Alteridades:** Identidade e alteridade. Pluralidade religiosa no Brasil e no mundo. Multiculturalismo e interculturalidade. Sincretismo religioso. Laicidade e liberdade religiosa. Intolerância e discriminação religiosa. Cultura de paz. **Manifestações Religiosas:** Tradições religiosas: matriz indígena, matriz africana, Hinduísmo, Budismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo, Espiritismo, religiões orientais. Espaços sagrados. Símbolos e textos sagrados. Rituais, celebrações e festas religiosas. Lideranças religiosas. Expressões artístico-culturais religiosas. **Crenças Religiosas e Filosofias de Vida:** Monoteísmo, politeísmo, panteísmo. Transcendência e imanência. Vida após a morte: reencarnação, ressurreição, ancestralidade. Mitos de origem e narrativas fundantes. Ateísmo, agnosticismo e humanismo secular. Valores universais e ética religiosa. **Fenômeno Religioso e Direitos Humanos:** Religião como fenômeno humano. Funções sociais da religião. Liberdade religiosa e laicidade do Estado. Lei nº 7.716/89. Intolerância, racismo e violência religiosa. Fundamentalismo. Religião e questões contemporâneas. **Diálogo Inter-religioso e Intercultural:** Fundamentos do diálogo inter-religioso. Ecumenismo e macroecumenismo. Interculturalidade e mediação de conflitos. Educação para a paz. Convergências e divergências entre tradições religiosas.

#### **FILOSOFIA – 536**

**Fundamentos do Ensino de Filosofia e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de Filosofia. Competências específicas da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Habilidades e objetos de conhecimento do componente Filosofia. Conceitos estruturantes da área: tempo e espaço, território, fronteira, indivíduo, natureza, sociedade, cultura, ética, política. Filosofia como experiência do pensamento. Metodologias ativas no ensino de Filosofia: problematização, investigação e argumentação. **História da Filosofia - Períodos e Correntes:** Filosofia Antiga: pré-socráticos, Sócrates, Platão e Aristóteles. Filosofia Medieval: patrística e escolástica. Filosofia Moderna: racionalismo (Descartes, Spinoza, Leibniz) e empirismo (Locke, Hume, Berkeley). Iluminismo e filosofia crítica de Kant. Filosofia Contemporânea: idealismo alemão, existencialismo, fenomenologia, marxismo, positivismo, pragmatismo, estruturalismo, pós-modernismo. Filosofia brasileira e latino-americana. **Teoria do Conhecimento e Epistemologia:** Problema do conhecimento: sujeito e objeto. Ceticismo, dogmatismo e criticismo. Racionalismo e empirismo. Idealismo e realismo. Conhecimento científico e senso comum. Verdade: concepções e critérios. Método científico e filosofia da ciência. Paradigmas científicos (Kuhn). Questões contemporâneas: ciência, tecnologia e sociedade. **Antropologia Filosófica:** Concepção de ser humano: essência, existência e natureza humana. Relação corpo e alma/mente. Consciência, subjetividade e identidade. Humanismo e anti-humanismo. Diversidade cultural e alteridade. Relação natureza e cultura. Técnica, tecnologia e condição humana. Questões contemporâneas: biotecnologia, inteligência artificial e pós-humanismo. **Ética e Moral:** Conceito de ética e moral. Teorias éticas: eudemonismo (Aristóteles), deontologia (Kant), utilitarismo (Mill, Bentham), ética das virtudes. Liberdade e determinismo. Responsabilidade moral e autonomia. Valores e juízos morais. Dilemas éticos contemporâneos: bioética, ética ambiental, ética profissional, ética digital. **Filosofia Política:** Concepção de sociedade e política. Origem e legitimidade do Estado. Contratualismo: Hobbes, Locke e Rousseau. Poder, soberania e autoridade. Legalidade e legitimidade. Democracia, cidadania e participação política. Liberdade, igualdade e justiça. Direitos humanos e civis. Ideologias políticas: liberalismo, socialismo, anarquismo, conservadorismo. Filosofia política contemporânea: Rawls, Habermas, Arendt. **Estética e Filosofia da Arte:** Conceito de estética e belo. Teorias da arte: mimese, expressão, forma. Arte e realidade. Juízo estético e gosto (Kant). Experiência estética. Indústria cultural e arte de massa. Arte contemporânea e novas linguagens. Relação entre arte, política e sociedade. **Lógica e Linguagem:** Conceito de lógica e raciocínio. Lógica aristotélica: silogismo, proposições e termos. Princípios lógicos: identidade, não contradição e terceiro excluído. Argumentação: dedução, indução e abdução. Falácias e sofismas. Linguagem: funções, significado e sentido. Filosofia da linguagem: Frege, Russell, Wittgenstein. Retórica e argumentação.

**Filosofia e Mundo do Trabalho:** Concepções filosóficas de trabalho. Trabalho e alienação (Marx). Trabalho, técnica e tecnologia. Ética profissional e relações de trabalho. Filosofia e mercado: empreendedorismo, inovação e pensamento crítico. Trabalho contemporâneo: automação, novas profissões e desafios éticos.

#### **FÍSICA – 475**

**Fundamentos Epistemológicos da Física e BNCC:** Natureza da ciência e construção do conhecimento físico. Método científico: investigação, experimentação e argumentação. Como fazemos e argumentamos com Ciência. Competências específicas da área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias. Habilidades e objetos de conhecimento do componente Física. História da Física: grandes pensadores e revoluções científicas. **Mecânica:** Cinemática: movimento retilíneo uniforme (MRU) e uniformemente variado (MRUV), movimentos circulares, lançamentos. Dinâmica: Leis de Newton, força, massa e aceleração. Trabalho, energia cinética e potencial. Conservação de energia. Potência. Impulso, quantidade de movimento e conservação. Gravitação universal: Leis de Kepler e Lei da Gravitação de Newton. Estática: equilíbrio de corpos, torque e centro de massa. **Termodinâmica e Física Térmica:** Temperatura e escalas termométricas. Calor: propagação (condução, convecção, irradiação). Calorimetria: calor sensível, calor latente e mudanças de estado. Dilatação térmica: linear, superficial e volumétrica. Gases ideais: transformações gasosas e equação de Clapeyron. Leis da Termodinâmica: energia interna, trabalho e entropia. Máquinas térmicas e rendimento. Ciclo de Carnot. **Ondulatória e Óptica:** Movimento harmônico simples (MHS). Ondas: classificação, elementos e fenômenos ondulatórios (reflexão, refração, difração, interferência, polarização). Acústica: som, características, qualidades fisiológicas e efeito Doppler. Óptica geométrica: princípios, reflexão, espelhos planos e esféricos. Refração da luz: leis, lentes e instrumentos ópticos. Óptica física: natureza dual da luz, difração e interferência. **Eletricidade e Eletromagnetismo:** Eletrostática: carga elétrica, processos de eletrização, Lei de Coulomb, campo elétrico e potencial elétrico. Capacitores. Eletrodinâmica: corrente elétrica, resistência, Lei de Ohm, potência e energia elétrica. Circuitos elétricos: associação de resistores, geradores e receptores. Leis de Kirchhoff. Magnetismo: ímãs, campo magnético, força magnética. Eletromagnetismo: Lei de Ampère, Lei de Faraday, indução eletromagnética. Ondas eletromagnéticas e espectro eletromagnético. **Física Moderna e Contemporânea:** Relatividade: princípios da relatividade restrita, dilatação temporal, contração espacial, equivalência massa-energia ( $E=mc^2$ ). Física Quântica: radiação de corpo negro, efeito fotoelétrico, dualidade onda-partícula, modelo atômico de Bohr. Partículas elementares e forças fundamentais. Física nuclear: estrutura do núcleo, radioatividade, fissão e fusão nuclear. Aplicações tecnológicas da Física Moderna. **Universo, Terra e Energia:** Origem e evolução do Universo: teoria do Big Bang, formação de estrelas e galáxias. Estrutura da Terra: camadas, campo magnético terrestre. Sistema Solar e movimentos celestes. Formas de energia e suas transformações. Fontes de energia renováveis e não renováveis. Sustentabilidade energética e impactos ambientais. Matriz energética brasileira. **Fenômenos Naturais, Tecnologia e Sociedade:** Fenômenos naturais explicados pela Física: raios, arco-íris, marés, eclipses, auroras. Processos tecnológicos baseados em conceitos físicos. Desafios contemporâneos: mudanças climáticas, energia limpa, nanotecnologia, comunicações. Preservação da integridade física e socioambiental. Física e mundo do trabalho: profissões, inovação tecnológica e aplicações práticas.

#### **GEOGRAFIA – 302**

**Fundamentos do Ensino de Geografia e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de Geografia. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Proposta Curricular de Santa Catarina. Currículo Base da Educação Infantil e Ensino Fundamental do Território Catarinense. Currículo Base do Ensino Médio do Território Catarinense. Competências específicas da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Competências e habilidades específicas do componente Geografia. Unidades temáticas e objetos de conhecimento. Concepções metodológicas de pesquisa em Geografia. **Categorias Geográficas e Pensamento Espacial:** Categorias geográficas: paisagem, lugar, região, território e espaço geográfico. Redes geográficas e conexões espaciais. Pensamento espacial: localização, orientação, representação e análise espacial. Campo e cidade: relações, dinâmicas e transformações. Território catarinense: Santa Catarina como lugar no/do mundo. **Cartografia e Geotecnologias:** História da cartografia. Projeções cartográficas: cilíndricas, cônicas e azimutais. Tipos de mapas: político, físico, temático, topográfico. Elementos cartográficos: escala, legenda, orientação, título. Linguagem cartográfica e iconográfica. Coordenadas geográficas: paralelos, meridianos, latitude e longitude. Instrumentos de orientação: Rosa dos ventos, bússola. Fusos horários: cálculo e aplicações. Geotecnologias: sensoriamento remoto, GPS, SIG e geoprocessamento. **Estrutura e Dinâmica da Terra:** Formação do Planeta Terra e eras geológicas. Estrutura interna da Terra: núcleo, manto e crosta. Tectônica de placas: deriva continental, falhas, dobramentos. Relevo continental e marítimo: formas, classificação e agentes. Agentes internos: tectonismo, vulcanismo e abalos sísmicos. Agentes externos: intemperismo, erosão, transporte e sedimentação. Biosfera e suas interações. **Clima, Hidrografia e Biogeografia:** Conceito de tempo e clima. Elementos climáticos: temperatura, umidade, pressão atmosférica, ventos. Fatores climáticos: latitude, altitude, maritimidade, continentalidade, massas de ar. Climas do Brasil e do mundo: distribuição e características. Hidrografia: ciclo hidrológico, bacias hidrográficas e redes hidrográficas. Formações vegetais e biomas: distribuição e características. Dinâmica do clima e hidrografia

em Santa Catarina: enchentes e deslizamentos. **Recursos Naturais, Agricultura e Sustentabilidade:** Solo - formação, tipos e utilização na agricultura. Relação entre agricultura e clima. Produção orgânica e agroecologia. Agrotóxicos: uso, impactos na biodiversidade e saúde humana. Recursos minerais e energéticos: distribuição, produção e consumo. Fontes de energia renováveis e não renováveis. Sustentabilidade: conceitos, práticas e desafios. Ambiente, saúde e cidadania. **Dinâmicas Humanas e Impactos Ambientais:** Atividades humanas e transformação da natureza. Problemas ambientais: desmatamento, poluição, degradação do solo, perda de biodiversidade. Mudanças climáticas e aquecimento global. Gestão de recursos hídricos. Unidades de conservação e áreas protegidas. Desenvolvimento sustentável e Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). **Geopolítica e Ordenamento Territorial:** Formação territorial do Brasil. Divisão regional brasileira. Urbanização e metropolização. Redes urbanas e hierarquia das cidades. Conflitos territoriais e disputas geopolíticas. Fronteiras e soberania. Globalização e suas dimensões. Migrações e mobilidade populacional. Geografia política e poder.

#### **GESTÃO E NEGÓCIOS – 4553**

**Fundamentos de Administração e Organizações:** Conceitos e funções da administração: planejar, organizar, dirigir e controlar. Teorias administrativas: clássica, científica, burocrática, relações humanas, sistêmica e contingencial. Tipos de organizações e estruturas organizacionais. Cultura e clima organizacional. Empreendedorismo: características, tipos e oportunidades de negócios. Plano de negócios: estrutura e elementos. **Gestão de Pessoas e Comportamento Organizacional:** Processos de gestão de pessoas: recrutamento, seleção, treinamento e desenvolvimento. Avaliação de desempenho e gestão de competências. Cargos e salários. Relações trabalhistas e legislação. Clima organizacional e motivação. Liderança: estilos e competências. Comunicação organizacional. Gestão de equipes e trabalho colaborativo. Saúde e segurança do trabalho. **Gestão Financeira e Contábil:** Fundamentos de contabilidade: patrimônio, ativo, passivo e patrimônio líquido. Demonstrações contábeis: Balanço Patrimonial, DRE, DFC. Análise financeira: índices de liquidez, rentabilidade e endividamento. Controle financeiro: fluxo de caixa, contas a pagar e receber. Orçamento empresarial. Custos: fixos, variáveis, diretos e indiretos. Formação de preços e ponto de equilíbrio. Noções de tributação empresarial. **Marketing e Comercialização:** Conceitos de marketing: mercado, necessidades, desejos e demanda. Mix de marketing (4Ps): produto, preço, praça e promoção. Pesquisa de mercado e comportamento do consumidor. Segmentação, público-alvo e posicionamento. Marketing digital: redes sociais, e-commerce e ferramentas digitais. Técnicas de vendas e negociação. Atendimento ao cliente e relacionamento. Trade marketing e merchandising. **Logística e Cadeia de Suprimentos:** Conceitos de logística e supply chain. Gestão de estoques: tipos, controles e métodos (PEPS, UEPS, custo médio). Armazenagem e movimentação de materiais. Compras e gestão de fornecedores. Transporte e distribuição: modais e roteirização. Logística reversa e sustentabilidade. Tecnologias aplicadas à logística. Comércio exterior: importação, exportação e documentos. **Gestão da Qualidade:** Conceitos de qualidade e qualidade total. Ferramentas da qualidade: 5S, Diagrama de Ishikawa, Diagrama de Pareto, PDCA, 5W2H. Normas ISO: sistemas de gestão da qualidade. Gestão de processos e melhoria contínua. Controle estatístico de processos. Auditoria e certificação. Programas de qualidade: Six Sigma, Kaizen, Lean Manufacturing. **Rotinas Administrativas e Tecnologias de Gestão:** Organização de documentos e arquivos. Protocolo e expediente. Comunicação empresarial: correspondências e documentos oficiais. Agendas, reuniões e eventos. Tecnologias de informação aplicadas à gestão: ERP, CRM, BI. Automação de processos e transformação digital. Sistemas de informação gerencial. Segurança da informação. **Legislação Empresarial e Ética nos Negócios:** Tipos de empresas: MEI, ME, EPP, LTDA, SA. Abertura e legalização de empresas. Noções de direito empresarial e contratos. Legislação trabalhista básica. Código de Defesa do Consumidor. Ética empresarial e responsabilidade social. Compliance e governança corporativa. Sustentabilidade nos negócios.

#### **GINÁSTICA RÍTMICA – 841**

**Fundamentos da Ginástica Rítmica:** História e evolução da Ginástica Rítmica (GR) no Brasil e no mundo. Características e especificidades da GR. Regulamentos e código de pontuação (FIG). Elementos corporais: saltos, pivôs, equilíbrios e flexibilidades. Aparelhos oficiais: corda, arco, bola, maçãs e fita. Técnicas de manejo dos aparelhos. Dificuldades corporais (D) e de aparelho (AD). Maestria e risco (R). Composição artística e expressividade. **Ginástica Artística: Fundamentos e Técnicas:** História e evolução da Ginástica Artística (GA). Aparelhos masculinos: solo, cavalo com alças, argolas, salto, barras paralelas e barra fixa. Aparelhos femininos: salto, barras assimétricas, trave de equilíbrio e solo. Fundamentos técnicos e progressões pedagógicas. Elementos acrobáticos e ginásticos. Código de pontuação e julgamento. Segurança e prevenção de lesões. **Ginástica Geral e Manifestações Ginásticas:** Conceito e características da Ginástica para Todos (GPT). Criação coreográfica em ginástica geral. Elementos de diferentes modalidades ginásticas. Expressividade, criatividade e ludicidade. Festivals e apresentações de ginástica geral. Outras manifestações ginásticas: acrobática, aeróbica, trampolim. Ginástica circense e suas possibilidades pedagógicas. **Pedagogia e Metodologia do Ensino da Ginástica:** Métodos de ensino da ginástica: analítico, global e misto. Progressões pedagógicas, auxílio e correção. Iniciação e especialização esportiva na ginástica. Mediação da aprendizagem e dificuldades específicas. Capacidades físicas: força, flexibilidade, coordenação e equilíbrio. Preparação física específica. Periodização do treinamento. Aspectos

psicológicos: motivação, concentração e controle emocional. **Composição Coreográfica e Aspectos Artísticos:** Criação e montagem de coreografias individuais e de conjunto. Seleção e edição musical. Sincronia, formações espaciais e transições. Figurino: critérios técnicos e estéticos. Expressão corporal e interpretação artística. Originalidade e identidade coreográfica. Relação música-movimento-aparelho. **Competições e Organização de Eventos:** Sistema competitivo: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Regulamentos técnicos e arbitragem. Organização de competições, festivais e apresentações. Preparação de equipes para competições. Rotinas de apresentação: requisitos técnicos e artísticos. Aspectos logísticos de eventos ginásticos. **Preparação Corporal e Saúde do Atleta:** Aquecimento, alongamento e preparação corporal específica. Consciência corporal e propriocepção. Flexibilidade: métodos e treinamento progressivo. Força e condicionamento físico para ginastas. Prevenção de lesões, sobrecarga e recuperação. Ergonomia postural. Nutrição esportiva básica. Saúde física e mental do atleta.

#### **GINÁSTICA ARTÍSTICA – 3505**

**Fundamentos da Ginástica Artística:** História e evolução da Ginástica Artística (GA) no Brasil e no mundo. Características e especificidades da GA masculina e feminina. Regulamentos e código de pontuação (FIG). Aparelhos masculinos: solo, cavalo com alças, argolas, salto sobre a mesa, barras paralelas e barra fixa. Aparelhos femininos: salto sobre a mesa, barras assimétricas, trave de equilíbrio e solo. Fundamentos técnicos e elementos ginásticos: rotações, acrobacias, equilíbrios e saltos. **Técnica e Biomecânica dos Elementos Ginásticos:** Elementos acrobáticos: rolamentos, paradas, mortais, saltos e giros. Elementos de força: apoios, pranchas e posições isométricas. Técnica de impulsão, voo e recepção. Biomecânica aplicada à ginástica: alavancas, centro de gravidade e momento angular. Progressões pedagógicas e sequências de aprendizagem. Auxílio e correção de movimentos. Uso de equipamentos auxiliares: trampolim, espuma, colchões. **Ginástica Rítmica e Ginástica Geral:** História e fundamentos da Ginástica Rítmica (GR). Aparelhos da GR: corda, arco, bola, maçãs e fita. Elementos corporais e dificuldades. Composição coreográfica e expressividade. Ginástica para Todos (GPT): conceitos, criação e apresentações. Festivais de ginástica geral. Manifestações ginásticas: acrobática, aeróbica, trampolim e circense. **Pedagogia e Metodologia do Ensino da Ginástica:** Métodos de ensino: analítico, global e misto. Iniciação esportiva na ginástica artística. Especialização e treinamento de alto rendimento. Mediação da aprendizagem e estratégias para dificuldades específicas. Preparação física: força, flexibilidade, potência, coordenação e equilíbrio. Periodização do treinamento ginástico. Desenvolvimento de capacidades técnicas e artísticas. Aspectos psicológicos: concentração, confiança e controle do medo. **Segurança, Prevenção e Preparação Corporal:** Segurança nos aparelhos e no ambiente de treinamento. Técnicas de auxílio e apagar. Prevenção de lesões: aquecimento, alongamento e fortalecimento. Lesões comuns na ginástica artística. Ergonomia postural e consciência corporal. Recuperação e reabilitação. Nutrição e hidratação para ginastas. Saúde física e mental do atleta. **Competições e Sistema Esportivo:** Organização de competições ginásticas: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: participação e organização. Regulamentos técnicos e arbitragem. Sistema de pontuação: nota de execução (E) e dificuldade (D). Preparação de séries competitivas. Composição de rotinas nos diferentes aparelhos. Aspectos logísticos e operacionais de eventos. Ginástica no contexto da Educação Física e do esporte de rendimento. **Avaliação e Prática Educativa:** Avaliação na ginástica: diagnóstica, formativa e somativa. Instrumentos de avaliação: observação, fichas e registros. Critérios técnicos e artísticos. Feedback e correção de movimentos. Prática educativa inclusiva e adaptada. Estratégias para diferentes níveis de habilidade. Motivação e engajamento dos praticantes.

#### **HISTÓRIA – 304**

**Fundamentos do Ensino de História e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de História. Competências específicas de Ciências Humanas para o Ensino Fundamental. Competências específicas do componente História para os Anos Finais. Competências da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para o Ensino Médio. Objetos de conhecimento e habilidades. História temática, integrada e cronológica. Pensamento histórico e consciência histórica. **Conceitos e Categorias Fundamentais da História:** Períodos e processos históricos. Sujeitos históricos e agência. Interseccionalidades: classe, gênero, raça e etnia. Temporalidades: duração, simultaneidade, ruptura e continuidade. Memória: individual, coletiva e histórica. Relações de poder: dominação, resistência e hegemonia. Patrimônio histórico e cultural: material e imaterial. Identidades e diversidades. Diversidade cultural e interculturalidade. Colonialismo, etnocentrismo e decolonialidade. **Sociedades Antigas e Medievais:** Pré-história: periodização, sociedades coletoras e produtoras. Civilizações africanas antigas: Egito, Núbia, Axum. Civilizações da Antiguidade Oriental: Mesopotâmia, Fenícia, Hebreus, Pérsia. Civilizações ameríndias: Olmecas, Maias, Astecas, Incas. Grécia Antiga: democracia, filosofia e cultura. Roma Antiga: República, Império e legado cultural. Idade Média: feudalismo, Igreja, Império Bizantino e mundo islâmico. África medieval: reinos e impérios (Gana, Mali, Songhai, Grande Zimbábue). **Modernidade: Expansão, Encontros e Conflitos:** Renascimento e Humanismo. Reformas religiosas. Expansão marítima europeia e mercantilismo. Encontros e conexões entre sociedades africanas, americanas e europeias. Colonização das Américas: sistemas coloniais e resistências. Escravização de africanos e indígenas. Absolutismo e formação dos Estados nacionais. Iluminismo e

despotismo esclarecido. Revoluções Inglesa, Americana e Francesa. Revolução Industrial e transformações sociais. **Século XIX - Independências, Nações e Imperialismos:** Independências na América Latina e formação dos Estados nacionais. Brasil Império: Primeiro Reinado, Regências e Segundo Reinado. Escravidão e abolicionismo. Imperialismos e neocolonialismo: partilha da África e Ásia. Movimentos operários e ideologias políticas: liberalismo, socialismo, anarquismo. Nacionalismos e unificações: Itália e Alemanha. **Século XX - Guerras, Totalitarismos e Transformações:** Primeira Guerra Mundial: causas, desenvolvimento e consequências. Revolução Russa e socialismo soviético. Crise de 1929 e New Deal. Totalitarismos: fascismo, nazismo e stalinismo. Segunda Guerra Mundial e Holocausto. Guerra Fria: bipolarização, conflitos e descolonização afro-asiática. Revoluções: Chinesa, Cubana e movimentos de libertação. Ditaduras na América Latina. Brasil República: Era Vargas, Democracia Populista, Ditadura Militar e Redemocratização. **Mundo Contemporâneo e Globalização:** Queda do Muro de Berlim e fim da URSS. Neoliberalismo e globalização. Conflitos contemporâneos: Oriente Médio, terrorismo, fundamentalismos. Movimentos sociais: direitos civis, feminismo, LGBTQIA+, ambientalismo. Democracia, autoritarismo e populismo. Brasil contemporâneo: Nova República, Constituição de 1988, desafios políticos e sociais. Tecnologia, cultura digital e sociedade contemporânea. **História de Santa Catarina e Regionalismos:** Povos indígenas em Santa Catarina: Guarani, Kaingang e Xokleng. Colonização açoriana e europeia. Economia catarinense: agricultura, indústria e comércio. Guerra do Contestado. Modernização e urbanização. Política e sociedade catarinense. Patrimônio cultural e identidades regionais. **Perspectivas Contemporâneas no Ensino de História:** Educação para as relações étnico-raciais: África, afro-brasilidade e questões indígenas no ensino de História. Gênero e etnia como categorias históricas. Racismo estrutural e antirracismo. Decolonização do currículo e epistemologias do Sul. História pública e usos do passado. História e mundo do trabalho: profissões, transformações e desafios contemporâneos.

#### INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 4554

**Fundamentos de Sistemas Computacionais:** Arquitetura de computadores: processadores, memórias, barramentos e dispositivos de entrada/saída. Componentes de hardware: placa-mãe, processadores, memórias RAM e ROM, HD, SSD. Sistemas operacionais: Windows, Linux, conceitos de kernel, processos e gerenciamento de recursos. Software: aplicativos, utilitários e sistemas. Virtualização e computação em nuvem. **Redes de Computadores e Infraestrutura:** Conceitos de redes: topologias, tipos (LAN, MAN, WAN) e modelos (cliente-servidor, P2P). Modelo OSI e TCP/IP: camadas e funções. Protocolos de rede: TCP, UDP, IP, HTTP, HTTPS, FTP, DNS, DHCP. Endereçamento IP: IPv4, IPv6, classes e sub-redes. Equipamentos de rede: switches, roteadores, access points, firewalls. Cabeamento estruturado e redes sem fio (Wi-Fi). Segurança em redes: criptografia, autenticação e controle de acesso. **Desenvolvimento de Sistemas e Programação:** Lógica de programação: algoritmos, estruturas de controle, repetição e dados. Linguagens de programação: conceitos, paradigmas (estruturado, orientado a objetos). Estruturas de dados: arrays, listas, pilhas, filas, árvores. Banco de dados: conceitos, modelagem (entidade-relacionamento), SQL. Desenvolvimento web: HTML, CSS, JavaScript. Frameworks e bibliotecas. Versionamento de código: Git e GitHub. Metodologias ágeis: Scrum, Kanban. **Desenvolvimento para Internet e Aplicações Web:** Front-end: HTML5, CSS3, JavaScript, frameworks (React, Angular, Vue). Back-end: linguagens server-side (PHP, Python, Node.js, Java). APIs: REST, JSON, consumo e criação. Responsividade e UX/UI. Hospedagem web e servidores. CMS: WordPress e similares. E-commerce e sistemas web. SEO e otimização para buscadores. **Design Gráfico e Multimídia:** Princípios de design: composição, cor, tipografia, contraste. Design gráfico aplicado: identidade visual, logotipos, materiais impressos. Design digital: interfaces, banners, posts para redes sociais. Ferramentas: Photoshop, Illustrator, Figma, Canva. Edição de imagens: formatos, resolução, tratamento. Edição de vídeo e áudio: conceitos básicos e ferramentas. Animação e motion graphics. **Ciência de Dados e Análise de Informações:** Conceitos de Big Data e Data Science. Coleta, processamento e análise de dados. Estatística descritiva aplicada. Visualização de dados: gráficos, dashboards e ferramentas (Excel, Power BI, Tableau). Mineração de dados e machine learning: conceitos introdutórios. Linguagens para análise: Python (Pandas, NumPy), R. Banco de dados para análise: SQL e NoSQL. Ética no uso de dados. **Manutenção e Suporte em Informática:** Montagem e desmontagem de computadores. Diagnóstico e resolução de problemas: hardware e software. Instalação e configuração de sistemas operacionais. Backup e recuperação de dados. Manutenção preventiva e corretiva. Atualização de drivers e firmware. Suporte técnico: helpdesk e atendimento ao usuário. Ferramentas de diagnóstico e monitoramento. **Segurança da Informação:** Princípios da segurança: confidencialidade, integridade, disponibilidade. Ameaças e vulnerabilidades: malware, phishing, ransomware, engenharia social. Ferramentas de segurança: antivírus, firewall, antispam. Criptografia: simétrica e assimétrica. Certificados digitais e assinatura eletrônica. Políticas de segurança e boas práticas. LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados): conceitos e aplicações.

#### INFRAESTRUTURA – 4555

**Fundamentos de Construção Civil e Edificações:** Materiais de construção: agregados, aglomerantes, concreto, aço, madeira, cerâmica. Propriedades físicas e mecânicas dos materiais. Sistemas construtivos: alvenaria estrutural, concreto armado, estruturas metálicas e madeira. Elementos estruturais: fundações, pilares, vigas, lajes. Instalações prediais: hidráulicas, sanitárias, elétricas, gás e prevenção contra incêndio.

Revestimentos, acabamentos e impermeabilização. **Projetos de Edificações e Desenho Técnico:** Desenho técnico: normas ABNT, convenções, escalas e representação gráfica. Projetos arquitetônicos: planta baixa, cortes, fachadas, situação e locação. Projetos complementares: estrutural, hidrossanitário, elétrico. Leitura e interpretação de projetos. Software CAD: AutoCAD e ferramentas BIM (Revit, SketchUp). Especificações técnicas e memorial descritivo. Aprovação de projetos e legislação urbanística. **Topografia e Geotécnica:** Fundamentos de topografia: planimetria e altimetria. Levantamentos topográficos: métodos e equipamentos (teodolito, nível, estação total, GPS). Cálculo de áreas e volumes. Curvas de nível e representação do relevo. Locação de obras. Geotecnia: tipos de solo, classificação e propriedades. Sondagens e investigação do subsolo. Fundações: tipos (rasas e profundas), escolha e dimensionamento. Contenções e estabilização de taludes. **Hidráulica e Recursos Hídricos:** Fundamentos de hidráulica: propriedades dos fluidos, pressão, vazão. Escoamento em condutos livres e forçados. Bombas hidráulicas: tipos, seleção e instalação. Hidrologia: ciclo hidrológico, bacias hidrográficas, precipitação e escoamento superficial. Recursos hídricos: captação, adução e distribuição de água. Reservatórios e barragens. Drenagem urbana: sistemas, captação de águas pluviais. Controle de enchentes e erosão. **Saneamento Básico e Ambiental:** Sistemas de abastecimento de água: captação, tratamento, reservação e distribuição. Estações de tratamento de água (ETA): processos e tecnologias. Esgotamento sanitário: coleta, transporte e tratamento. Estações de tratamento de esgoto (ETE): processos físicos, químicos e biológicos. Resíduos sólidos: coleta, transporte, tratamento e destinação final. Aterros sanitários e compostagem. Gestão ambiental e licenciamento. Sustentabilidade e saneamento. **Transportes, Trânsito e Infraestrutura Viária:** Sistemas de transporte: rodoviário, ferroviário, aquaviário e aéreo. Projetos de estradas: traçado, geometria, terraplenagem. Pavimentação: tipos (flexível, rígido), camadas e materiais. Sinalização viária: horizontal, vertical e semaforica. Engenharia de tráfego: fluxo, capacidade, níveis de serviço. Controle e gestão de trânsito. Segurança viária e acidentes. Mobilidade urbana e acessibilidade. **Portos e Infraestrutura Portuária:** Conceitos de engenharia portuária. Tipos de portos: marítimos, fluviais e lacustres. Estruturas portuárias: cais, píeres, molhes, quebra-mares. Dragagem e manutenção de canais. Equipamentos portuários: guindastes, empilhadeiras, portêineres. Operações portuárias: movimentação de cargas e logística. Meio ambiente portuário e gestão ambiental. Legislação e normas técnicas. **Planejamento, Orçamento e Gestão de Obras:** Planejamento de obras: cronogramas físico-financeiros. Orçamento de obras: levantamento de quantitativos, composições de custos, BDI. Planilhas orçamentárias e curva ABC. Gestão de obras: controle de qualidade, prazos e custos. Segurança do trabalho na construção civil: NR-18, EPI, EPC. Normas técnicas ABNT aplicadas à construção. Fiscalização e acompanhamento de obras. Patologias das construções e manutenção predial.

#### JUDÔ – 3461

**Fundamentos Históricos e Filosóficos do Judô:** História do judô: Jigoro Kano e a criação do judô. Evolução do judô no Japão, no Brasil e no mundo. Filosofia e princípios do judô: máxima eficiência com mínimo esforço, bem-estar mútuo e prosperidade. Código moral do judô: cortesia, coragem, honestidade, honra, modéstia, respeito, autocontrole, amizade. Etiqueta (reishiki) e rituais: saudações, postura e comportamento no tatame. Dojô: organização, hierarquia e tradições. **Fundamentos Técnicos do Judô:** Sistema de faixas e graduações (kyu e dan). Ukemi (quedas): mae ukemi, ushiro ukemi, yoko ukemi. Posições fundamentais (shisei): shizentai, jigotai. Pegadas (kumi-kata) e deslocamentos (shintai, tai-sabaki). Técnicas de projeção (nage-waza): te-waza (mãos), koshi-waza (quadril), ashi-waza (pernas), sutemi-waza (sacrifício). Técnicas de solo (ne-waza): imobilizações (osaekomi-waza), estrangulamentos (shime-waza), chaves articulares (kansetsu-waza). Técnicas de contra-ataque (kaeshi-waza). **Aspectos Táticos e Estratégicos:** Princípios táticos do judô: tsukuri (preparação), kuzushi (desequilíbrio), kake (execução). Combinações de técnicas (renraku-waza). Estratégias de combate: ofensivas, defensivas e contra-ataques. Leitura de movimentos do adversário. Adaptação de técnicas conforme características físicas. Transição tachi-waza para ne-waza. Gerenciamento de pontuação e tempo em competições. **Pedagogia e Metodologia do Ensino do Judô:** Iniciação ao judô: faixas etárias e progressões pedagógicas. Métodos de ensino: demonstração, repetição, correção e aperfeiçoamento. Planejamento de aulas: aquecimento, parte principal e volta à calma. Exercícios educativos e recreativos (judô lúdico). Uchikomi (repetição de entrada) e nagekomi (repetição de projeção). Randori (treino livre) e kata (formas). Desenvolvimento motor: coordenação, equilíbrio, lateralidade, noção espaço-temporal. Mediação da aprendizagem e dificuldades específicas. **Preparação Física e Aspectos Fisiológicos:** Capacidades físicas no judô: força, resistência, velocidade, flexibilidade, coordenação. Preparação física geral e específica. Treinamento funcional aplicado ao judô. Periodização do treinamento. Aquecimento, alongamento e prevenção de lesões. Lesões comuns no judô e primeiros socorros. Nutrição esportiva para judocas. Controle de peso e categorias. **Regulamentos e Sistema Competitivo:** Regras oficiais do judô (IJF - International Judo Federation). Pontuações: ippon, waza-ari, yuko. Penalidades: shido, hansoku-make. Critérios de julgamento e decisão de combates. Arbitragem: gestos, posicionamento e funções. Sistema de competições: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Preparação de atletas para competições. Organização de eventos e torneios de judô. **Judô Educacional e Formação Integral:** Judô como ferramenta educacional: valores, disciplina, respeito. Desenvolvimento socioemocional através do judô. Judô inclusivo: adaptações e estratégias. Prática

educativa e formação cidadã. Avaliação no judô: técnica, tática, física e comportamental. Instrumentos de avaliação e registro de evolução. Judô no contexto escolar: Ensino Fundamental e Médio. Relação judô-família-escola.

### LÍNGUA ESTRANGEIRA ALEMÃO – 323

**Fundamentos do Ensino de Língua Alemã e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Competências e habilidades do componente Língua Estrangeira. Concepções metodológicas do ensino de língua alemã. Abordagens comunicativa, intercultural e por tarefas. Multiletramentos e multimodalidade. Eixos organizadores: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural. Práticas de linguagem e gêneros textuais/discursivos. **Compreensão e Produção Oral (Hören e Sprechen):** Compreensão auditiva: estratégias de escuta, identificação de informações gerais e específicas. Pronúncia e fonética do alemão: sons vocálicos e consonantais, entonação, ritmo. Produção oral: conversação, diálogos, apresentações, debates. Expressões idiomáticas e frases cotidianas. Comunicação em diferentes contextos: formal e informal. Variedades linguísticas: alemão padrão (Hochdeutsch) e dialetos. Aspectos pragmáticos da comunicação oral. **Compreensão e Produção Escrita (Lesen e Schreiben):** Estratégias de leitura: skimming, scanning, leitura inferencial e crítica. Gêneros textuais em alemão: narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos, instrucionais. Compreensão de textos literários e não literários. Produção escrita: estrutura textual, coesão e coerência. Escrita criativa e funcional. Correspondências formais e informais: e-mails, cartas, mensagens. Resumos, resenhas e textos argumentativos. **Conhecimentos Linguísticos: Gramática e Estruturas:** Sistema de declinações (Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv). Artigos definidos, indefinidos e pronomes. Substantivos: gênero, número e formação de plural. Adjetivos: declinação e graus de comparação. Verbos: conjugação, tempos verbais (Präsens, Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt, Futur), modos (Konjunktiv, Imperativ). Verbos modais e separáveis. Estrutura frasal: ordem direta e inversa (Satzstellung). Orações subordinadas e conectivos. Preposições e casos. **Vocabulário e Aspectos Lexicais:** Vocabulário temático: família, cotidiano, alimentação, saúde, educação, trabalho, lazer, meio ambiente, tecnologia. Formação de palavras: composição e derivação. Falsos cognatos (falsche Freunde). Expressões idiomáticas e provérbios. Linguagem formal e informal. Vocabulário técnico e acadêmico. Estratégias para ampliação vocabular. **Dimensão Intercultural:** Cultura alemã: história, geografia, sociedade e costumes. Países de língua alemã: Alemanha, Áustria, Suíça, Liechtenstein. Manifestações culturais: literatura, música, cinema, artes. Festividades e tradições. Imigração alemã no Brasil e em Santa Catarina. Herança cultural teuto-brasileira. Interculturalidade e competência intercultural. Estereótipos e diversidade cultural. **Fonética e Fonologia:** Sistema fonético-fonológico do alemão. Alfabeto alemão e particularidades: Umlaute (ä, ö, ü), Eszett (ß). Correspondência grafema-fonema. Acentuação e tonicidade. Entonação em diferentes tipos de frases. Prática de pronúncia e exercícios fonéticos. Diferenças fonéticas entre alemão e português. **Língua Alemã e Mundo do Trabalho:** Alemão para fins específicos: negócios, turismo, tecnologia. Vocabulário profissional e comunicação corporativa. Currículo (Lebenslauf) e carta de apresentação em alemão. Entrevistas de emprego e etiqueta profissional. Correspondência comercial. Certificações internacionais: Goethe-Zertifikat, TestDaF, telc. Oportunidades profissionais e acadêmicas em países germanófonos.

### Língua Estrangeira Espanhol – 320

**Fundamentos do Ensino de Língua Espanhola e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Competências e habilidades do componente Língua Estrangeira. Concepções metodológicas do ensino de língua espanhola. Abordagens comunicativa, intercultural e por tarefas. Multiletramentos e práticas de linguagem. Eixos organizadores: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural. **Compreensão e Produção Oral:** Compreensão auditiva: estratégias de escuta e identificação de informações. Pronúncia e fonética do espanhol: sons vocálicos e consonantais, entonação. Variedades linguísticas: espanhol da Espanha e da América Latina. Diferenças fonéticas regionais: seseo, ceceo, yeísmo. Produção oral: conversação, diálogos, apresentações. Expressões idiomáticas e linguagem coloquial. Comunicação em contextos formais e informais. **Compreensão e Produção Escrita:** Estratégias de leitura: skimming, scanning, inferência e análise crítica. Gêneros textuais em espanhol: narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos, instrucionais. Compreensão e interpretação de textos literários e não literários. Produção escrita: estrutura textual, coesão e coerência. Correspondências: cartas, e-mails, mensagens. Textos acadêmicos e argumentativos. Normas ortográficas e acentuação gráfica. **Conhecimentos Linguísticos - Gramática e Estruturas:** Artigos definidos e indefinidos. Substantivos e adjetivos: gênero, número e concordância. Pronomes: pessoais, possessivos, demonstrativos, relativos, indefinidos. Verbos: conjugação nos tempos do indicativo (presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro, condicional). Subjuntivo: presente, pretérito imperfecto. Imperativo. Verbos irregulares e reflexivos. Perífrasis verbales. Preposições e conectores. Estrutura frasal e ordem sintática. Orações subordinadas. **Vocabulário e Aspectos Lexicais:** Vocabulário temático: vida cotidiana, família, alimentação, saúde, educação, trabalho, viagens, meio ambiente, tecnologia. Formação de palavras: sufixos e prefixos. Heterogenéricos, heterosemânticos e heterotônicos. Falsos cognatos (falsos amigos). Expressões idiomáticas e refranes. Linguagem formal e informal. Vocabulário

técnico e profissional. **Literatura em Língua Espanhola:** Literatura espanhola: principais movimentos, autores e obras (Cervantes, Lorca, Machado). Literatura hispano-americana: Boom Latino-americano, realismo mágico (García Márquez, Cortázar, Borges, Neruda, Mistral). Gêneros literários: poesia, narrativa, teatro. Análise e interpretação de textos literários. Literatura contemporânea em espanhol. **Dimensão Intercultural:** Cultura hispânica: história, sociedade e costumes da Espanha e América Latina. Diversidade cultural dos países hispanófonos. Manifestações culturais: música, cinema, artes, gastronomia. Festividades e tradições. Relações históricas e culturais entre Brasil e países hispânicos. Interculturalidade e competência intercultural. Estereótipos e identidades culturais. **Fonética, Fonologia e Ortografia:** Sistema fonético-fonológico do espanhol. Alfabeto e particularidades: ñ, diéresis (ü). Correspondência entre som e grafia. Acentuação gráfica: regras de acentuação (agudas, graves, esdrújulas, sobresdrújulas). Ditongos e hiatos. Entonação e ritmo. Diferenças fonéticas entre espanhol e português. **Língua Espanhola e Mundo do Trabalho:** Espanhol para fins específicos: negócios, turismo, diplomacia. Vocabulário profissional e comunicação empresarial. Elaboração de currículo (currículum vitae) em espanhol. Entrevistas de emprego e etiqueta corporativa. Correspondência comercial. Certificações internacionais: DELE, SIELE. Mercado de trabalho e oportunidades em países hispanófonos. Espanhol como língua de comunicação global.

### LÍNGUA ESTRANGEIRA FRANCÊS – 321

**Fundamentos do Ensino de Língua Francesa e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Competências e habilidades do componente Língua Estrangeira. Concepções metodológicas do ensino de língua francesa. Abordagens comunicativa, acional e intercultural. Multiletramentos e multimodalidade. Eixos organizadores: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural. Gêneros textuais e práticas de linguagem. **Compreensão e Produção Oral (Compréhension et Production Orales):** Compreensão auditiva: estratégias de escuta e identificação de informações. Pronúncia e fonética do francês: sons vocálicos (orais e nasais), consonantais, liaison, enchaînement, élision. Sistema fonético-fonológico. Produção oral: conversação, diálogos, exposições. Expressões idiomáticas e linguagem coloquial. Registros de linguagem: formal, informal, familiar. Variedades do francês: França, Canadá (Québec), África, Caribe. **Compreensão e Produção Escrita (Compréhension et Production Écrites):** Estratégias de leitura: global, seletiva, detalhada e crítica. Gêneros textuais em francês: narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos, instrucionais. Compreensão e interpretação de textos literários e não literários. Produção escrita: estrutura, coesão, coerência. Correspondências: lettres formelles et informelles, courriels. Textos acadêmicos: résumés, dissertations. Ortografia e acentuação gráfica (accents: aigu, grave, circonflexe, tréma, cédille). **Conhecimentos Linguísticos - Gramática e Estruturas:** Artigos definidos, indefinidos, partitivos e contrações. Substantivos e adjetivos: gênero, número, concordância, posição. Pronomes: pessoais (sujeito, tônicos, átonos COD/COI), possessivos, demonstrativos, relativos, indefinidos, interrogativos, adverbiais (en, y). Verbos: conjugação nos modos indicativo (présent, passé composé, imparfait, plus-que-parfait, futur simple, futur antérieur, conditionnel), subjuntivo, imperativo. Verbos pronominais e impessoais. Vozes: ativa, passiva. Negação: ne...pas, ne...plus, ne...jamais, ne...rien. Comparação e superlativos. Preposições e conjunções. Estrutura frasal e sintaxe. Orações subordinadas e discurso indireto. **Vocabulário e Aspectos Lexicais:** Vocabulário temático: cotidiano, família, alimentação, saúde, educação, trabalho, viagens, lazer, meio ambiente, tecnologia. Formação de palavras: prefixos, sufixos, composição. Falsos cognatos (faux amis). Expressões idiomáticas (expressions idiomatiques). Registros de língua: soutenu, courant, familier. Neologismos e empréstimos linguísticos. Vocabulário profissional e acadêmico. **Literatura e Cultura Francófona:** Literatura francesa: principais movimentos e autores (Moyen Âge, Renaissance, Classicisme, Lumières, Romantisme, Réalisme, Symbolisme). Autores clássicos: Molière, Voltaire, Hugo, Balzac, Flaubert, Baudelaire, Proust, Camus, Sartre. Literatura francófona: África, Caribe, Canadá. Gêneros literários: poesia, romance, teatro. Análise e interpretação de textos literários. **Dimensão Intercultural:** Cultura francesa e francófona: história, geografia, sociedade. Países francófonos: França, Bélgica, Suíça, Canadá (Québec), África francófona. Manifestações culturais: cinema (Nouvelle Vague), música (chanson française), artes, gastronomia. Festividades e tradições. Francofonia: organização e relevância. Interculturalidade e diversidade cultural. Estereótipos e identidades. **Fonética e Fonologia:** Sistema fonético do francês: vogais orais e nasais, semivogais, consoantes. Alfabeto fonético internacional (API). Correspondência grafema-fonema. Acentuação e ritmo. Liaison obrigatória, proibida e facultativa. Enchaînement e élision. Entonação: afirmativa, interrogativa, exclamativa. Diferenças fonéticas entre francês e português. **Língua Francesa e Mundo do Trabalho:** Francês para fins específicos: negócios, turismo, diplomacia, cooperação internacional. Vocabulário profissional e comunicação empresarial. Currículum vitae e lettre de motivation em francês. Entrevistas de emprego e código profissional. Correspondência comercial. Certificações internacionais: DELF, DALF, TCF, TEF. Francês como língua de organizações internacionais (ONU, UNESCO, OIF). Oportunidades profissionais e acadêmicas em países francófonos.

### LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS – 319

**Fundamentos do Ensino de Língua Inglesa e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e

suas Tecnologias. Competências e habilidades específicas de Língua Inglesa. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Proposta Curricular de Santa Catarina. Currículo Base do Território Catarinense. Inglês como língua franca: conceitos e implicações pedagógicas. Concepções metodológicas: abordagem comunicativa, ensino por tarefas, CLIL. Multiletramentos e letramentos críticos. Eixos organizadores: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural. **Compreensão e Produção Oral (Listening and Speaking):** Compreensão auditiva: estratégias de escuta, identificação de informações gerais e específicas. Pronúncia e fonética: sons vocálicos e consonantais, stress, intonation, rhythm, connected speech. Variedades do inglês: britânico, americano, australiano, World Englishes. Produção oral: conversação, apresentações, debates, storytelling. Expressões idiomáticas (idioms) e phrasal verbs. Comunicação em diferentes contextos e registros. Aspectos pragmáticos e sociolinguísticos.

**Compreensão e Produção Escrita (Reading and Writing):** Estratégias de leitura: skimming, scanning, inferência, leitura crítica. Gêneros textuais em inglês: narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos, digitais. Compreensão e interpretação de textos autênticos: literários, jornalísticos, acadêmicos, digitais. Produção escrita: estrutura textual, paragraphing, coesão, coerência. Essay writing: argumentative, descriptive, narrative. Correspondências: emails, letters, messages. Academic writing: abstracts, reports, reviews. Spelling e punctuation. **Conhecimentos Linguísticos - Gramática e Estruturas:** Artigos: definite, indefinite, zero article. Substantivos: countable/uncountable, singular/plural, possessive. Pronomes: personal, possessive, demonstrative, relative, reflexive, indefinite. Adjetivos e advérbios: ordem, comparativos, superlativos. Verbos: verb tenses (simple, continuous, perfect, perfect continuous) nos tempos presente, passado e futuro. Modal verbs: can, could, may, might, must, should, would. Conditionals: zero, first, second, third, mixed. Passive voice. Reported speech. Phrasal verbs. Preposições e conjunções. Question formation. Sentence structure: simple, compound, complex. **Vocabulário e Aspectos Lexicais:** Vocabulário temático: daily life, family, food, health, education, work, travel, environment, technology, social issues. Word formation: prefixes, suffixes, compounds. Collocations e chunks. False friends. Idioms e expressions. Formal vs. informal language. Slang e neologisms. Academic e professional vocabulary. Context clues e vocabulary learning strategies. **Literatura e Textos Literários:** Literatura em língua inglesa: principais autores e obras (Shakespeare, Austen, Dickens, Wilde, Joyce, Hemingway, Fitzgerald). Literatura contemporânea: diversidade de vozes (postcolonial literature, African American literature). Gêneros literários: poetry, fiction, drama. Short stories e novels. Análise e interpretação literária. Critical reading. **Dimensão Intercultural:** Inglês como língua global e de comunicação internacional. Culturas anglófonas: Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Austrália, Nova Zelândia, África do Sul. Diversidade cultural e linguistic diversity. Manifestações culturais: cinema, música, artes, literatura. Questões sociais contemporâneas: diversity, inclusion, social justice, sustainability. Interculturalidade e competência intercultural. Estereótipos e identidades culturais. Inglês e globalização. **Fonética e Fonologia:** Sistema fonético-fonológico do inglês. International Phonetic Alphabet (IPA). Vogais: short vowels, long vowels, diphthongs. Consoantes e consonant clusters. Word stress e sentence stress. Intonation patterns. Weak forms e strong forms. Linking e elision. Diferenças fonéticas: British vs. American English. Accent e intelligibility. **Língua Inglesa e Mundo do Trabalho:** Inglês para propósitos específicos: ESP (English for Specific Purposes). Business English: meetings, presentations, negotiations. Vocabulário profissional e comunicação corporativa. CV/Resume e cover letter em inglês. Job interviews e networking. Business correspondence: emails, reports, memos. Certificações internacionais: TOEFL, IELTS, Cambridge (FCE, CAE, CPE), TOEIC. Inglês no mercado de trabalho globalizado. Proficiência e oportunidades profissionais/acadêmicas.

### LÍNGUA ESTRANGEIRA ITALIANO – 322

**Fundamentos do Ensino de Língua Italiana e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Competências e habilidades do componente Língua Estrangeira. Concepções metodológicas do ensino de língua italiana. Abordagens comunicativa, intercultural e por tarefas. Multiletramentos e práticas de linguagem. Eixos organizadores: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos e dimensão intercultural. Gêneros textuais e discursivos. **Compreensão e Produção Oral (Comprensione e Produzione Orale):** Compreensão auditiva: estratégias de escuta e identificação de informações. Pronúncia e fonética do italiano: sons vocálicos e consonantais, consonanti doppie, entonação. Variedades regionais do italiano: diferenças entre norte, centro e sul. Dialectos italianos. Produção oral: conversação, diálogos, apresentações. Expressões idiomáticas (modi di dire) e linguagem coloquial. Registros: formale, informale, colloquiale. Comunicação em diferentes contextos. **Compreensão e Produção Escrita (Comprensione e Produzione Scritta):** Estratégias de leitura: globale, selettiva, dettagliata, critica. Gêneros textuais em italiano: narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, regolativi. Compreensão e interpretação de textos literários e não literários. Produção escrita: estrutura, coesão, coerência textual. Correspondências: lettere formali e informali, email, messaggi. Textos acadêmicos e profissionais. Ortografia e pontuação italiana. **Conhecimentos Linguísticos - Gramática e Estruturas:** Artigos: determinativos, indeterminativos, partitivos. Substantivos: gênero, número, alterações (diminutivos, aumentativos). Adjetivos: concordância, posição, graus (comparativo, superlativo). Pronomes: personali (soggetto, complemento), possessivi, dimostrativi, relativi, indefiniti, interrogativi. Pronomi combinati. Particelle pronominali: ci, ne. Verbos: conjugação dos modos indicativo (presente, passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo,

futuro semplice, futuro anteriore, condizionale), congiuntivo, imperativo. Verbos regulares, irregulares e modais (potere, dovere, volere). Forma passiva e impessoal (si impersonale). Preposições simples e articuladas. Advérbios e conjunções. Estrutura frasal e ordem sintática. Período hipotético. **Vocabulário e Aspectos Lexicais:** Vocabulário temático: vita quotidiana, famiglia, cibo e cucina, salute, istruzione, lavoro, viaggi, tempo libero, ambiente, tecnologia. Formação de palavras: prefissi, suffissi, alterazioni. Falsi amici. Espressioni idiomatiche e proverbi. Linguagem formal e informal. Neologismos e forestierismos. Vocabulário técnico e profissional. **Literatura Italiana:** Literatura italiana: principais períodos e movimentos (Duecento, Trecento, Umanesimo, Rinascimento, Barocco, Illuminismo, Romanticismo, Verismo, Decadentismo, Neorealismo). Autores clássicos: Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Ariosto, Tasso, Leopardi, Manzoni, Verga, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Calvino, Eco. Gêneros literários: poesia, narrativa, teatro. Análise e interpretação de textos literários. Literatura contemporânea. **Dimensão Intercultural:** Cultura italiana: história, geografia, sociedade contemporânea. Regiões da Itália: diversidade cultural, gastronômica e linguística. Manifestações culturais: cinema (Neorealismo, Fellini), música (ópera, canzone italiana), artes (Rinascimento, arte contemporânea), moda, design. Gastronomia italiana. Festividades e tradições regionais. Imigração italiana no Brasil e em Santa Catarina. Influências sociais, econômicas e culturais da Itália. Ítalo-brasileiros e preservação cultural. Interculturalidade e competência intercultural. **Fonética e Fonologia:** Sistema fonético-fonológico do italiano. Alfabeto italiano. Correspondência grafema-fonema. Vogais abertas e fechadas (e, o). Consoantes duplas (doppie). Grupos consonantais: gl, gn, sc. Acentuação gráfica: acento grave e agudo. Entonação e ritmo. Diferenças fonéticas regionais. Relação entre italiano e português: semelhanças e diferenças. **Língua Italiana e Mundo do Trabalho:** Italiano para fins específicos: negócios, turismo, moda, gastronomia, design. Vocabulário profissional e comunicação empresarial. Curriculum vitae e lettera di presentazione em italiano. Colloquio di lavoro e etichetta professionale. Corrispondenza commerciale. Certificações internacionais: CILS, CELI, PLIDA. Itália como parceiro econômico e cultural. Oportunidades profissionais e acadêmicas na Itália. Italiano como língua de cultura e patrimônio.

#### LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA – 401

**Fundamentos do Ensino de Língua Portuguesa e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias (EF e EM). Competências específicas do componente Língua Portuguesa. Objetos de conhecimento e habilidades. Campos de atuação: vida cotidiana, artístico-literário, práticas de estudo e pesquisa, jornalístico-midiático, vida pública. Metodologia do ensino de Língua Portuguesa. Concepções de linguagem. **Práticas de Linguagem e Multiletramentos:** Leitura: estratégias, informações explícitas e implícitas, inferência, reflexão e avaliação. Produção de textos: escrita como prática social, planejamento, revisão e reescrita. Oralidade: gêneros orais, debates, seminários, registros formal e informal. Análise Linguística/Semiótica: reflexão sobre recursos linguísticos e semióticos. Multiletramentos e gêneros digitais: memes, vlogs, infográficos, fanfics. **Texto, Discurso e Gêneros Textuais:** Conceitos de texto e discurso. Dialogismo, intertextualidade e interdiscursividade. Gêneros textuais: estrutura, função social, produção, circulação e recepção. Gêneros do campo artístico-literário e jornalístico-midiático. Sequências textuais: narrativa, descritiva, expositiva, argumentativa, injuntiva. **Semântica e Efeitos de Sentido:** Semântica lexical: sinonímia, antonímia, polissemia, homonímia. Denotação e conotação. Pressupostos e subentendidos. Figuras de linguagem: metáfora, metonímia, ironia, hipérbole, personificação, antítese. Recursos linguísticos e efeitos de sentido: objetividade, imparcialidade, humor. Estratégias argumentativas. **Fonética, Fonologia e Ortografia:** Fonemas e letras. Encontros vocálicos e consonantais. Dígrafos. Divisão silábica e tonicidade. Acentuação gráfica e Novo Acordo Ortográfico. Ortografia oficial. Uso de hífen, maiúsculas e minúsculas. **Morfologia:** Classes de palavras: substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção, interjeição. Formação de palavras: derivação e composição. Flexões: gênero, número, grau, pessoa, tempo, modo. **Sintaxe e Morfossintaxe:** Frase, oração e período. Termos da oração: essenciais, integrantes e acessórios. Período composto: coordenação e subordinação. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Colocação pronominal. Pontuação. Vozes verbais. **Coesão e Coerência Textual:** Coesão referencial e sequencial. Elementos coesivos: conjunções, pronomes, elipse, substituição. Coerência textual. Categorias nominais e verbais. Alternância de tempos e modos verbais. Pronominalizações. Processos de nominalização e predicação. Progressão temática. **Varição Linguística:** Diversidade linguística brasileira. Variação: diatópica, diastrática, diafásica, diacrônica. Modalidades padrão, culta e coloquial. Variedades de prestígio e estigmatizadas. Preconceito linguístico. Adequação aos contextos de uso. **Literatura Brasileira:** Períodos e escolas literárias: Quinhentismo, Barroco, Arcadismo, Romantismo, Realismo/Naturalismo, Parnasianismo, Simbolismo, Pré-Modernismo, Modernismo, Contemporaneidade. Principais autores e obras. Gêneros literários: lírico, narrativo, dramático. Elementos da narrativa e da poesia. Leitura e fruição literária. Cânone, literatura afro-brasileira e indígena. **Língua Portuguesa e Mundo do Trabalho:** Gêneros profissionais: currículo, carta de apresentação, e-mail corporativo, relatório, ata. Linguagem técnica e comunicação profissional. Norma culta em contextos formais. Oratória. Língua portuguesa no mercado de trabalho.

#### MATEMÁTICA – 301

**Fundamentos do Ensino de Matemática e BNCC:** Competências específicas de Matemática para EF e EM. Unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades. Pensamento lógico-matemático. Metodologia do ensino de Matemática. Resolução de problemas e modelagem matemática. **Números e Álgebra:** Números naturais, inteiros, racionais, irracionais, reais e complexos. Operações e propriedades. Razão, proporção e porcentagem. Expressões algébricas, produtos notáveis e fatoração. Polinômios. Equações e inequações: 1º grau, 2º grau, exponenciais, logarítmicas. Sistemas lineares. **Funções:** Conceito, domínio, imagem. Função afim, quadrática, exponencial, logarítmica, trigonométricas e modular. Gráficos e aplicações. Progressão Aritmética (PA) e Progressão Geométrica (PG). **Geometria Plana e Espacial:** Geometria plana: conceitos primitivos, ângulos, polígonos, perímetro, área, circunferência. Teoremas de Tales e Pitágoras. Relações métricas e trigonométricas no triângulo retângulo. Geometria espacial: poliedros, corpos redondos, áreas e volumes. **Trigonometria e Geometria Analítica:** Razões trigonométricas, círculo trigonométrico, leis dos senos e cossenos. Geometria Analítica: ponto, reta, circunferência e cônicas (parábola, elipse, hipérbole). **Matrizes, Determinantes e Sistemas:** Matrizes: tipos e operações. Determinantes e propriedades. Sistemas lineares: métodos de resolução. **Estatística e Probabilidade:** Organização de dados: tabelas e gráficos. Medidas de tendência central (média, mediana, moda) e dispersão (desvio padrão). Análise combinatória: princípio fundamental da contagem, permutações, arranjos, combinações. Probabilidade: conceitos básicos e probabilidade condicional. **Medidas e Educação Financeira:** Sistema de medidas: comprimento, área, volume, capacidade, massa, tempo, velocidade, temperatura. Juros simples e compostos. Educação financeira: planejamento, orçamento pessoal e familiar, crédito, investimentos. Educação fiscal: Sistema Tributário Nacional e gestão de recursos públicos. Matemática e mundo do trabalho.

#### **MODALIDADES COLETIVAS - BASQUETEBOL – 3452**

**Fundamentos Técnicos do Basquetebol:** História e evolução do basquetebol. Fundamentos individuais: manejo de bola (drible), passes (peito, picado, ombro, por cima da cabeça), arremessos (bandeja, jump, gancho, lance livre), rebote (ofensivo e defensivo), fintas e pivô. Posições em quadra: armador, ala-armador, ala, ala-pivô, pivô. Movimentação sem bola: corta-luz, bloqueios. Técnicas de defesa individual e marcação. **Fundamentos Táticos e Sistemas de Jogo:** Sistemas ofensivos: ataque posicional, transição rápida (contra-ataque), movimentações táticas. Sistemas defensivos: defesa individual, zona (2-3, 3-2, 1-3-1), mista, pressão. Situações especiais: jogadas ensaiadas, bola ao alto, lateral, fundo. Leitura de jogo e tomada de decisão. Princípios táticos: penetração, cobertura, equilíbrio, mobilidade. Transição ataque-defesa. **Regras e Arbitragem:** Regras oficiais da FIBA e CBB. Dimensões da quadra e equipamentos. Tempo de jogo, posse de bola (24 segundos). Violações: passos, duplo drible, volta à zona, 3 segundos, 5 segundos, 8 segundos. Faltas: pessoais, técnicas, antidesportivas, desqualificantes. Pontuação: cestas de 1, 2 e 3 pontos. Arbitragem: gestos, posicionamento e mecânica. **Metodologia e Pedagogia do Basquetebol:** Iniciação esportiva: minibasquete e progressões pedagógicas. Métodos de ensino: global, analítico e situacional. Planejamento de treinos e aulas: aquecimento, parte principal, volta à calma. Exercícios educativos e recreativos. Jogos reduzidos e situacionais. Desenvolvimento motor e habilidades específicas. Mediação da aprendizagem e dificuldades específicas. Basquetebol educacional e formativo. **Preparação Física e Treinamento:** Capacidades físicas no basquetebol: velocidade, força explosiva, potência de salto, agilidade, resistência, coordenação. Preparação física geral e específica. Treinamento de força e pliometria. Periodização do treinamento. Aquecimento, alongamento e prevenção de lesões. Lesões comuns no basquetebol: joelho, tornozelo, ombro. Recuperação e fortalecimento. Nutrição esportiva. Aspectos psicológicos: concentração, comunicação em quadra, controle emocional. **Sistema Competitivo e Organização:** Competições: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Sistemas de disputa: eliminatório, pontos corridos, grupos. Organização de campeonatos, torneios e festivais. Preparação de equipes para competições. Análise de adversários e scout técnico. Gestão técnica: convocações, escalações, substituições, time-outs táticos. Súmulas e registros oficiais. **Basquetebol Educacional e Avaliação:** Basquetebol no contexto escolar: Ensino Fundamental e Médio. Valores do esporte: cooperação, respeito, fair play, solidariedade. Basquetebol inclusivo: adaptações e estratégias para diferentes públicos. Avaliação da aprendizagem: técnica, tática, física e comportamental. Instrumentos de avaliação: observação, fichas, registros. Prática educativa e formação integral. Basquetebol como ferramenta pedagógica e de desenvolvimento social.

#### **MODALIDADES COLETIVAS - FUTSAL – 1152**

**Fundamentos Técnicos do Futsal:** História e evolução do futsal. Fundamentos individuais: controle de bola, condução, drible, passes (curtos, longos, rasteiros, parabólicos), chutes (colocado, voleio, bicicleta), domínio, cabeceio, marcação. Técnica do goleiro: defesas, reposições, lançamentos. Posições: fixo, alas, pivô, goleiro. Movimentações: rotações, trocas de posição, apoio. Fundamentos técnicos com e sem bola. **Fundamentos Táticos e Sistemas de Jogo:** Sistemas ofensivos: 2-2, 3-1, 4-0, ataque posicional, transição rápida. Sistemas defensivos: individual, zona, mista, marcação sob pressão (pressing). Estratégias táticas: circulação de bola, movimentações coletivas, jogadas ensaiadas. Situações especiais: lateral, escanteio, tiro livre, bola ao chão. Goleiro-linha. Leitura tática e tomada de decisão. Princípios táticos ofensivos e defensivos. **Regras e Arbitragem:** Regras oficiais da FIFA e CBFS. Dimensões da quadra e equipamentos. Tempo de jogo e

cronometragem. Faltas acumulativas e tiro livre sem barreira. Cartões amarelo e vermelho. Impedimento inexistente no futsal. Reposição de bola: lateral, escanteio, tiro de meta. Substituições: volantes e regulares. Arbitragem: gestos, posicionamento, mecânica de dupla e trio. **Metodologia e Pedagogia do Futsal:** Iniciação esportiva no futsal: faixas etárias e progressões pedagógicas. Métodos de ensino: global, analítico-sintético, situacional. Planejamento de treinos e aulas: estrutura, objetivos, atividades. Exercícios educativos, recreativos e jogos reduzidos. Desenvolvimento de habilidades motoras específicas. Mediação da aprendizagem e dificuldades específicas. Futsal educacional e participativo. **Preparação Física e Treinamento:** Capacidades físicas no futsal: velocidade, agilidade, potência, resistência, coordenação. Preparação física geral e específica. Treinamento intermitente e funcional. Periodização do treinamento. Aquecimento, alongamento e prevenção de lesões. Lesões comuns no futsal. Recuperação e hidratação. Nutrição esportiva. Aspectos psicológicos: concentração, motivação, controle emocional. **Sistema Competitivo e Organização:** Competições: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Sistemas de disputa e regulamentos. Organização de campeonatos, torneios e festivais. Preparação de equipes para competições. Análise de adversários e estratégias de jogo. Gestão técnica: convocações, escalações, substituições. Súmulas e documentação. **Futsal Educacional e Avaliação:** Futsal no contexto escolar: Ensino Fundamental e Médio. Valores do esporte: cooperação, respeito, fair play, disciplina. Futsal inclusivo: adaptações e estratégias para diferentes públicos. Avaliação da aprendizagem: técnica, tática, física e comportamental. Instrumentos de avaliação e registro de evolução. Prática educativa e formação cidadã. Futsal como ferramenta pedagógica e social.

### **MODALIDADES COLETIVAS - HANDEBOL – 3453**

**Fundamentos Técnicos do Handebol:** História e evolução do handebol. Fundamentos individuais: empunhadura, passes (parado, em deslocamento, em suspensão), recepção, drible, arremessos (em apoio, em suspensão, em queda, com rolamento, de quadril, vaselina), fintas (simples, dupla, de arremesso). Técnica do goleiro: posicionamento, defesas, reposições. Posições específicas: goleiro, armadores (central e laterais), pontas, pivô. Movimentações ofensivas e defensivas. **Fundamentos Táticos e Sistemas de Jogo:** Sistemas ofensivos: 6:0, 5:1, 4:2, 3:3, circulação de bola, penetrações sucessivas, cruzamentos. Situações especiais: contra-ataque, tiro de 7 metros, superioridade/inferioridade numérica. Sistemas defensivos: 6:0, 5:1, 4:2, 3:2:1, individual, mista. Marcação pressão e flutuante. Princípios táticos: amplitude, profundidade, mobilidade, penetração. Transições ataque-defesa. Leitura de jogo e tomada de decisão. **Regras e Arbitragem:** Regras oficiais da IHF e CBHb. Dimensões da quadra e áreas. Tempo de jogo e time-out. Infrações: passos, duplo drible, jogo passivo. Faltas: simples, progressivas (advertência, exclusão 2 minutos, desqualificação, expulsão). Tiro de 7 metros. Reposição de bola: lateral, de meta, tiro livre. Arbitragem: dupla de árbitros, gestos, posicionamento, mecânica. **Metodologia e Pedagogia do Handebol:** Iniciação esportiva: mini-handebol e progressões pedagógicas. Métodos de ensino: global, parcial, situacional. Planejamento de treinos e aulas: estrutura, objetivos, atividades. Exercícios educativos, jogos reduzidos e situacionais. Desenvolvimento motor e habilidades específicas. Mediação da aprendizagem e dificuldades de aprendizagem. Handebol educacional e participativo. **Preparação Física e Treinamento:** Capacidades físicas no handebol: velocidade, força explosiva, potência, resistência, agilidade, coordenação. Preparação física geral e específica. Treinamento funcional e pliométrico. Periodização do treinamento. Aquecimento, alongamento e prevenção de lesões. Lesões comuns no handebol. Recuperação muscular. Nutrição esportiva. Aspectos psicológicos: concentração, agressividade controlada, motivação. **Sistema Competitivo e Organização:** Competições: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Sistemas de disputa: eliminatório, pontos corridos, grupos. Organização de campeonatos e torneios. Preparação de equipes para competições. Análise de adversários e estratégias. Gestão técnica: convocações, escalações, substituições, time-outs. Súmulas e documentação oficial. **Handebol Educacional e Avaliação:** Handebol no contexto escolar: Ensino Fundamental e Médio. Valores do esporte: cooperação, respeito, fair play, solidariedade. Handebol inclusivo: adaptações para diferentes públicos. Avaliação da aprendizagem: técnica, tática, física e atitudinal. Instrumentos de avaliação e registro. Prática educativa e formação integral. Handebol como ferramenta pedagógica e de desenvolvimento social.

### **MODALIDADES COLETIVAS -VOLEIBOL – 3328**

**Fundamentos Técnicos do Voleibol:** História e evolução do voleibol. Fundamentos individuais: saque (por baixo, por cima, flutuante, viagem), manchete, toque, cortada (ataque), bloqueio (simples, duplo, triplo), defesa, levantamento. Posições em quadra: levantador, oposto, ponteiros, centrais, líbero. Rodízio e posicionamento. Sistemas de recepção: W, meia-lua. Movimentações e cobertura. **Fundamentos Táticos e Sistemas de Jogo:** Sistemas ofensivos: 6x0, 5x1, 4x2 (simples e com infiltração). Formações de ataque: bolas rápidas, combinadas, individuais. Tipos de ataque: bola de primeira, bola de segunda, ataque de fundo. Sistemas defensivos: posicionamento em W, meia-lua. Leitura de bloqueio. Princípios táticos: cobertura de ataque, defesa de campo, transição. Situações especiais: saque-recepção, contra-ataque. Estratégias de jogo. **Regras e Arbitragem:** Regras oficiais da FIVB e CBV. Dimensões da quadra, rede e zonas. Pontuação: rally point system. Rotação e posicionamento obrigatório. Toques permitidos. Infrações: toque na rede, invasão, posição incorreta, conduta antidesportiva. Função do líbero. Substituições e time-outs. Arbitragem:

primeiro e segundo árbitros, gestos, posicionamento, mecânica. Cartões de advertência e punição. **Metodologia e Pedagogia do Voleibol:** Iniciação esportiva: minivoleibol e progressões pedagógicas. Métodos de ensino: analítico, global, situacional. Planejamento de treinos e aulas: estrutura, objetivos, sequências didáticas. Exercícios educativos e jogos adaptados. Desenvolvimento de habilidades motoras específicas. Mediação da aprendizagem e dificuldades de aprendizagem. Voleibol educacional: participação e formação. **Preparação Física e Treinamento:** Capacidades físicas no voleibol: força explosiva, velocidade de reação, potência de salto, agilidade, coordenação, resistência. Preparação física geral e específica. Treinamento de força e pliometria. Periodização do treinamento. Aquecimento, alongamento e prevenção de lesões. Lesões comuns no voleibol: joelho, tornozelo, ombro. Recuperação e fortalecimento. Nutrição esportiva. Aspectos psicológicos: concentração, comunicação em quadra, controle emocional. **Sistema Competitivo e Organização:** Competições: municipal, estadual, nacional e internacional. Jogos Catarinenses: organização e participação. Sistemas de disputa: eliminatório, pontos corridos, grupos. Organização de campeonatos, torneios e festivais. Preparação de equipes para competições. Análise de adversários e scout técnico. Gestão técnica: convocações, escalações, substituições, time-outs táticos. Súmulas e registros oficiais. **Voleibol Educacional e Avaliação:** Voleibol no contexto escolar: Ensino Fundamental e Médio. Valores do esporte: cooperação, comunicação, respeito, fair play. Voleibol inclusivo: adaptações e estratégias. Voleibol sentado. Avaliação da aprendizagem: técnica, tática, física e comportamental. Instrumentos de avaliação: observação, fichas, registros. Prática educativa e formação integral. Voleibol como ferramenta pedagógica e de desenvolvimento social.

#### **ORIENTADOR DE CONVIVÊNCIA – 3464**

**Fundamentos da Educação Física e Cultura Corporal:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Educação do corpo e do movimento humano. Cultura corporal de movimento. Desenvolvimento motor e psicomotor. Coordenação motora, lateralidade, equilíbrio e esquema corporal. Ludicidade e recreação. **Jogos e Brincadeiras:** Classificação dos jogos: faz de conta, tradicionais, de construção, pré-desportivos, cooperativos, sensoriais. Jogos populares e regionais. Brincadeiras tradicionais brasileiras. Jogos de dramatização e teatrais. Brinquedos e brincadeiras na infância e adolescência. Jogos adaptados e inclusivos. Função social do brincar. **Ginástica:** Ginástica formativa: exercícios corporais, postura, consciência corporal. Ginástica olímpica/artística: elementos básicos e movimentos fundamentais. Ginástica rítmica: uso de aparelhos (corda, arco, bola, fita). Ginástica geral e de demonstração. Atividades circenses. Expressão corporal e criatividade através da ginástica. **Dança e Expressão Corporal:** Brinquedos cantados e cantigas de roda. Linguagem gestual e expressão corporal. Atividades rítmicas e percepção musical. Danças folclóricas e populares brasileiras. Danças regionais de Santa Catarina. Danças clássicas, modernas e contemporâneas. Danças de salão. Dança criativa e improvisação. Dança como linguagem artística. **Esportes e Modalidades:** Conceitos de esporte: educacional, participação e rendimento. Atletismo: corridas, saltos, arremessos e lançamentos. Esportes coletivos: handebol, voleibol, futebol/futsal, basquetebol. Tênis de mesa. Lutas: fundamentos, valores e práticas. Esportes regionais e alternativos. Iniciação esportiva. Regras simplificadas e jogos adaptados. **Arte: Fundamentos e Linguagens:** História da arte: principais períodos e movimentos. Conhecimentos artísticos, estéticos e culturais. Linguagens artísticas: musical, visual, cênica (teatro), dança. Elementos das linguagens: som, forma, cor, textura, gesto, movimento, espaço, tempo. Processos de criação artística. Leitura de imagens e obras de arte. Contextualização da arte. **Práticas de Arte na Escola:** Relações e concepções de arte na educação. Concepções e metodologias do ensino de arte. Arte como expressão e comunicação. Atividades artísticas: desenho, pintura, modelagem, colagem, construção. Música: apreciação, canto, jogos musicais, instrumentos. Teatro: jogos dramáticos, improvisação, expressão cênica. Projetos integrados de arte. **Cultura, Lazer e Convivência:** Cultura e lazer na escola e na comunidade. Atividades recreativas e de socialização. Festivais, apresentações e eventos culturais. Práticas de convivência: respeito, cooperação, inclusão. Mediação de conflitos e cultura de paz. Diversidade cultural e interculturalidade. Valorização das culturas locais e regionais. Educação para a cidadania através da arte, cultura e esporte.

#### **PEDAGOGIA – 5520**

**Políticas Públicas e Legislação Educacional:** Lei nº 9.394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional). Política Nacional de Educação e Plano Nacional de Educação (PNE). Plano Estadual de Educação de Santa Catarina (PEE/SC) 2015-2024. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil e Ensino Fundamental. Ensino Fundamental de nove anos: organização e transição. **Tendências e Concepções Pedagógicas:** Tendências pedagógicas da educação brasileira: tradicional, escolanovista, tecnicista, progressista, histórico-crítica, construtivista. Pensadores da educação: Piaget, Vygotsky, Wallon, Paulo Freire, Emilia Ferreiro. Abordagem histórico-cultural da aprendizagem. Teorias de aprendizagem e suas implicações educacionais. Interdisciplinaridade e transversalidade. **Educação Infantil: Concepções e Práticas:** Concepção de criança, infância e infâncias. Direitos de aprendizagem e campos de experiência (BNCC). Eixos estruturantes: interações e brincadeiras. Educação, infância e teorias de aprendizagem. Ludicidade no processo de aprendizagem. Linguagens: escuta, fala, pensamento e imaginação. Observação, registro e documentação pedagógica. Literatura infantil e a arte de contar histórias. Transição da Educação

Infantil para os Anos Iniciais. **Alfabetização e Letramento:** Conceitos de alfabetização e letramento. Processos cognitivos envolvidos na alfabetização. Alfabetização nos diferentes momentos históricos. Níveis de escrita: pré-silábico, silábico, silábico-alfabético, alfabético. Métodos de alfabetização: sintético, analítico, sociointeracionista. Consciência fonológica e fonêmica. Sistema de Escrita Alfabética (SEA). Tecnologias e alfabetização. Literacia e numeracia. **Língua Portuguesa e Literatura:** Trabalho com gêneros textuais na escola. Importância da literatura infantil. Práticas de leitura, escrita e oralidade. Análise linguística e produção textual. Sequências e projetos didáticos. Estratégias de leitura e compreensão. Letramento literário. **Didática e Metodologias dos Componentes Curriculares:** Didática nos Anos Iniciais. Metodologias de ensino de Língua Portuguesa: leitura, escrita, oralidade e análise linguística. Matemática: números, operações, geometria, grandezas e medidas, resolução de problemas. Ciências: observação, experimentação, investigação científica. Geografia: espaço, paisagem, território, orientação espacial. História: tempo, memória, fontes históricas, sujeitos. Ensino Religioso: diversidade religiosa, respeito e alteridade. **Planejamento, Avaliação e Gestão Pedagógica:** Projeto Político-Pedagógico (PPP): construção, implementação e avaliação. Planejamento educacional: anual, bimestral, semanal, diário. Planos de aula e sequências didáticas. Avaliação da aprendizagem: diagnóstica, formativa, somativa. Importância da observação e registro no processo avaliativo. Instrumentos avaliativos: portfólios, relatórios, registros. Recuperação e progressão da aprendizagem. **Educação, Diversidade e Docência:** Educação e diversidade: étnico-racial, gênero, cultural, religiosa. Educação inclusiva nos Anos Iniciais. Gestão de sala de aula e mediação de conflitos. Relação escola-família-comunidade. Docência como projeto de vida: identidade profissional, formação continuada, ética. Gestão escolar democrática e participativa.

### **PRODUÇÃO ALIMENTÍCIA – 4556**

**Microbiologia e Segurança de Alimentos:** Microbiologia de alimentos: bactérias, fungos, leveduras, vírus. Microrganismos patogênicos e deteriorantes. Fatores que influenciam o crescimento microbiano. Doenças transmitidas por alimentos (DTAs). Contaminação: física, química e biológica. Boas Práticas de Fabricação (BPF). Procedimentos Padrão de Higiene Operacional (PPHO). Sistema APPCC (Análise de Perigos e Pontos Críticos de Controle). Higienização de ambientes, equipamentos e utensílios. **Tecnologia de Alimentos de Origem Vegetal:** Processamento de frutas e hortaliças: seleção, lavagem, sanitização, descascamento, corte. Métodos de conservação: refrigeração, congelamento, branqueamento, desidratação, liofilização. Produtos processados: polpas, sucos, néctares, geleias, compotas, doces, conservas. Processamento de cereais: farinha, pães, massas. Processamento de grãos e leguminosas. Óleos e gorduras vegetais. Controle de qualidade e análises. **Tecnologia de Alimentos de Origem Animal:** Processamento de carnes: bovinos, suínos, aves, pescados. Cortes, desossa, porcionamento. Produtos cárneos: embutidos, defumados, curados, hambúrgueres. Tecnologia de leite e derivados: pasteurização, esterilização, queijos, iogurtes, manteigas. Tecnologia de ovos e mel. Inspeção e controle de qualidade. Legislação sanitária para produtos de origem animal. **Processos de Conservação de Alimentos:** Métodos físicos: calor (pasteurização, esterilização, branqueamento), frio (refrigeração, congelamento), desidratação, liofilização, irradiação. Métodos químicos: aditivos alimentares, conservantes, acidulantes, antioxidantes. Métodos biológicos: fermentação. Embalagens: tipos, funções, atmosfera modificada. Vida de prateleira e armazenamento. **Controle de Qualidade e Análises de Alimentos:** Análises físico-químicas: pH, acidez, umidade, cinzas, proteínas, lipídios, carboidratos. Análises microbiológicas: contagem de microrganismos, coliformes, Salmonella. Análises sensoriais: aparência, textura, sabor, odor. Amostragem e técnicas analíticas. Padrões de identidade e qualidade. Legislação sanitária: ANVISA, MAPA. **Gestão da Produção e Operações Industriais:** Layout de indústrias alimentícias. Fluxogramas de produção. Controle de processos e produtividade. Máquinas e equipamentos: moinhos, misturadores, embaladoras, autoclaves, tanques. Manutenção preventiva e operação. Gestão de insumos e estoque. Controle de custos. Rastreabilidade e recall. **Legislação Sanitária e Normas Técnicas:** Legislação sanitária brasileira: ANVISA, MAPA. Resoluções RDC para alimentos. Normas de rotulagem nutricional. Registro de produtos alimentícios. Certificações: ISO 22000, FSSC 22000. Legislação trabalhista e NRs aplicadas. Vigilância sanitária e fiscalização. Infrações e penalidades. **Gestão Ambiental e Sustentabilidade:** Gerenciamento de resíduos sólidos, líquidos e gasosos. Tratamento de efluentes. Aproveitamento de subprodutos e coprodutos. Economia circular na indústria alimentícia. Redução de desperdícios. Sustentabilidade e responsabilidade socioambiental. Legislação ambiental aplicada.

### **PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN – 4557**

**Fundamentos da Produção Cultural:** Conceitos de cultura, bens culturais materiais e imateriais. Economia criativa: conceitos, setores e importância. Indústrias criativas e culturais. Produção cultural em diferentes segmentos: música, teatro, dança, artes visuais, audiovisual, literatura. Espaços e meios de criação e fruição artística. Papel do produtor cultural. Gestão cultural e políticas públicas de cultura. **Gestão e Produção de Projetos Culturais:** Elaboração de projetos culturais: diagnóstico, justificativa, objetivos, metas, cronograma. Orçamento e planilhas de custos. Captação de recursos: leis de incentivo (Lei Rouanet, Lei Paulo Gustavo, editais públicos e privados). Contrapartidas sociais. Prestação de contas. Produção executiva de eventos culturais. Logística, infraestrutura e técnica. Cronogramas de produção. **Marketing Cultural e Comunicação:** Marketing cultural: estratégias e ferramentas. Divulgação e comunicação de eventos culturais. Assessoria de

imprensa e relacionamento com mídia. Marketing digital aplicado à cultura: redes sociais, campanhas, conteúdo. Design gráfico para peças culturais: cartazes, flyers, programas. Identidade visual de projetos culturais. Branding cultural. **Patrimônio Cultural e Preservação:** Patrimônio cultural material: arquitetura, monumentos, objetos históricos. Patrimônio cultural imaterial: tradições, saberes, celebrações, expressões artísticas. Conservação, restauro e preservação. IPHAN e políticas de patrimônio. Educação patrimonial. Turismo cultural. Museus, arquivos e centros culturais. **Design: Fundamentos e Aplicações:** Fundamentos do design: conceitos, princípios, elementos visuais. Design gráfico: tipografia, composição, cor, grid. Design de produtos: processos criativos, ergonomia, materiais. Design de superfície e estamparia. Design thinking aplicado à cultura. Softwares: Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Canva. Tendências contemporâneas em design. **Performance e Linguagens Artísticas:** Performance como linguagem artística. Corpo, espaço e expressão. Artes cênicas: teatro, dança, circo, performance art. Produção de espetáculos: concepção, ensaios, técnica. Cenografia, figurino, iluminação, sonoplastia. Direção artística. Registro e documentação de performances. Festivais e mostras artísticas. **Audiovisual e Mídias Digitais:** Produção audiovisual: pré-produção, produção, pós-produção. Fotografia: composição, iluminação, técnicas. Vídeo: roteiro, captação, edição. Plataformas digitais e streaming. Redes sociais e conteúdo digital. Direitos autorais e propriedade intelectual. Licenciamento de uso de imagem e som. **Economia Criativa e Empreendedorismo Cultural:** Economia criativa e desenvolvimento sustentável. Empreendedorismo cultural e social. Modelos de negócios criativos. Cooperativas e coletivos culturais. Gestão de espaços culturais independentes. Financiamento colaborativo (crowdfunding). Cultura e inovação. Mercado cultural e oportunidades profissionais.

### **PRODUÇÃO INDUSTRIAL – 4558**

**Fundamentos de Química e Processos:** Estrutura da matéria, tabela periódica e ligações químicas. Funções inorgânicas e orgânicas. Reações químicas e estequiometria. Soluções, concentração e diluição. Termoquímica, cinética e equilíbrio químico. **Operações Unitárias e Processos Industriais:** Operações unitárias: destilação, evaporação, filtração, centrifugação, secagem, extração. Reatores químicos. Fluxogramas de processos. Balanço de massa e energia. Controle de variáveis: temperatura, pressão, vazão, pH. Automação e instrumentação. **Biotecnologia e Processos Biotecnológicos:** Fundamentos de biologia celular e molecular. Microrganismos industriais: bactérias, fungos, leveduras. Processos fermentativos e biorreatores. Aplicações: alimentos, bebidas, antibióticos, enzimas, biocombustíveis. Engenharia genética. Biossegurança e biotecnologia ambiental. **Indústria Têxtil e de Vestuário:** Fibras têxteis: naturais e sintéticas. Processos de fiação, tecelagem e malharia. Beneficiamento têxtil: tingimento, estamparia, acabamento. Produtos químicos têxteis. Modelagem, corte e costura industrial. Controle de qualidade têxtil. Sustentabilidade. **Processos de Transformação Industrial:** Processos físico-químicos de transformação. Matérias-primas e suas aplicações. Linhas de produção: layout e organização. Equipamentos industriais: operação e manutenção. Tecnologias de transformação: moldagem, extrusão, injeção, conformação. Tratamentos térmicos. **Controle de Qualidade e Análises:** Controle de qualidade em processos industriais. Análises físico-químicas e microbiológicas. Técnicas analíticas: espectrofotometria, cromatografia, titulação. Normas técnicas: ABNT, ISO. Certificações. Amostragem e estatística. Ações corretivas. **Segurança, Saúde e Meio Ambiente:** Segurança em laboratórios e indústrias químicas. EPI e EPC. Normas Regulamentadoras: NR-15, NR-20, NR-23. FISPQ. Armazenamento e manuseio de produtos químicos. Gestão ambiental: efluentes, resíduos, emissões. Legislação ambiental e sustentabilidade. **Gestão da Produção:** Planejamento e Controle da Produção (PCP). Gestão de estoques. Sistemas de produção. Lean Manufacturing e ferramentas da qualidade. Manutenção industrial. Custos e indicadores de desempenho. Logística industrial.

### **PSICOLOGIA – 478**

**Fundamentos da Psicologia:** História e evolução da Psicologia como ciência. Principais correntes e escolas: Behaviorismo, Psicanálise, Gestalt, Humanismo, Cognitivismo. Métodos de investigação em Psicologia. Áreas de atuação do psicólogo. Psicologia aplicada: clínica, escolar, organizacional, social, do desenvolvimento. **Psicologia do Desenvolvimento Humano:** Desenvolvimento humano ao longo do ciclo vital: infância, adolescência, vida adulta, envelhecimento. Teorias do desenvolvimento: Piaget, Vygotsky, Freud, Erikson. Desenvolvimento cognitivo, afetivo, social e moral. Identidade, personalidade e subjetividade. Adolescência: características, desafios e transformações. **Processos Psicológicos Básicos:** Percepção, atenção e sensação. Memória: tipos e processos. Aprendizagem: conceitos, teorias e aplicações. Pensamento, linguagem e inteligência. Emoções e motivação. Consciência e estados alterados. Processos cognitivos superiores. **Desenvolvimento Interpessoal e Relações Humanas:** Comunicação interpessoal: verbal e não verbal. Inteligência emocional e competências socioemocionais. Empatia, assertividade e escuta ativa. Relações interpessoais: família, escola, trabalho. Grupos e dinâmica grupal. Liderança e trabalho em equipe. Resolução de conflitos e mediação. Habilidades sociais. **Psicologia Organizacional e do Trabalho:** Comportamento organizacional. Motivação no trabalho: teorias e aplicações. Cultura e clima organizacional. Processos de seleção, treinamento e desenvolvimento. Avaliação de desempenho. Gestão de pessoas e competências. Liderança e estilos gerenciais. Qualidade de vida no trabalho. Síndrome de Burnout e estresse ocupacional. **Saúde Mental e Qualidade de Vida:** Conceitos de saúde mental e bem-estar. Transtornos

psicológicos comuns: ansiedade, depressão, estresse. Fatores de risco e proteção. Promoção de saúde mental. Qualidade de vida: dimensões e indicadores. Autocuidado e autoconhecimento. Resiliência e enfrentamento. Prevenção ao uso de drogas. **Segurança, Saúde e Ética no Trabalho:** Saúde e segurança do trabalho: conceitos e importância. Riscos psicossociais no ambiente de trabalho. Ergonomia e conforto. Acidentes de trabalho e prevenção. Doenças ocupacionais relacionadas à saúde mental. Ética profissional: Código de Ética do Psicólogo. Sigilo profissional e responsabilidade. Ética nas organizações. **Responsabilidade Social, Sustentabilidade e Gestão da Qualidade:** Responsabilidade socioambiental nas organizações. Sustentabilidade e desenvolvimento sustentável. Práticas de gestão sustentável. Gestão da qualidade: conceitos e ferramentas. Produtividade e melhoria contínua. Clima ético e cultura de qualidade. Diversidade e inclusão no ambiente de trabalho. Direitos humanos e cidadania organizacional.

#### QUÍMICA – 513

**Fundamentos da Química e BNCC:** Natureza da ciência e método científico. Competências específicas de Ciências da Natureza e suas Tecnologias. Habilidades e objetos de conhecimento do componente Química. História da Química. **Estrutura da Matéria:** Modelos atômicos: Dalton, Thomson, Rutherford, Bohr, quântico. Tabela periódica e propriedades periódicas. Ligações químicas: iônica, covalente, metálica. Forças intermoleculares. Estados físicos da matéria. **Reações Químicas e Estequiometria:** Transformações químicas. Tipos de reações: síntese, decomposição, simples troca, dupla troca, combustão, oxidação-redução. Balanceamento e equações químicas. Estequiometria: cálculos de massa, volume e mol. Leis ponderais. **Soluções e Propriedades:** Soluções: classificação e concentração (percentual, mol/L, molalidade). Diluição e mistura de soluções. Propriedades coligativas: tonoscopia, ebulioscopia, crioscopia, osmose. **Físico-Química:** Termoquímica: entalpia, reações endotérmicas e exotérmicas, Lei de Hess. Cinética química: velocidade, fatores influentes, catalisadores. Equilíbrio químico: constante, Princípio de Le Chatelier. Eletroquímica: pilhas, eletrólise. Radioatividade: tipos de radiação, meia-vida, fissão e fusão. **Química Inorgânica:** Funções inorgânicas: ácidos, bases, sais, óxidos. Nomenclatura e propriedades. pH e pOH. Reações de neutralização. NOX e reações redox. **Química Orgânica:** Cadeias carbônicas e hibridação. Funções orgânicas: hidrocarbonetos, álcoois, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos, ésteres, aminas. Nomenclatura IUPAC. Isomeria: plana e espacial. Reações orgânicas: substituição, adição, eliminação. Polímeros. Biomoléculas: carboidratos, lipídios, proteínas. **Química Ambiental e Sustentabilidade:** Matéria, energia e ecossistemas. Formas de energia e transformações. Química verde e sustentabilidade. Ciclos biogeoquímicos. Poluição: atmosférica, hídrica, do solo. Tratamento de água e resíduos. Fontes de energia renováveis e não renováveis. **Química, Tecnologia e Sociedade:** Origem e evolução do Universo. Estrutura da Terra. Fenômenos naturais e processos tecnológicos. Desafios contemporâneos: mudanças climáticas, nanotecnologia. Preservação socioambiental. Química e mundo do trabalho.

#### RECURSOS NATURAIS – 4559

**Produção de Grãos: Milho, Feijão e Arroz:** Planejamento e organização do plantio. Cronograma de cultivo e épocas de plantio. Influência de fatores climáticos e culturais regionais. Preparo de solo, adubação e semeadura. Tratos culturais: irrigação, controle de plantas daninhas. Métodos de colheita e pós-colheita: secagem e armazenamento. Produção de sementes. **Olericultura e Cultivos Protegidos:** Modelos agrônomicos de olerícolas. Planejamento de tratos culturais. Controle de fatores adversos. Cultivos protegidos: estufas, casas de vegetação, viveiros. Produção de mudas. Prevenção e controle de pragas e doenças. Manejo Integrado de Pragas (MIP). Escalonamento de colheita e pós-colheita. **Reprodução e Melhoramento Animal:** Controle do processo reprodutivo: monta natural, inseminação artificial, transferência de embriões. Programas de melhoramento genético: seleção e cruzamentos. Registros zootécnicos. **Nutrição e Sanidade Animal:** Programas nutricionais: formulação de rações, volumosos e concentrados. Suplementação mineral. Programas profiláticos: vacinação, vermifugação. Principais doenças e controle. Legislação e normas sanitárias. Biossegurança e bem-estar animal. Conforto térmico. **Sistemas de Criação Animal:** Suinocultura: sistemas, manejo, nutrição, sanidade. Avicultura de corte e postura: instalações, linhagens, manejo. Bovinocultura de corte e leite: raças, sistemas, ordenha. Aquicultura: piscicultura e sistemas de criação. Apicultura: manejo de colmeias. Cunicultura. **Pastagens e Forragicultura:** Implantação e manejo de pastagens anuais e perenes. Espécies forrageiras: gramíneas e leguminosas. Preparo de solo e adubação. Manejo de pastejo: rotacionado e contínuo. Conservação de forragens: silagem e fenação. Integração lavoura-pecuária. **Agroecologia e Homeopatia:** Princípios da agroecologia e agricultura orgânica. Manejo ecológico de pragas e doenças. Adubação verde, compostagem e rotação de culturas. Homeopatia: princípios filosóficos e práticos. Preparação e aplicação em animais e plantas. Sustentabilidade e conservação ambiental. **Agronegócio e Gestão Rural:** Planejamento e gestão da propriedade rural. Custos de produção e rentabilidade. Comercialização e agregação de valor. Cooperativismo. Certificações e rastreabilidade. Legislação trabalhista rural.

#### SEGURANÇA – 4560

**Fundamentos de Segurança do Trabalho:** Conceitos de segurança, saúde e higiene do trabalho. Acidentes de trabalho: causas, consequências, prevenção. Doenças ocupacionais. Legislação: CLT e Convenções da

OIT. Sistema de Gestão de SST. **Normas Regulamentadoras (NRs):** NR-01: Gerenciamento de riscos ocupacionais. NR-04: SESMT. NR-05: CIPA. NR-06: EPI. NR-07: PCMSO. NR-09: Avaliação de agentes físicos, químicos e biológicos. NR-10: Eletricidade. NR-12: Máquinas e equipamentos. NR-15: Insalubridade. NR-16: Periculosidade. NR-17: Ergonomia. NR-23: Proteção contra incêndios. NR-33: Espaços confinados. NR-35: Trabalho em altura. **Identificação e Avaliação de Riscos:** Classificação de riscos: físicos, químicos, biológicos, ergonômicos, acidentes. Mapa de riscos. Análise Preliminar de Riscos (APR). Inspeções de segurança. Programa de Gerenciamento de Riscos (PGR). Técnicas de identificação e avaliação. **Equipamentos de Proteção e Controles:** Equipamentos de Proteção Individual (EPI): tipos, seleção, uso, CA. Equipamentos de Proteção Coletiva (EPC): proteções, ventilação, sinalização. Hierarquia de controles. Sinalização de segurança. **Prevenção e Combate a Incêndios:** Química do fogo: triângulo e tetraedro. Classes de incêndio: A, B, C, D, K. Agentes extintores e tipos de extintores. Sistemas de prevenção: hidrantes, sprinklers, detectores. Brigada de incêndio. Rotas de fuga. Plano de Emergência. **Higiene Ocupacional:** Agentes físicos: ruído, vibração, calor, radiações. Agentes químicos: gases, vapores, poeiras. Agentes biológicos: bactérias, vírus, fungos. Limites de tolerância. Técnicas de medição e monitoramento. Medidas de controle ambiental. **Ergonomia:** Princípios de ergonomia. Análise Ergonômica do Trabalho (AET). Antropometria e biomecânica. Posturas e movimentos repetitivos. LER/DORT. Mobiliário ergonômico. Organização do trabalho. Fatores psicossociais e saúde mental. **Gestão e Investigação de Acidentes:** Programas de prevenção. Sistemas de gestão: ISO 45001. Indicadores de SST: frequência, gravidade. Investigação de acidentes: métodos e Árvore de Causas. CAT. Medidas preventivas e corretivas. Cultura de segurança. **Segurança Pública, Privada e Defesa Civil:** Segurança pública e privada: conceitos e vigilância patrimonial. Controle de acesso e monitoramento. Defesa civil: prevenção e resposta a desastres. Planos de contingência. Primeiros socorros: RCP e suporte básico de vida.

### SOCIOLOGIA – 437

**Fundamentos do Ensino de Sociologia e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de Sociologia. Competências específicas da área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Habilidades e conceitos estruturantes. Sociologia da Educação: função social da escola, reprodução social, currículo e desigualdades. Metodologias de pesquisa em Sociologia: quantitativa, qualitativa, observação, entrevistas. **Conceitos Sociológicos Fundamentais:** Sociedade: conceito, tipos, organização social. Cultura: conceito, diversidade cultural, etnocentrismo, relativismo cultural. Ideologia: conceito, hegemonia, alienação. Ethos social e identidade. Socialização: primária e secundária. Instituições sociais: família, escola, religião, Estado. Estrutura e ação social. **Teorias Clássicas da Sociologia:** Émile Durkheim: fato social, solidariedade mecânica e orgânica, consciência coletiva, anomia, divisão social do trabalho. Karl Marx: materialismo histórico, luta de classes, mais-valia, alienação, modos de produção, ideologia. Max Weber: ação social, tipos ideais, racionalização, ética protestante e capitalismo, dominação (tradicional, carismática, legal-racional). **Trabalho e Divisão Social:** Trabalho: conceito sociológico e transformações históricas. Divisão social do trabalho. Fordismo, taylorismo e toyotismo. Precarização do trabalho e terceirização. Transformações no mundo do trabalho: automação, uberização, gig economy. Desemprego estrutural. Relações de trabalho e direitos trabalhistas. Sociologia e mundo do trabalho. **Capitalismo, Liberalismo e Neoliberalismo:** Capitalismo: origens, características, fases (comercial, industrial, financeiro). Liberalismo: conceitos, Adam Smith, livre mercado. Neoliberalismo: características, Estado mínimo, globalização. Desigualdade social: classes sociais, estratificação, mobilidade social. Concentração de renda e pobreza. **Estado, Poder e Política:** Concepções de Estado: liberal, social, totalitário. Formas de governo e sistemas políticos. Democracia: conceitos, representativa, participativa. Poder: conceitos (Weber, Foucault), relações de poder. Partidos políticos no Brasil: origem, sistema partidário, espectro ideológico. Sistemas eleitorais. Política e cidadania. Participação política e movimentos sociais. **Movimentos Sociais e Direitos:** Movimentos sociais: conceitos, teorias, tipos. Movimentos sociais no Brasil: trabalhista, estudantil, MST, feminista, negro, LGBTQIA+, ambientalista, indígena. Direitos humanos: gerações de direitos, Declaração Universal. Direitos civis, políticos e sociais. Cidadania: conceitos, histórico no Brasil. Diversidade: étnico-racial, gênero, sexual, religiosa. Democracia e inclusão. **Sociologia no Brasil:** Pensamento social brasileiro. Principais autores: Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Caio Prado Jr., Florestan Fernandes, Darcy Ribeiro. Formação social brasileira: colonização, escravidão, patrimonialismo. Questões contemporâneas: desigualdade, violência, racismo estrutural. Relações raciais no Brasil. Cultura brasileira e identidade nacional. **Educação e Diversidade:** Educação como processo social. Sociologia da Educação: reprodução, resistência, capital cultural (Bourdieu). Desigualdades educacionais. Educação e mobilidade social. Diversidade na escola: étnico-racial, gênero, classe. Educação para as relações étnico-raciais. Inclusão e equidade educacional.

### TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS – 4543

**Marcos Legais e Normativos:** Base Nacional Comum Curricular: Computação - Complemento à BNCC (eixos: Pensamento Computacional, Mundo Digital e Cultura Digital). Lei nº 14.533/2023: Política Nacional de Educação Digital. Decreto nº 12.385/2025 e Lei nº 15.100/2025. Resolução CNE/CEB nº 2/2025. Matriz de Saberes Digitais Docentes. Portaria SED N° 3264/2024 e alterações (Portarias N° 842/2025 e N° 1080/2025). Currículo Base do Território Catarinense. **Pensamento Computacional e Programação:** Conceitos de

pensamento computacional: decomposição, reconhecimento de padrões, abstração, algoritmos. Lógica de programação: estruturas sequenciais, condicionais, repetição. Linguagens de programação educacionais: Scratch, Python, Blockly. Robótica educacional. Cultura maker e aprendizagem criativa. Projetos interdisciplinares com tecnologia. **Tecnologias Digitais na Educação:** Evolução das mídias na educação: rádio, TV, computador, internet, dispositivos móveis. Educação e linguagens multimídia: hipertexto, hiperímia, audiovisual. Recursos Educacionais Digitais (RED): conceitos, tipos, repositórios. Objetos de aprendizagem. Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA): Moodle, Google Classroom. Plataformas educacionais. **Metodologias Ativas e Educação Híbrida:** Metodologias ativas: aprendizagem baseada em projetos, problemas, investigação. Sala de aula invertida. Gamificação: conceitos, elementos, aplicações educacionais. Educação híbrida: modelos (rotação por estações, laboratório rotacional, sala de aula invertida, flex). Personalização do ensino. Integração de tecnologias analógicas e digitais. **Letramento e Inclusão Digital:** Letramento digital: conceitos, competências digitais. Matriz de Saberes Digitais Docentes: dimensões e níveis. Fluência digital. Inclusão digital: acesso, uso crítico, produção. Tecnologias assistivas: conceitos, recursos para acessibilidade. Desenho Universal para Aprendizagem (DUA). Adaptações tecnológicas para educação especial. **Ferramentas e Plataformas Educacionais:** Google Workspace for Education: Gmail, Drive, Docs, Sheets, Slides, Forms, Classroom, Meet. Canva Educacional: criação de materiais visuais, apresentações, infográficos. Softwares educacionais: tipos, avaliação, aplicações. Software livre para educação. Aplicativos educacionais: seleção e uso pedagógico. Produção de conteúdo digital. **Internet, Cultura Digital e Segurança:** Internet: funcionamento, serviços, Web 2.0, redes sociais. Cultura digital: participação, colaboração, compartilhamento. Cidadania digital: direitos, deveres, ética online. Fake news e verificação de informações. Segurança digital: privacidade, proteção de dados. Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD) na educação. Cyberbullying e prevenção. **Inteligência Artificial na Educação:** Conceitos de Inteligência Artificial (IA). Aplicações educacionais: chatbots, assistentes virtuais, sistemas adaptativos. IA generativa: ChatGPT, ferramentas de criação. Uso ético e crítico de IA. Desafios e oportunidades. Personalização da aprendizagem com IA. **Interação, Mediação e Avaliação:** Interação e aprendizagem mediadas por tecnologias. Papel do professor como mediador. Metodologia de ensino com recursos tecnológicos. Planejamento de aulas com tecnologia. Curadoria de conteúdos digitais. Avaliação online: instrumentos, rubricas digitais, feedback. Análise de dados educacionais. Formação continuada e desenvolvimento profissional docente com tecnologias.

#### **TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER – 4561**

**Fundamentos do Turismo e Hospitalidade:** Conceitos de turismo, hospitalidade e lazer. Tipos de turismo: cultural, ecológico, religioso, negócios, aventura, gastronômico. Segmentação turística. Sistema turístico: oferta, demanda, infraestrutura. Impactos do turismo: econômicos, socioculturais, ambientais. Sustentabilidade no turismo. Patrimônio turístico: material e imaterial. **Agenciamento e Operação Turística:** Agências de viagens: tipos, estrutura, operações. Elaboração de roteiros e pacotes turísticos. Reservas e emissão de passagens. Sistemas de reservas (GDS). Operadoras turísticas. Relação com fornecedores: hotéis, transportadoras, atrações. Documentação de viagens. Contratos e acordos comerciais. Atendimento ao cliente e vendas. **Guiamento e Condução Turística:** Tipos de guias: regional, local, nacional, especializado. Atribuições e técnicas de guiamento. Planejamento e execução de roteiros. Interpretação do patrimônio. Comunicação e oratória. Primeiros socorros em turismo. Legislação e ética profissional. Cadastur e regulamentação. **Hospedagem e Hotelaria:** Tipos de meios de hospedagem: hotéis, pousadas, resorts, hostels. Estrutura organizacional hoteleira: front office, governança, A&B, manutenção. Recepção: check-in, check-out, reservas. Governança: limpeza, arrumação, lavanderia. Gestão de reservas e ocupação. Sistemas de gestão hoteleira (PMS). Qualidade no atendimento. Hotelaria sustentável. **Gastronomia: Fundamentos e Técnicas:** História da gastronomia. Cozinha clássica e contemporânea. Organização e preparação do ambiente de trabalho: mise en place, brigada de cozinha. Equipamentos e utensílios de cozinha. Técnicas operacionais: cortes, métodos de cocção (grelhar, assar, fritar, cozinhar, brasear). Preparações básicas: fundos, molhos, massas. Segurança alimentar e manipulação higiênica. **Armazenamento, Compras e Controle:** Compras e seleção de fornecedores. Recebimento e armazenamento de mercadorias: secos, resfriados, congelados. Controle de estoque: PEPS, PVPS. Ficha técnica e controle de custos. Perdas e desperdícios. Gestão de insumos. Sustentabilidade e aproveitamento integral. **Planejamento de Cardápios e Serviços:** Elaboração e revisão de cardápios: balanceamento nutricional, custos, sazonalidade. Tipos de cardápio: à la carte, table d'hôte, buffet. Engenharia de cardápio. Precificação. Harmonização: comida e bebida. Tipos de serviços: à francesa, à inglesa, à americana, self-service. Banquetes e eventos gastronômicos. **Eventos e Lazer:** Tipos de eventos: corporativos, sociais, culturais, esportivos. Planejamento e organização de eventos: cronograma, logística, orçamento. Captação de eventos. Cerimonial e protocolo. Montagem e desmontagem. Fornecedores e parcerias. Animação e recreação. Lazer: conceitos, tipos, programação. Atividades recreativas e entretenimento. **Atendimento, Qualidade e Legislação:** Atendimento e acolhimento ao cliente: técnicas, excelência, fidelização. Gestão de reclamações. Qualidade em serviços turísticos e hoteleiros. Acessibilidade e inclusão. Legislação turística: Ministério do Turismo, órgãos reguladores. Normas sanitárias: ANVISA, vigilância sanitária. Legislação trabalhista do setor. Normas técnicas: ABNT para hotéis e restaurantes. Ética profissional.

### EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA – 4325

**Fundamentos da Educação Empreendedora:** Introdução à Educação Empreendedora: conceitos, histórico e relevância. Empreendedorismo no contexto escolar. Cultura empreendedora e mentalidade de crescimento. Diferença entre empreendedorismo tradicional e educacional. Competências empreendedoras: criatividade, inovação, liderança, resiliência, proatividade. Empreendedorismo e projeto de vida. **Empreendedorismo e Tipos de Empreendedorismo:** Conceitos de empreendedorismo. Perfil empreendedor: características, habilidades e atitudes. Tipos de empreendedorismo: negócios, social, corporativo, digital, cultural. Intraempreendedorismo. Empreendedorismo por necessidade e oportunidade. Identificação de oportunidades de negócios. Análise de mercado e público-alvo. **Empreendedorismo Social e Sustentável:** Empreendedorismo social: conceitos, características, impacto social. Negócios sociais e economia solidária. Empreendedorismo sustentável: triple bottom line (econômico, social, ambiental). ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável) e empreendedorismo. Inovação social. Economia circular e práticas sustentáveis. Responsabilidade socioambiental. **Protagonismo Juvenil e Projeto de Vida:** Princípios do protagonismo juvenil: autonomia, participação, iniciativa. Desenvolvimento de competências socioemocionais. Autoconhecimento e autogestão. Projeto de vida: planejamento pessoal e profissional. Estabelecimento de metas SMART. Identificação de caminhos e recursos. Tomada de decisão. Resiliência e persistência. **Planejamento e Gestão de Projetos:** Planejamento estratégico: missão, visão, valores. Definição de metas e objetivos. Estratégias de organização e execução. Canvas: Modelo de Negócios (Business Model Canvas), Lean Canvas. Plano de negócios: estrutura, componentes, elaboração. Gestão de recursos: humanos, financeiros, materiais. Mobilização de apoios e parcerias. Monitoramento e avaliação de resultados. **Inovação e Modelos de Negócios:** Conceitos de inovação: produto, processo, organizacional, marketing. Gestão da inovação: portfólio, projetos, implementação. Modelos de negócios inovadores: disruptivos, plataformas, freemium, assinatura. Design Thinking: etapas (empatia, definição, ideação, prototipagem, teste). Lean Startup: MVP (Produto Mínimo Viável), pivotar. Inovação aberta e ecossistemas de inovação. **Metodologias Ativas e Aprendizagem Baseada em Projetos:** Metodologias ativas aplicadas ao empreendedorismo. Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP): princípios, etapas, implementação. Problematização e investigação. Trabalho colaborativo e interdisciplinar. Apresentação de projetos: pitch, storytelling. Avaliação por competências. Registro e sistematização de conhecimentos. Portfólios e documentação de processos. **Marketing, Vendas e Comunicação:** Fundamentos de marketing: 4Ps (produto, preço, praça, promoção). Marketing digital e redes sociais. Marca pessoal (personal branding). Técnicas de vendas e negociação. Comunicação assertiva e persuasiva. Oratória e apresentação de ideias. Elevator pitch. Networking. **Gestão Financeira e Viabilidade:** Noções de finanças: receitas, custos, despesas, lucro, fluxo de caixa e controle financeiro. Formação de preços. Análise de viabilidade econômica. Fontes de financiamento: capital próprio, investidores, crowdfunding, linhas de crédito. Educação financeira aplicada ao empreendedorismo. Sustentabilidade financeira. **Legalização, Ética e Mundo do Trabalho:** Formalização de negócios: MEI, ME, EPP. Tributação simplificada. Aspectos legais e contratuais básicos. Ética nos negócios e transparência. Propriedade intelectual: patentes, marcas, direitos autorais. Empreendedorismo e mundo do trabalho: empregabilidade, autoemprego, carreira empreendedora. Soft skills e hard skills para o mercado.

### PROJETO DE VIDA – 3866

**Formação Integral e Contextos de Vida:** Formação integral: dimensões cognitiva, socioemocional, física, cultural, cidadã. Influência dos contextos socioeconômico, cultural, histórico e político na construção do projeto de vida. História e cultura local: Santa Catarina e suas influências nos projetos de vida dos estudantes. Territorialidades e identidades regionais. **Sentidos da Vida e Realização Pessoal:** Sentidos da vida: aspectos que conferem significado, propósito e realização. Felicidade e bem-estar. Superação e enfrentamento de condições adversas. Resiliência. Diferença entre projetos de vida (aspirações + planejamento + engajamento), sonhos (aspirações sem planejamento) e fantasias (desejos desconectados da realidade). Construção de projetos viáveis e significativos. **Identidade, Autoconhecimento e Valores:** Identidade pessoal e identidade social. Autoconhecimento: interesses, talentos, potencialidades, limitações. Valores pessoais e valores universais desejáveis. Ética e princípios. Narrativa de vida: construção e ressignificação da própria história. Autobiografia e reflexão sobre trajetórias. Identidades das juventudes: diversidade, multiplicidade, pertencimentos. **Emoções, Sentimentos e Práticas de Autocuidado:** Emoções e sentimentos: agradáveis e desagradáveis, identificação e regulação. Inteligência emocional. Práticas de autocuidado: físico, mental, emocional, social. Saúde mental e bem-estar. Hábitos saudáveis. Equilíbrio vida pessoal-estudos-trabalho. Autocompaixão e autoestima. **Juventudes e Protagonismo:** Diversidade e desafios das juventudes: múltiplas identidades, realidades, necessidades. Protagonismo juvenil: conceitos, princípios, práticas. Participação social e política. Causas e movimentos sociais: engajamento cívico, ativismo, voluntariado. Cidadania ativa. Inovação como prática de desenvolvimento humano: dimensões pessoal, cidadã e profissional. **Planejamento e Gestão de Vida:** Planejamento e autogestão: organização pessoal, gestão do tempo, estabelecimento de prioridades. Definição de objetivos e metas: curto, médio e longo prazo. Metas SMART. Estratégias de ação e tomada de decisão. Monitoramento e ajustes. Persistência, foco e disciplina. Resolução de conflitos e gestão de adversidades. **Mundo do Trabalho e Carreiras Profissionais:** Carreiras profissionais: função social, formação necessária, remuneração, reconhecimento social.

Competências técnicas (hard skills) e comportamentais (soft skills). Mercado de trabalho: demandas locais, regionais, nacionais e internacionais. Tendências profissionais e profissões do futuro. Empregabilidade e empreendedorismo. Transformações digitais e automação. **Escolha Profissional e Orientação Vocacional:** Critérios para escolha profissional: interesses, aptidões, valores, oportunidades, contexto. Orientação vocacional: autoconhecimento, exploração de profissões, informação profissional. Teste vocacional e ferramentas de apoio. Exploração de áreas de conhecimento. Visitas técnicas e depoimentos de profissionais. Cursos técnicos, graduação, pós-graduação. Formação continuada. **Ética Profissional e Códigos de Conduta:** Ética nas profissões. Códigos de ética profissionais: conceitos, importância, aplicação. Responsabilidade social e profissional. Integridade, transparência e compromisso. Dilemas éticos no trabalho. Relações profissionais saudáveis. **Família, Relações e Apoio Social:** Função social da família: apoio emocional, financeiro, orientação. Família e projeto de vida: diálogo, expectativas, conflitos, suporte. Diversidade de configurações familiares. Relações interpessoais: amizades, vínculos, redes de apoio. Comunicação assertiva e escuta ativa. Construção de redes de suporte para realização de projetos.

#### ÁREA DE LINGUAGENS (LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA, LÍNGUA ESTRANGEIRA, ARTE) –

41

**Fundamentos da Área de Linguagens e BNCC:** Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias. Integração entre Língua Portuguesa e Literatura, Língua Estrangeira e Arte. Multiletramentos e práticas de linguagem. **LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - Competências e Objetos de Conhecimento:** Competências específicas do componente. Unidades temáticas, objetos de conhecimento e habilidades. **Texto e Discurso:** Dialogismo, intertextualidade e interdiscursividade. Gêneros textuais. Sequências textuais. **Semântica Textual:** Conteúdo e forma. Estruturação frasal e textual. Figuras de linguagem. Efeitos de sentido. **Morfossintaxe:** Classes de palavras. Termos da oração. Período composto. Concordância, regência e colocação. **Coesão e Coerência:** Elementos gramaticais e coesivos. Coerência textual. Variação linguística. **Literatura Brasileira:** Períodos literários. Principais autores e obras. Gêneros literários. Literatura afro-brasileira e indígena. **LÍNGUA ESTRANGEIRA - Fundamentos:** Competências específicas. Eixos: oralidade, leitura, escrita, conhecimentos linguísticos, dimensão intercultural. **Compreensão e Produção:** Estratégias de compreensão oral e escrita. Produção oral e escrita. Gêneros textuais. **Conhecimentos Linguísticos:** Estruturas gramaticais. Vocabulário. Expressões idiomáticas. **Dimensão Intercultural:** Culturas e manifestações culturais. Literatura em língua estrangeira. **Mundo do Trabalho:** Vocabulário profissional. Certificações internacionais. **ARTE - Fundamentos:** Competências específicas. Unidades temáticas: Artes Visuais, Música, Teatro, Dança. Dimensões: criação, crítica, estesia, expressão, fruição, reflexão. Metodologias do ensino da arte. **Linguagens Artísticas:** Elementos das linguagens: visual, musical, cênica e corporal. **História da Arte:** Pré-história à Contemporaneidade. Arte Moderna e Contemporânea. Arte Brasileira e em Santa Catarina. **Culturas e Patrimônio:** Arte Africana, Afro-brasileira e Indígena. Patrimônio artístico material e imaterial. Culturas locais, regionais e estaduais. **Artes Integradas:** Conexões entre linguagens. Arte e questões sociais, políticas, científicas, tecnológicas e culturais. **Arte e Tecnologia:** Arte e tecnologias digitais. Arte, mídia, mercado e consumo. Arte e mundo do trabalho.

#### ÁREA CIÊNCIAS HUMANAS (GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA E SOCIOLOGIA) – 2854

**Fundamentos da Área de Ciências Humanas e BNCC:** Concepções metodológicas do ensino de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Competências e habilidades específicas da área. Conceitos estruturantes: tempo e espaço, território, fronteira, indivíduo, natureza, sociedade, cultura, ética, política. **GEOGRAFIA - Categorias Geográficas:** Espaço geográfico. Paisagem. Lugar. Região. Território e fronteiras. Redes geográficas. Pensamento espacial. **Orientação e Representação Espacial:** Cartografia. Coordenadas geográficas. Projeções. Mapas. Geotecnologias. **Sociedade e Natureza:** Relação sociedade-natureza. Estrutura da Terra. Clima e hidrografia. Recursos naturais. Sustentabilidade. Impactos ambientais. **Geopolítica e Território:** Geopolítica mundial. Território Catarinense, Brasil e Mundial. Globalização. Conflitos territoriais. Migrações. **Campo e Cidade:** Relações campo-cidade. Urbanização. Agricultura. Redes urbanas. **HISTÓRIA - Conceitos Fundamentais:** Sujeitos históricos. Temporalidades. Memória. Relações de poder. Interseccionalidades: classe, gênero, raça, etnia. **Patrimônio e Identidades:** Patrimônio histórico e cultural. Identidades. Diversidades. Diversidade cultural e interculturalidade. **Períodos Históricos:** Sociedades antigas e medievais. Modernidade: expansão, colonialismo. Século XIX: independências, nações, imperialismos. Século XX: guerras, totalitarismos. Mundo contemporâneo. **História do Brasil e Santa Catarina:** Brasil Império e República. História de Santa Catarina. Patrimônio cultural catarinense. **Perspectivas Contemporâneas:** Relações étnico-raciais. Gênero e etnia. Racismo estrutural. Decolonização. **FILOSOFIA - História da Filosofia:** Filosofia Antiga, Medieval, Moderna e Contemporânea. Filosofia brasileira e latino-americana. **Teoria do Conhecimento:** Problema do conhecimento. Ceticismo, dogmatismo, criticismo. Racionalismo e empirismo. Verdade. Método científico. **Antropologia Filosófica:** Concepção de ser humano. Corpo e mente. Consciência e identidade. Diversidade cultural. Técnica e tecnologia. **Ética e Moral:** Conceito de ética e moral. Teorias éticas. Liberdade. Valores. Dilemas éticos contemporâneos. **Filosofia Política:** Concepção de sociedade e política. Concepção de Estado.

Contratualismo. Poder e autoridade. Democracia e cidadania. Legalidade e legitimidade. Liberdade, igualdade e justiça. Ideologias políticas. **Lógica e Linguagem:** Lógica e raciocínio. Argumentação. Falácias. **SOCIOLOGIA - Conceitos Sociológicos:** Sociedade. Cultura. Ideologia. Ethos social. Socialização. Instituições sociais. **Teorias Clássicas:** Durkheim: fato social, solidariedade. Marx: materialismo histórico, luta de classes, alienação. Weber: ação social, dominação. **Trabalho e Desigualdade:** Divisão social do trabalho. Relações de produção. Capitalismo, Liberalismo e Neoliberalismo. Desigualdade social. Mundos do Trabalho. **Estado e Política:** Concepção de Estado. Democracia. Poder. Partidos políticos. Cidadania. **Movimentos Sociais e Direitos:** Movimentos sociais. Direitos Humanos e Cidadania. Diversidade: étnico-racial, gênero, sexual, religiosa. **Cultura e Comunicação:** Diversidade Cultural e Interculturalidade. Colonialismo e Etnocentrismo. Meios de Comunicação de Massa. **Gênero e Etnia:** Gênero. Etnia. Racismo estrutural. Movimentos sociais.